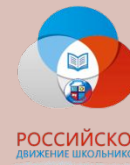


Мастер – класс



Русская народная кукла «Хороведница»



Подготовила:
Мартьянова Алиса
уч-ца 6 «Г»
МАОУ СОШ №6
г.Кушва
Свердловская
область

»



Это веселая и задорная народная тряпичная кукла на палочке. Делали каждому ребенку две куклы старшие дети, или бабушки, мамы. При вращении пальчиками куколки оживали в танце, кружились весело в хороводе. «Хороводница» выполняла функцию тренажера, развивала кисти обеих рук, мелкую моторику, внимание, творческое воображение. Играя куклами, нужно было крутить их в разные стороны одновременно, это являлось хорошей тренировкой для пальцев, и девочка приобретала определенные навыки необходимые для освоения рукоделия — прядения пряжи.



Для работы потребуется:

- Палочка — 25 см
- белая ткань — квадрат со сторонами 20 см для формирования головы и рук;
- 2 круга диаметром 19 и 21 см для юбочек, разных расцветок;
- косынка — 15 x 22 x 15 см;
- вата, синтепон, шнур;
- НИТКИ ;
- НОЖНИЦЫ.



Голова



- Наматываем клубок на палочку. Если это шпажка, то ножницами следует обрезать острый край. Смазываем клеем конец палочки, наматываем нить до размера маленького клубочка диаметром около 2 см.



РОССИЙСКОЕ
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ



Поверх клубка из
пряжи кладем
небольшой слой
ваты, я примотала его
простыми нитками,
чтобы вата не
слетала. Голова за
счет вата стала
мягкой и ровной.

Юбочки



Подготавливаем юбочки. Обрабатываем края. Для этого можно вырезать зубчики специальными ножницами. Но у меня не было таких и мне пришлось потратить чуть больше времени на обработку края на машине и пришивание кружев швами зиг-заг.

В старину швы не обрабатывали, оставляли простым срезом. Накладываем верхнюю юбку на нижнюю, определяем центр и делаем пару стежков, концы нитки свободные. Потом мы этот стежок уберем. Он не даст разъехаться юбкам друг от друга и нам будет легче найти середину круга.



РОССИЙСКОЕ
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ



Прикладываем юбочки центром к вершине головы и заматываем белой нитью вокруг шеи.

Равномерно распределяем складки на юбке. Юбка должна быть пышной.

Рукава



Закладываем краешки на прямоугольнике на расстоянии 1 см, заутюживаем рукой, собираем узкий край в складочки, заматываем этот конец красной нитью. Концы завязываем натри узелка. Чтобы нить сразу не распуталась, я набрасываю две перекрещенных петли, а потом уже завязываю узелки. У нас получились рукава.

Надеваем рукава на голову кукле, закладываем складочки так, чтобы было ровное личико и получились две руки одинаковой длины. Заматываем красной нитью, набрасываем две петли и завязываем три узелка. Получилось лицо, руки и шея. Рукава расправить, чтобы ручки были подняты в стороны.

Головной убор



Надеваем на голову повойник. У меня это у одной куклы тесьма с зубчиками, у другой куклы это атласная ленточка. Я подбирала их по цвету из того, что было дома. Повойник может быть полоской ткани цветной или однотонной. Пришить сзади концы тесемок к голове 2-3 стежками. Если тесемка простая и тонкая ее завязывают на узелки, так и делали в старину. Закладываем на платке складочку и повязываем платок на голову. Концы платка завязываем на два узелка на шее сзади.



РОССИЙСКОЕ
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ



Закладываем на платке складочку и повязываем платок на голову. Концы платка завязываем на два узелка на шее сзади. Поправляем рукава, юбочки из под платка. Наша кукла Хороводница готова.



РОССИЙСКОЕ
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Кто мастер на все руки, у того нет скуки.

Наша куколка
грустит:
не с кем хоровод
водить.
Сделаем подружек
ей.
кукле будет веселей!

