

Для того чтобы текст презентации адекватно отображался на вашем компьютере, установите шрифт «Прописи». См. в папке.

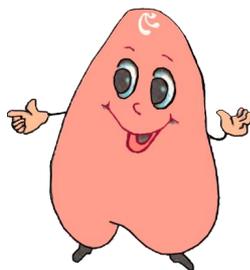
Урок-презентацию можно проходить частями, в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Звуки

[?] - [?]

Пока не запускайте презентацию, а переходите на следующий слайд!

Чтобы сделать эту зарядку, откройте презентацию АГ.
См. в папке.



ЗАРЯДКА ДЛЯ ЯЗЫЧКА

После выполнения зарядки вернитесь к этой презентации и запустите её.

Расскажите, что вы знаете о звуках
(с опорой на картинки подсказки?)

1. [?] 



2. гласный звук

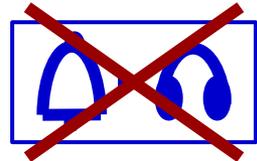
2. согласный звук

3. ударный –
безударный  

3. твёрдый – мягкий 4. звонкий – глухой



3а. парный – непарный 4а. парный – непарный



Дайте фонетическую характеристику каждому звуку!

(если забыли, см.заметки к слайду. Для этого надо выйти из режима просмотра презентации)

С



З



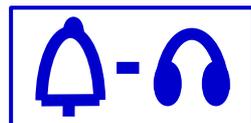
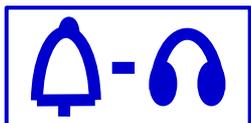
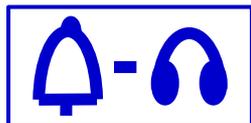
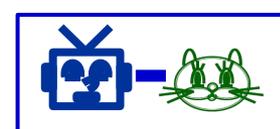
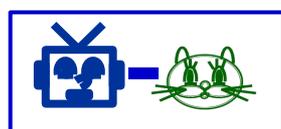
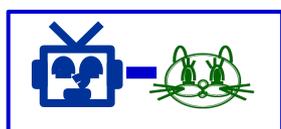
[c]

[c']



[з]

[з']



Ответьте устно на вопросы.

Нажмите на кнопку
и проверьте ответ.



1. Какие звуки может обозначать буква С («эс»)?
2. Чем они отличаются?
3. Чем похожи?
4. Какие звуки может обозначать буква З («зэ»)?
5. Чем они отличаются?
6. Чем похожи?
7. Чем отличаются звуки [с] – [з] ?

Чтобы появился
следующий
вопрос,
щелкните
мышью!

Далее 

При затруднениях в ответах, откройте слайд 4.
Отвечайте по опорным картинкам.

Проверьте ответы.

Чтобы вернуться
на предыдущий слайд,
нажмите на кнопку



1. Буква С может обозначать звуки [с] – [с’].
2. Звук [с] – твёрдый, а звук [с’] мягкий.
3. Они оба согласные, глухие.
4. Буква З может обозначать звуки [з] – [з’].
5. Звук [з] – твёрдый, а звук [з’] мягкий.
6. Они оба согласные, звонкие.
7. Звук [з] – звонкий, а звук [с] - глухой.

Чтобы узнать
следующий ответ,
щёлкните мышью.

Это папа насос Самсон.



Включите музыку  и спойте песенку насоса:

Жил был насос, жил был насос,
Любил смеяться он до слёз!
Любил качать он колесо:
«Са – сэ – су – сы – со!»

Вы догадались, какой звук любит насос Самсон?

Конечно, это звук [с]!

Это папа комар Захар.



Включите музыку  и спойте песенку комара Захара:

Вдруг откуда-то летит

Наш герой Комарик.

И в руке его горит

Золотой фонарик.

«За –зо – зу – зы – зэ!» (По К.Чуковскому)

Вы догадались, какой звук любит папа комар Захар?

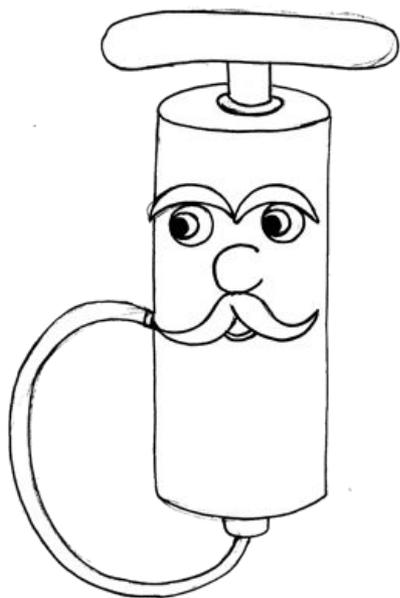
Конечно, это звук [з]!

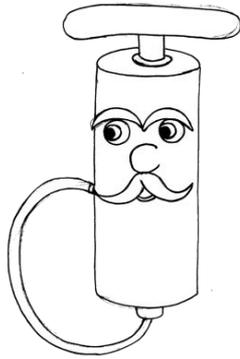
- Какие же звуки мы будем сравнивать?
- Щёлкни мышкой и проверь свой ответ!

Звуки

[с] - [з]

- На чистую страницу в клетку с левой стороны листа перерисуйте простым карандашом портрет насоса и обведите синей ручкой все буквы «С », которые найдёте в его портрете!
- С правой стороны листа простым карандашом перерисуйте портрет комара Захара, найдите в этом рисунке букву «З » и обведите её синей ручкой.





- Дайте фонетические характеристики любимых звуков этих героев. (При затруднениях в ответах, перейдите по ссылке, нажав на кнопку . Отвечайте по опорным картинкам.)
- Сравните звуки [с] – [з]. Чем они похожи и чем отличаются?

А теперь под картинками синей ручкой (почему?) запишите транскрипции любимых звуков этих героев и их фонетические характеристики. Отличия обведите красной рамочкой. (См. следующий слайд.)

[с

]со

гл.
ТВ

пар [с']

Н.
глу

Хар [з]

[з]

со

гл.
ТВ

пар [з']

Н.
зво

Нар [с]

- Прочитайте **столбик** слогов со **звонким** согласным, одновременно звоните воображаемым колокольчиком. Чтобы появился следующий вопрос, щёлкните мышью.
- Надо ли было читать **З**? Почему? Проверьте – щёлкните мышкой.
- Конечно не надо, ведь **З** - это не слог. В слог обязательно должны быть гласные! (Щелкните мышью!)
- А теперь прочитайте столбик **слогов с глухим согласным**, одновременно показывая наушники. (А потом щелкните мышкой!)
- Читайте слоги **строками**. Вам помогут стрелочки. (Затем щёлкайте мышью!)

С З • А теперь читайте З С
 строки из 4-х слогов!

са	→	за	→	за	→	са
со	→	зо	→	зо	→	со
су	→	зу	→	зу	→	су
сы	→	зы	→	зы	→	сы
сэ	→	зэ	→	зэ	→	сэ

Прочитайте слоги без ошибок!

- Сначала по столбикам.
- Щёлкните мышью.
- А теперь по строчкам.

са**с** → **з**а**с**

со**с** → **з**о**с**

су**с** → **з**у**с**

сы**с** → **з**ы**с**

сэ**с** → **з**э**с**

Прочитайте слоги без ошибок!

- Сначала по столбикам.
- Щёлкните мышью.
- А теперь по строчкам.

спа → **зба**

сфо → **зво**

ску → **згу**

сты → **зды**

спэ → **збэ**

Игра

“Повтори, не торопись! И смотри, не ошибись!”



Послушайте слоговые ряды и повторите их в том же порядке.



Если есть ошибки, выполняйте это упражнение несколько дней подряд!



Игра “Колокольчик – наушники!”

Послушайте слова. Если услышите звук [з] – звените в воображаемый колокольчик, а если услышите звук [с] – надевайте воображаемые наушники!

Сядьте на стул ровно, качайте ногами (одна вперёд, одна назад), закройте глаза, приоткройте рот и слегка прикусите кончик языка.

Нажмите на значок,



слушайте и показывайте!



Если много ошибок на определение звуков, выполняйте это упражнение 2 раза в день несколько дней подряд!



Игра “Найди место звука!”

Слушайте слова, определяйте какой звук, [с] или [з], есть в каждом слове и место на котором он находится (считайте звуки по пальцам или по линейке). Запишите на новой строке транскрипции найденных звуков, а цифрой обозначьте их место в слове. Над транскрипциями звуков нарисуйте 🔔 или 🎧.

Каким цветом будете писать? Почему?

Проверьте ответ, щёлкнув мышью!

Да, вы правы! Надо писать синей ручкой, так как оба звука - твёрдые!

Итак, щёлкайте мышью, слушайте слова, определяйте звуки, записывайте их транскрипции и цифрой обозначайте их место!



Проверьте свою запись!

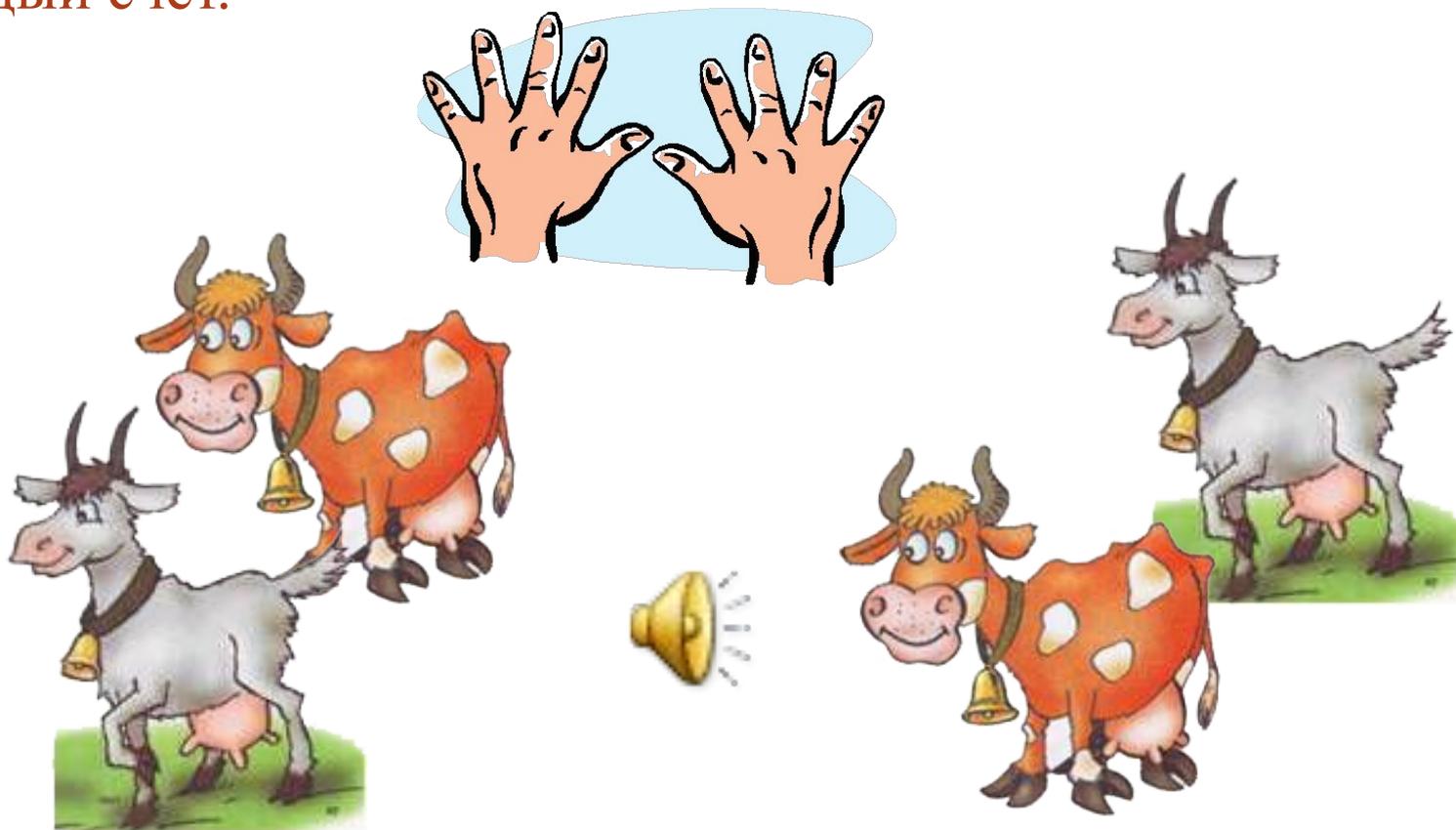
$[3] - 3,$ $[C] - 4,$ $[3] - 5,$

$[C] - 7,$ $[3] - 3 - [C] -$

$[C] - 1 - [C] -$
5.

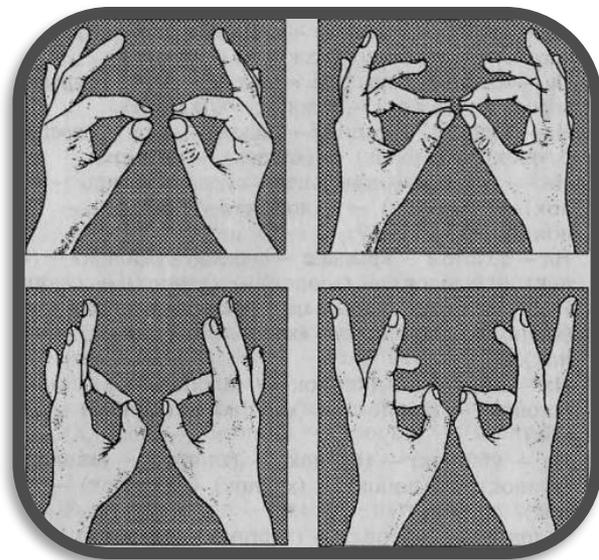
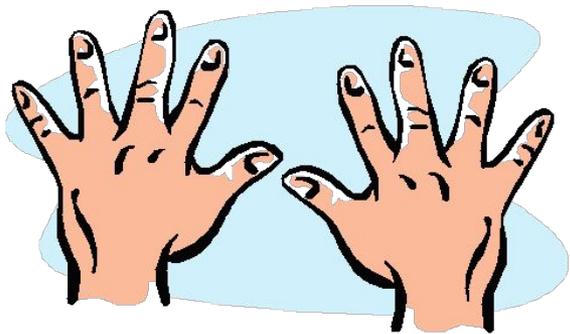


- «Коза-корова». Выполняйте движения на перекрёст: на счёт раз правая рука – «коза», левая – «корова», на счёт два левая рука – «коза», правая – «корова». Продолжайте чередовать на каждый счёт.



- Если очень трудно, потренируйтесь, выполняя обеими руками одинаковые движения, а потом переходите на этот вариант.

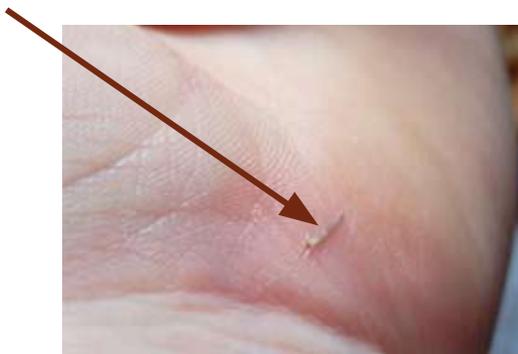
- «Колечки». Выполняйте движения на перекрёст: на счёт один, два, три, четыре делайте «колечки» на правой руке поочередно от указательного пальца к мизинцу, а на левой – от мизинца к указательному пальцу, на счёт четыре, три, два, один – в обратном направлении. Продолжайте чередовать.



- Если очень трудно, потренируйтесь, выполняя обеими руками одинаковые движения, а потом переходите на этот вариант.

Игра «Три цвета»

- Запишите на новой строке тремя цветами слова-названия картинок (правильное ли названо слово, проверьте, нажав значок звука под картинкой), поставьте ударение:



- Слово в котором есть звук [с], пишите с левой стороны, а слово со звуком [з], пишите с правой стороны.
- Цвет букв должен отражать характеристики звуков (красным – буква гласного звука, синим – буква твёрдого согласного звука, зелёным – буква мягкого согласного звука, простым карандашом – буквы Ъ и Ь .
- Щелкните мышью и проверьте свой ответ.

Игра «Три цвета»

Проверь!

страус

заноза

записка

Почему слово «записка» написано посередине?

Потому что в этом слове есть оба звука (и [с], и [з]).

- Прочитайте скороговорку, научитесь чётко её проговаривать в обычном темпе.



Анфиса везла на возу старенькую козу.

- Проговаривайте скороговорку с разной интонацией: сначала 1 расскажите (повествовательная), затем 2 спросите (вопросительная), а потом 3 удивитесь (восклицательная).

1 Анфиса везла на возу старенькую козу.

2 Анфиса везла на возу старенькую козу?

3 Анфиса везла на возу старенькую козу!

- Проговаривайте скороговорку с разной силой голоса: сначала 1 обычно, затем 2 громко, а потом 3 тихо и, наконец, 4 шёпотом.

1 Анфиса везла на возу старенькую козу.

2 Анфиса везла на возу старенькую козу.

3 Анфиса везла на возу старенькую козу.

4 Анфиса везла на возу старенькую козу.

- Проговаривайте скороговорку, выделяя голосом подчёркнутое слово.

Анфиса везла на возу старенькую козу.

- Спишите на новую строчку эту скороговорку тремя цветами (см. пояснения на слайде 22).



Анфиса везла на возу старенькую козу.

- Щелкните мышью и проверьте свою запись.

Анфиса везла на возу старенькую козу.

Подведём итоги.

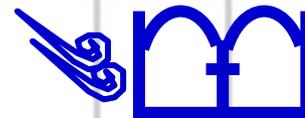
- Какие звуки сравнивали на занятии?
- В чём их сходство?
- В чём различие?
- Какие задания легко было выполнять?
- Какие задания были трудными?
- Какие задания понравились?



Молодцы!



1. [?] 



2. ГЛАСНЫЙ ЗВУК

2. СОГЛАСНЫЙ ЗВУК

3. ударный – безударный



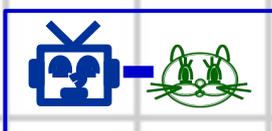
3. ТВЁРДЫЙ – МЯГКИЙ



4. ЗВОНКИЙ – ГЛУХОЙ



3а. парный – непарный



4а. парный – непарный

