

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## 7 КЛАСС

ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ  
ЗНАК

ДИАЛЕКТ

ПРИЧАСТИЕ

**Предлог**

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ  
ЗНАК

НЕПОЛНОГЛАСИЕ

ТОЧКА

ТЕРМИН

ФОРМООБРАЗОВАНИЕ

ЗАИМСТВОВАНИЕ

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

# Тема урока: **Правописание производных предлогов**

## Содержание урока

1. Производные и непроизводные предлоги – это...
2. Правописание производных предлогов: что надо знать.
3. Творческий отдых.
4. Все понять и закрепить с помощью ЦОРов.



**Итак, вперед к знаниям!**

# Вспоминаем, вспоминаем...

По происхождению  
предлоги делятся на:

Непроизводные

Производные

**Непроизводные предлоги** - это слова, всегда относившиеся к предлогам.

Например: *без, в, на, под, для, к, над, при, пред, у, с и другие.*

# Производные

По происхождению  
предлоги делятся на:

Производные

**Производные предлоги** - это предлоги, образовавшиеся в результате перехода самостоятельных частей речи в служебные и утраты ими своего значения и морфологических признаков.

Например: *в течение (данного периода), в продолжение (вечера), вокруг (озера), напротив (дома), благодаря (дождю), несмотря на (усталость).*

**В течение** - предлог образован из существительного "течение" и непроизводного предлога "в".

**В продолжение** - предлог образован из существительного "продолжение" и непроизводного предлога "в".

**Вокруг** - предлог образован из наречия "вокруг" (*объехать вокруг*).

**Нарпротив** - предлог образован из наречия "напротив" (*стоять напротив*).

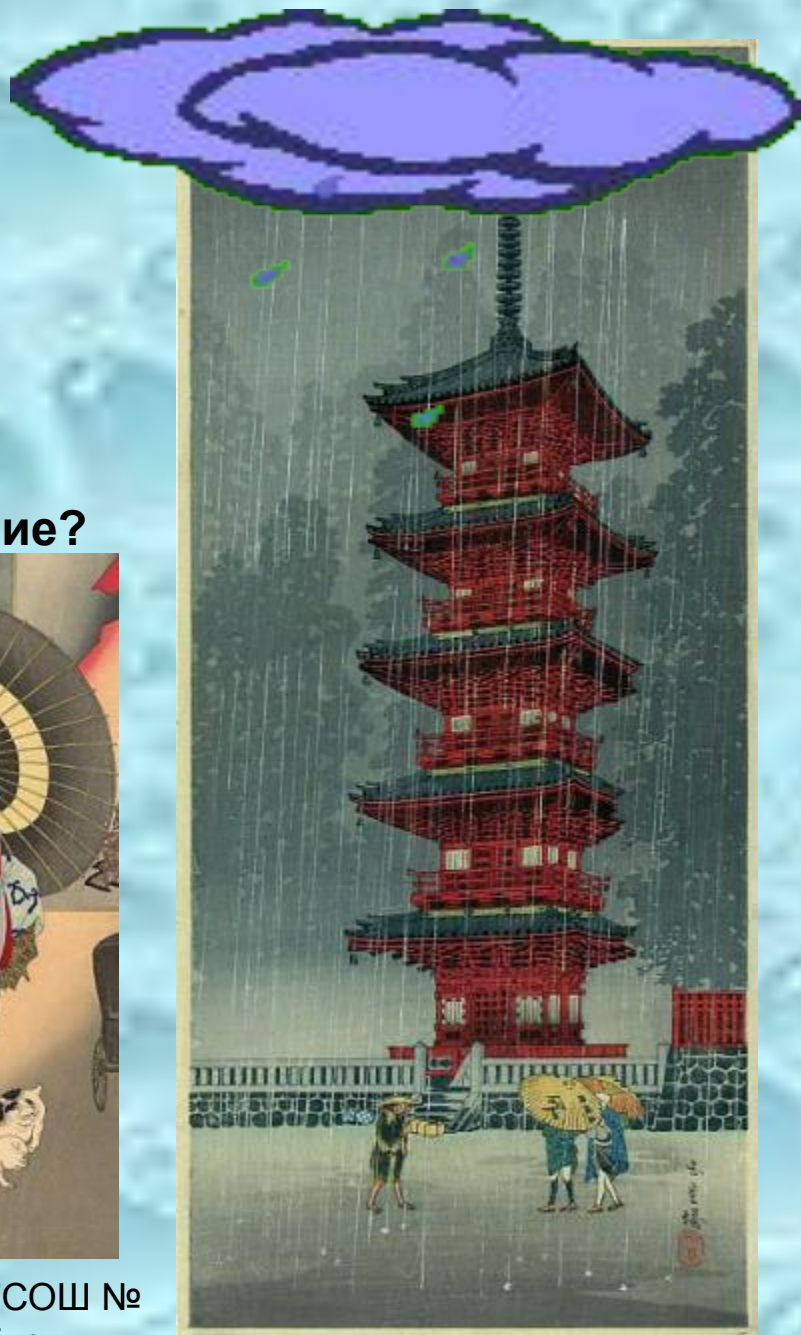
**Благодаря** - предлог образован из деепричастия "благодаря" (*благодаря людям*).

**Несмотря на** - предлог образован из деепричастия "не смотря" (*не смотря ни на кого*).



*Осенний дождь во мгле  
Нет, не ко мне, к соседу  
Зонт прошелестел.  
(Ранран)*

1. Где находится автор?
2. Как вы думаете, какое у него настроение? Почему?
3. Что значит «зонт прошелестел»? Почему автор не говорит «прошел человек»?
4. Какое состояние передано в этом стихотворении?
6. Какую картину вы представляете, читая стихотворение?



Очирова Т. Н., МОУ "СОШ № 49", г. Улан-Удэ, Р. Бурятия



*Опасаясь снежных заносов  
руководитель отменил восхождение  
на вершину находящуюся (не)далеко  
от лагеря до установления хорошей  
погоды.*

**Задание:** расставить знаки препинания,  
прокомментировать их;  
**конструирование предложения:** ввести в  
предложение неизменяемые и изменяемые  
предлоги.





## Упражнение № 308

Двигаться **впереди** колонны, Находиться **внутри** троллейбуса, остановиться **вблизи** памятника, обойти **вокруг** памятника, спешить **навстречу** опасности, пройти **позади** стоящего трамвая.

Докажите, что это производные предлоги.



Чтобы преодолеть трудности в написании производных предлогов да и в жизни, надо «дойти до самой сути»...

- орфографические трудности возникают при написании предлогов *в течение, в продолжение, вследствие, несмотря на и т. д*
- Что же делать?

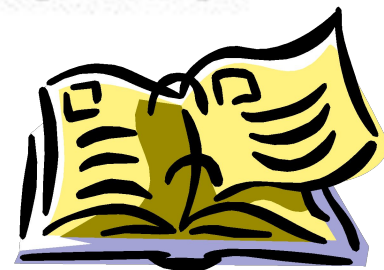


Убедиться в том, что перед вами предлог, поможет замена. Попробуйте подставить в предложения производные предлоги-СИНОНИМЫ.

Смысл высказываний при этом измениться не должен.

Например:

**Вследствие** ремонта библиотека не работает.



**После замены предлога:**

**Из-за** ремонта библиотека не работает.

Я спросил **насчёт** экзаменов.

**После замены предлога:**

Я спросил **об** экзаменах.

# Синквейн



- "Сinq" во французском языке значит пять. Синквейн — это пятистрочная строфа.



***Синквейн*** – стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или явления .

# Композиция

## Синквейна

- В **первой строке** заявляется тема или предмет (одно существительное).
- Во **второй строке** дается описание темы/предмета (два прилагательных или причастия).
- **Третья строка** состоит из трех глаголов, характеризующих действия темы/предмета.
- **Четвертая строка** представляет собой фразу, обычно из четырех значимых слов, выражающих отношение автора к теме/предмету.  
**Пятая строка** – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы (одно слово).





# Синквейн на тему: “Человек эпохи Возрождения”



**Человек.  
Всемогущий, богоподобный.  
Творит, восхищает, воспевает.  
Венец созданья – мера всех вещей.  
Титан.**

Итак, **первая строка** синквейна — слово **ЦОР**;  
**вторая** — **2** определения к этому существительному;  
**третья строка** включает **3** глагола;  
**четвёртая** — умозаключение, вывод к написанному выше;  
**пятая** — синоним к слову **ЦОР** либо слово, раскрывающее его смысл, образную оценку.



# Домашнее задание

- Подготовиться к словарному диктанту по изученной теме, используя слова из учебного словаря "Правописание предлогов" (N 110188);
  - упр.310, орфограммы № 64, 65, 66.
- 
- Учитель: Очирова Т. Н. (школа №49, г. Улан-Удэ, Р. Бурятия)
  - Оформить слайды можно по-своему.