ЧЕЛОВЕК И ЗНАКИ

вопросы

1. Семиотика как наука. История семиотики.
2. Семиозис и его компоненты. Составные части семиотики.
3. Классификации знаков и их основания.
4. Знак и его свойства.
5. Специфические свойства языкового знака.
6. Иконичность, индексальность и символичность языковых единиц и структур.

Семиотика как наука о знаках

Семиотика (греч. *semeion* ‘знак, признак’) – наука о знаках и знаковых системах.

Объект изучения – строение, типы и свойства знаков и знаковых систем.

Знак как двусторонняя сущность

Форма = означающее =
план выражения (ПВ)

Содержание = означаемое =
план содержания (ПС)

знаковые системы

- **Семиотика языка**
- **Семиотика поведения**
- **Семиотика еды**
- **Семиотика запахов**
- **Семиотика искусства**
- **Семиотика рекламы**
- **Семиотика города**
- **Семиотика религии**
- **Семиотика мифа**
- **Семиотика цвета**
- **Семиотика татуировок, веера, икебаны…**

означающее = план выражения (ПВ)

означаемое = план содержания (ПС)

Семиотика икебаны

История семиотики

- Знаковые концепции античности

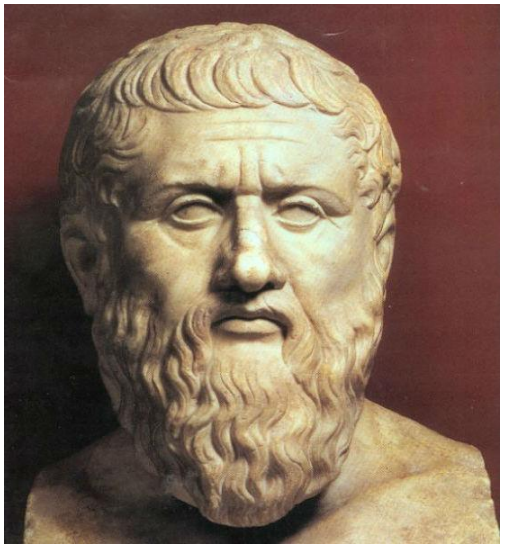
Аристотель

Стоя-3

Секст Эмпирик:

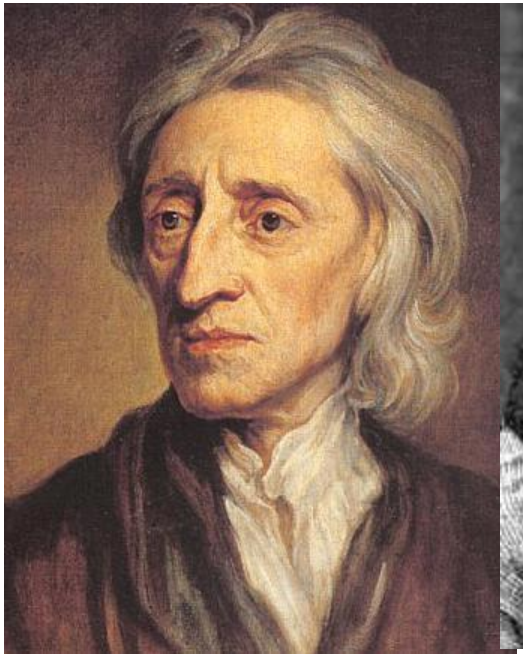
*«Три вещи между собой сопряжены: **обозначаемое**, **обозначающее** и **объект**. Из них обозначающее есть звук. Две вещи телесны, именно звук и объект; одна бестелесна, именно обозначаемая вещь…»*

История семиотики: Платон



- природа отношений между сторонами знака
- типы мотивированности знака
- степень мотивированности знаков
- конвенциональность знака

История семиотики: XVII век



Джон Локк
1632-1704

Г. В. Лейбниц
1646-1716

Рене Декарт
1596-1650

Основоположники современной семиотики как науки

Основные семиотические направления и школы

- Пражская лингвистическая школа:
  В.Матезиус (организатор и глава школы)
  Р.О.Якобсон
  С.О.Карцевский (асимметрия языкового знака),
  Н.С.Трубецкой (концепция бинарных оппозиций),
  Б.Гавранек,
  Я.Мукаржовский (семиотика литературы)
- Копенгагенский лингвистический кружок:
  Луи Ельмслев (глоссематика)
- Московско-тартуская семиотическая школа: **Ю.М. Лотман, Вяч.Вс.Иванов, В.Н.Топоров, Б.А.Успенский, Ю.С. Степанов, Б.М.Гаспаров, А.М.Пятигорский**

Основные семиотические направления и школы

- Французская семиологическая школа:

  Ролан Барт (коннотативная семиология, миф как знаковая система),

  Клод Леви-Стросс (структурная антропология),

  постструктурализм и **постмодернизм**

Коннотативная семиотика

Коннотативная семиотика

- Американская семиотическая школа (**Ч.Моррис**, **Т.Себеок**)
- **Г.Фреге, Э.Гуссерль, У.Эко** …

Семиотические идеи Ч.Морриса (1901-1979)

- Место семиотики среди других наук
- Понятие семиозиса

Семиозис и его компоненты

- Семиозис – процесс, в котором нечто функционирует как знак.

Семиозис и его компоненты

1) **Знаковое средство** (=ПВ=означающее)
2) **Десигнат** (=сигнификат =ПС=означаемое)
3) **Интерпретанта –** воздействие, в силу которого нечто понимается как знак; реакция, которой субъект склонен реагировать на знак
4) **Интерпретатор**

Десигнат и денотат

- Денотат – конкретный предмет, на который указывает знак

*Смотри, какой **кот**!*

Десигнат и денотат

1. а) у слова есть и десигнат, и денотат, причем в данной ситуации оба наличествуют: *Дай **ключ**. – Бери; Покажите мне эту **вазу**. – Пожалуйста*;

   б) у слова есть и десигнат, и денотат, но в данной ситуации денотат отсутствует: *Дай, пожалуйста, **ключ**. – Ой, а я его, кажется, потеряла.*
2. у слова есть денотат, но отсутствует десигнат: ***Саша**, подойдите ко мне*.
3. у слова нет, и в принципе не может быть денотата: *Ему не хватает **ответственности** и **целеустремленности**; Попробуй нарисовать **русалку***.

Отношения между компонентами семиозиса

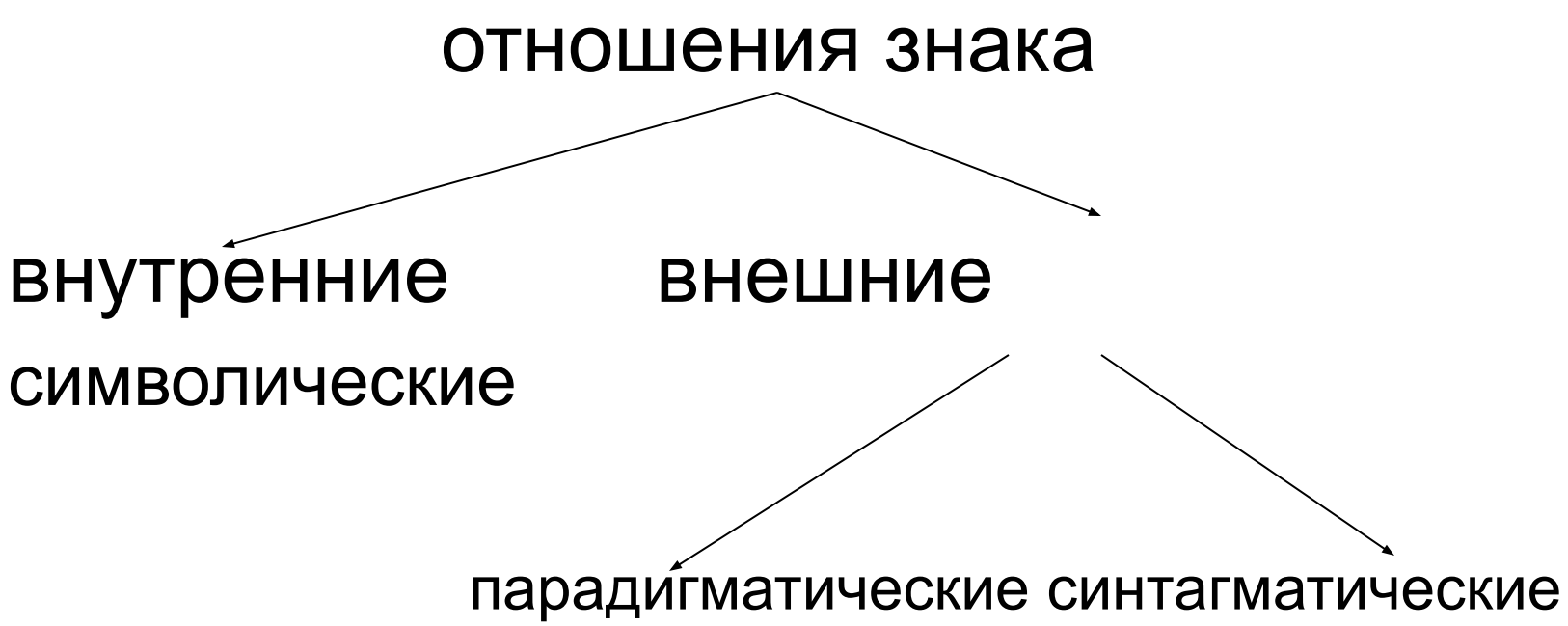
Отношение между ПВ (знаковым средством, означающим) и ПС (десигнатом,значением) – **семантика**

Отношение между знаками – **синтактика**

Отношение интерпретатора к знаку – **прагматика**

СЕМИОТИКА = семантика+синтактика+прагматика

Отношения знака по Р. Барту



Знаковые отношения

- ***Семантика*** – отношения между планом выражения и планом содержания
- ***Парадигматика*** – отношения между знаками в системе («виртуальные братья»)
- ***Синтагматика*** – отношения между знаками в их последовательности (например, в речевой цепи) («актуальные соседи»)
- ***Прагматика*** – отношения между интерпретатором и знаком