

# Книжный центр в детском саду



Важную роль в развитии у детей познавательных способностей имеет работа с книгой. Дети любят слушать рассказы воспитателя, чтение любимых произведений, рассматривать иллюстрации. Чтобы у детей выработался навык работы с книгой, в каждой возрастной группе должен быть оборудован центр книги — место для совместного с воспитателем изучения литературных произведений и самостоятельной деятельности детей.



**Книжный уголок необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате дошкольного учреждения. Его наличие обязательно во всех возрастных группах, а содержание зависит от возраста детей.**

Книжный уголок должен располагаться так, чтобы любой, даже самый маленький ребенок мог рукой дотянуться и взять понравившуюся ему книгу без посторонней помощи именно тогда, когда ему самому захочется это сделать. В книжном уголке должны быть выставлены разные книги: и новые, и красивые, и зачитанные, но аккуратные.

Уголок должен быть не парадным, а рабочим. Его цель — не быть ярким, праздничным украшением группового помещения, а дать возможность ребенку общаться с книгой. Бывшие в употреблении книги порой привлекательнее для читателя уже потому, что ему кажется: часто читаемая книга должна быть интересной.

# Роль и значение, основные задачи функционирования книжного уголка

Одна из обязательных для организации зон в групповом помещении — книжный уголок.

В нашем мире стремительно развивающихся технологий ребёнок не должен растеряться и лишиться возможности обрести верного и мудрого спутника жизни — книгу. Она открывает мир вечных ценностей, учит доброте в увлекательной для детей форме. Рассматривая обложки и иллюстрации книжек, ребёнок совершенствует навыки зрительного восприятия. Из рассказов и сказок дети извлекают новую информацию — так развиваются познавательно-исследовательские способности.

Приобщение к миру литературы способствует раскрытию творческого потенциала, активизации воображения.



Цель организации книжного уголка в детском саду — создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы.

- Задачи книжного уголка

### 1. Образовательные задачи

- создание положительной мотивации к обучению чтению;
- знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями;
- обучение поиску знаний в художественных текстах.

### 2. Развивающие задачи

- формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;
- развитие эмоционального отклика на содержание книг;

# В книжном уголке дети знакомятся с миром литературы

Воспитатель подбирает книги и составляется план занятий в книжном уголке с учётом возрастных особенностей детей

Так, например, первая и вторая младшие группы (1,5–3 и 3–4 года) – это знакомство с книгой, рассматривание книжных иллюстраций, изучение книг про животных, развитие мелкой моторики при изучении необычных книг для самых маленьких: книжки-раскладушки, тканевые книжки, книги с окошками, пицалками, шнурками, прорезями, формирование навыка обращения с книгой.

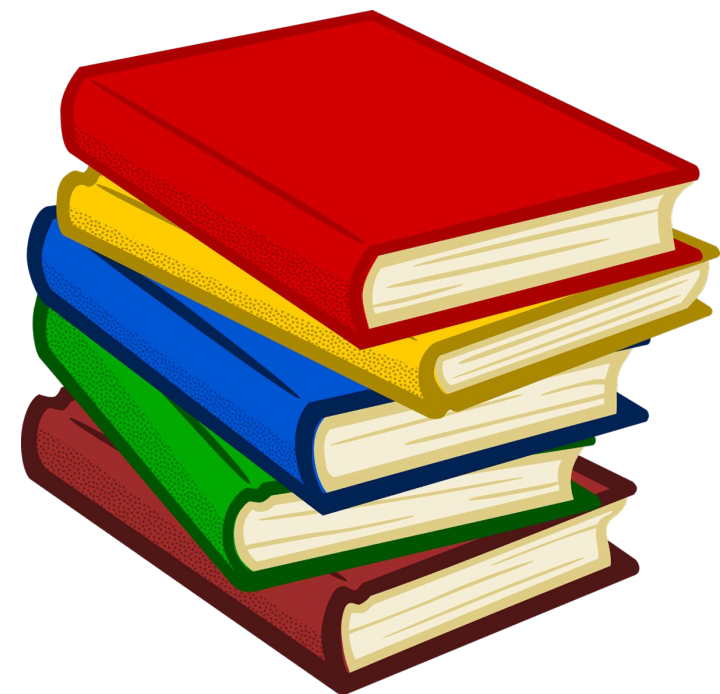


## Средняя группа (4–5 лет)

- обучение способам починить книгу;
- формирование умения детально рассматривать иллюстрации, называть средства выразительности, которые использовал художник;
- формирование умения пересказывать сюжет посредством проведения дидактических игр.
- Книжный уголок в средней группе



Книжный уголок для старших дошкольников  
содержит художественные книги, энциклопедии,  
журналы, дидактические и настольные игры





- Книжный уголок в помещении группы представляет собой тихую зону с полками/стеллажом для книг и стола со стульчиками для детей.
- Уголок должен быть уютным и привлекательным для маленьких читателей.
- Приветствуется оформление уголка картинками с изображением известных детям литературных персонажей: герои сказок, Незнайка, Кот Учёный. Воспитатель может придумать хозяина уголка — персонажа-игрушку, который следит за книгами и всегда рад ребятам (Карлсон, Чиполино, Василиса Премудрая).



Для уголка-библиотеки выполняются познавательные стенгазеты и красочные плакаты, к их созданию воспитатель привлекает родителей и воспитанников (присутствие «детской руки» в оформлении всегда приятно ребятам, позволяет внести посильный вклад в обустройство группы). Замечательное украшение — рисунки и пластилиновые/глиняные темы литературных сюжетов.



# Требования к оформлению уголка

- Рациональная организация. Книжный уголок располагается в светлом месте группы (желательно наличие окон слева и справа). Предусматривается возможность искусственного освещения (электрические бра или настольная лампа).
- Педагогическая целесообразность. В книжном уголке каждый ребёнок может проявить самостоятельность и личную заинтересованность.
- Эстетичность. Уголок оформляется в немного отличном стиле от основного помещения группы.
- Соответствие возрасту. Подбор книг, тематики и форм работы в рамках литературного уголка осуществляется педагогом с учётом возрастных особенностей подопечных.
- Удобство. Книги, игровые наборы, альбомы с картинками и иллюстрациями хранятся в книжном уголке с условием открытого доступа всем воспитанникам.
- Безопасность. Не рекомендуется использование в уголке книжных шкафов со стеклянными дверцами, с осторожностью — навесных полок. С детьми проговариваются правила обращения с электрическими приборами, ножницами и клеем во время ремонта книг.

# Средства оформления книжного уголка

Стенды



Плакаты



## Надписи и таблички



## Картинки и эмблемы



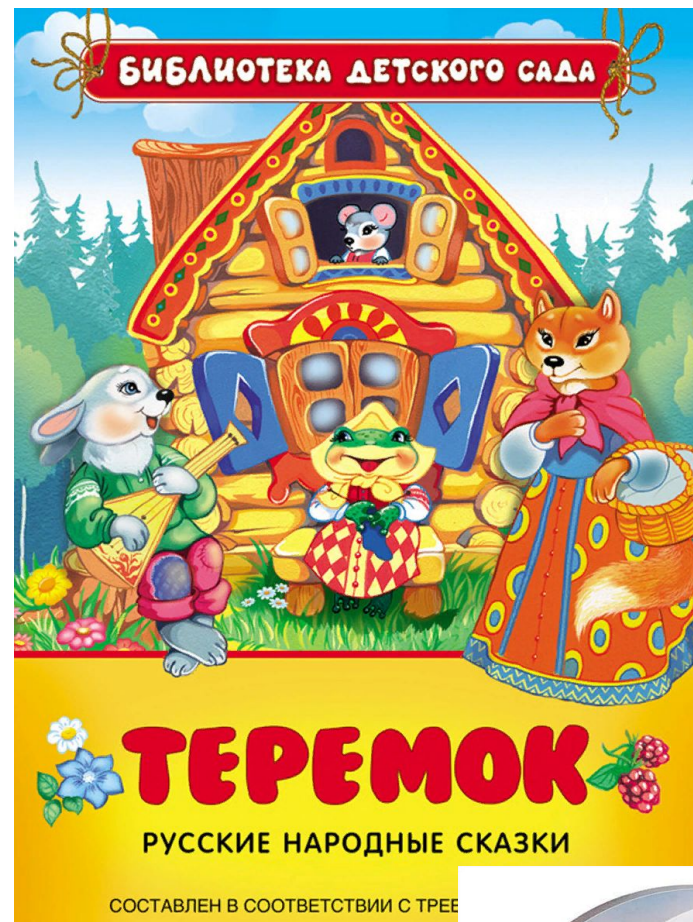
# Мой идеальный книжный уголок для детей младшей группы (3-4 года) «В гостях у тетушки Совы»





# Наполнение уголка

- Количество книг: 4-5 экземпляров
- 2-3 экземпляра одинаковых книг.
- Знакомые детям издания с яркими и крупными иллюстрациями.
- Книжки – картинки.
- Книжки – вырубki





- Предметные картинки.
- Сюжетные картинки
- Иллюстрации к сказкам



- Книжки – игрушки.
- Альбомы для рассматривания. На близкие для этого возраста темы: «Игрушки», «Игры и занятия детей», «Домашние животные»
- Книги игрушки (с движущимися частями, встроенными игрушками)
- Книги с надувными страницами



# Также в уголок книги нужно поместить

- Портреты писателей и художников – иллюстраторов
- Книги – самоделки, состоящие из рассказов детей, записанных взрослыми, иллюстрированные самими детьми;
- Энциклопедии («умные» книжки), словари;
- Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике, космосе;
- наборы открыток, связанных по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений, мультфильмов;
- Периодически (1 раз в квартал) оформляются тематические выставки



Пушкин Александр Сергеевич (1799-1837)



- Периодичность смены книг в книжном уголке зависит от конкретных образовательных задач.
- Состав книжного уголка может не меняться в течение одной-двух недель тогда, когда к нему, в соответствии с тематикой недели, постоянно нужно обращаться и воспитателю, и детям.
- При смене книг надо указать детям на произошедшие изменения, дать им возможность рассмотреть новые книги и спросить у детей, что остановило их внимание и какую книгу им захотелось прочесть в первую очередь.)
- В зависимости от изучаемой лексической темы можно также дополнить книжный уголок соответствующей литературой. (Тема: «Професии»).



# В зависимости от времени года наполняем уголок

- Зимой- это книжки и стихотворения о зимних явлениях, зиме. Тематические картинки, и сюжетные рассказы.
- Лето- книжки, картинки, пословицы, поговорки о растениях, деревьях, цветах, погодных явлениях.
- Осень- книжки, картинки, стихотворения о изменчивости погоды в осенний период, явлениях погоды, урожае .
- Весна- материалы по изучению этого времени года. Книжки о пробуждение природы после зимы.



**Чтение в годы детства –  
это, прежде  
всего, воспитание сердца,  
прикосновение  
человеческого  
благородства  
сокровенным  
детской**

**к  
уголкам  
души**

**В. Сухомлинский**

**Презентацию подготовила**

**Студентка 3 курса**

**Савельева**

**Светлана**

**Александровна**

