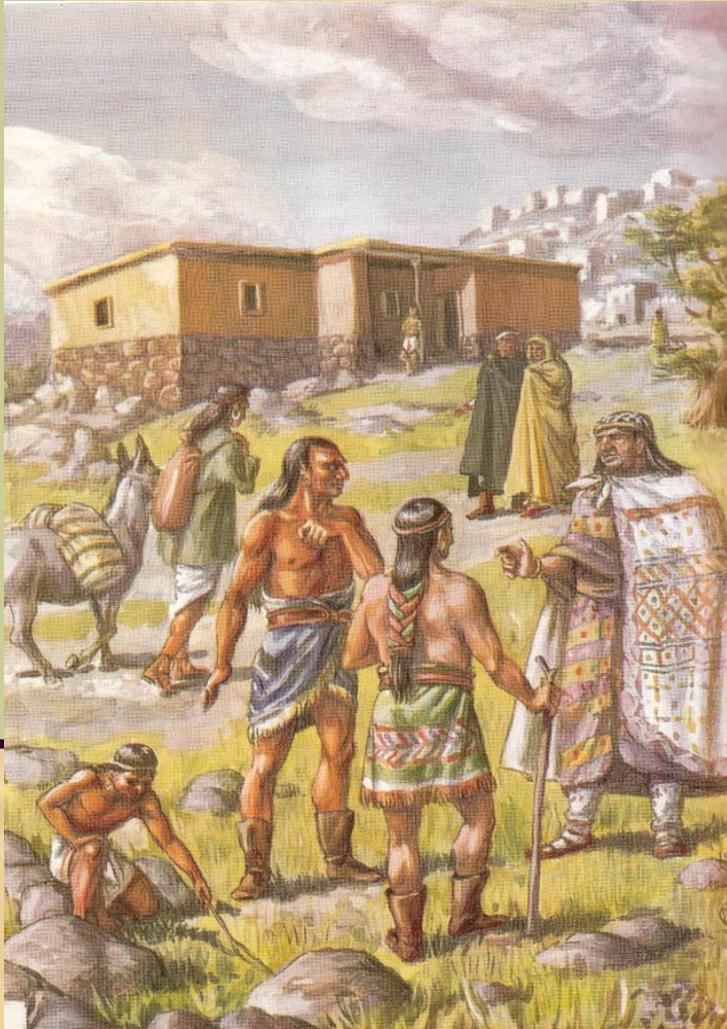


**«Роль книги в жизни
человека».**

Тот, кто читает - много
знает, лучше учится,
успешнее работает, ему
интереснее жить.

Живые письма

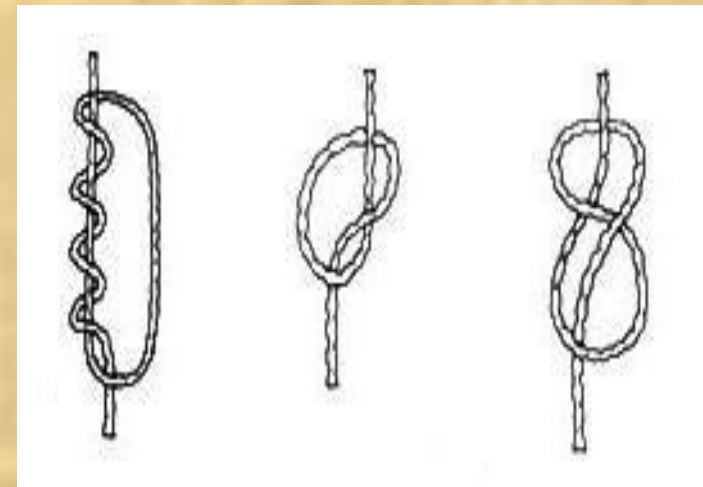


Давным-давно, когда люди еще не умели писать, письма были *живыми*.

Узелковое письмо

Индейцы Южной Америки придумали узелковое письмо.

- — смерть ○ — мир
- — война ● — золото
- — хлеб



Письмо в картинках

Сначала люди научились рисовать, а потом уже писать буквами. Древние люди оставили для потомков письма-рассказы, хотя и не умели писать.

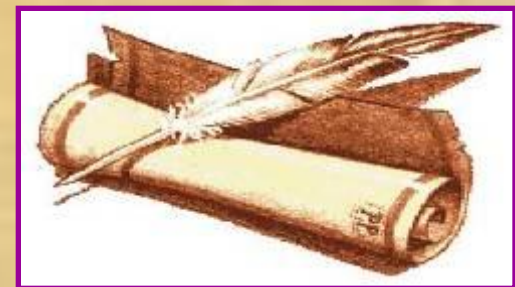




В Древней Руси писали на бересте -наружной части березовой коры.

Знаки на кору наносили костяным стерженьком. Это – **писало**.

Пергамент – материал, который изготавливали из телячьей кожи



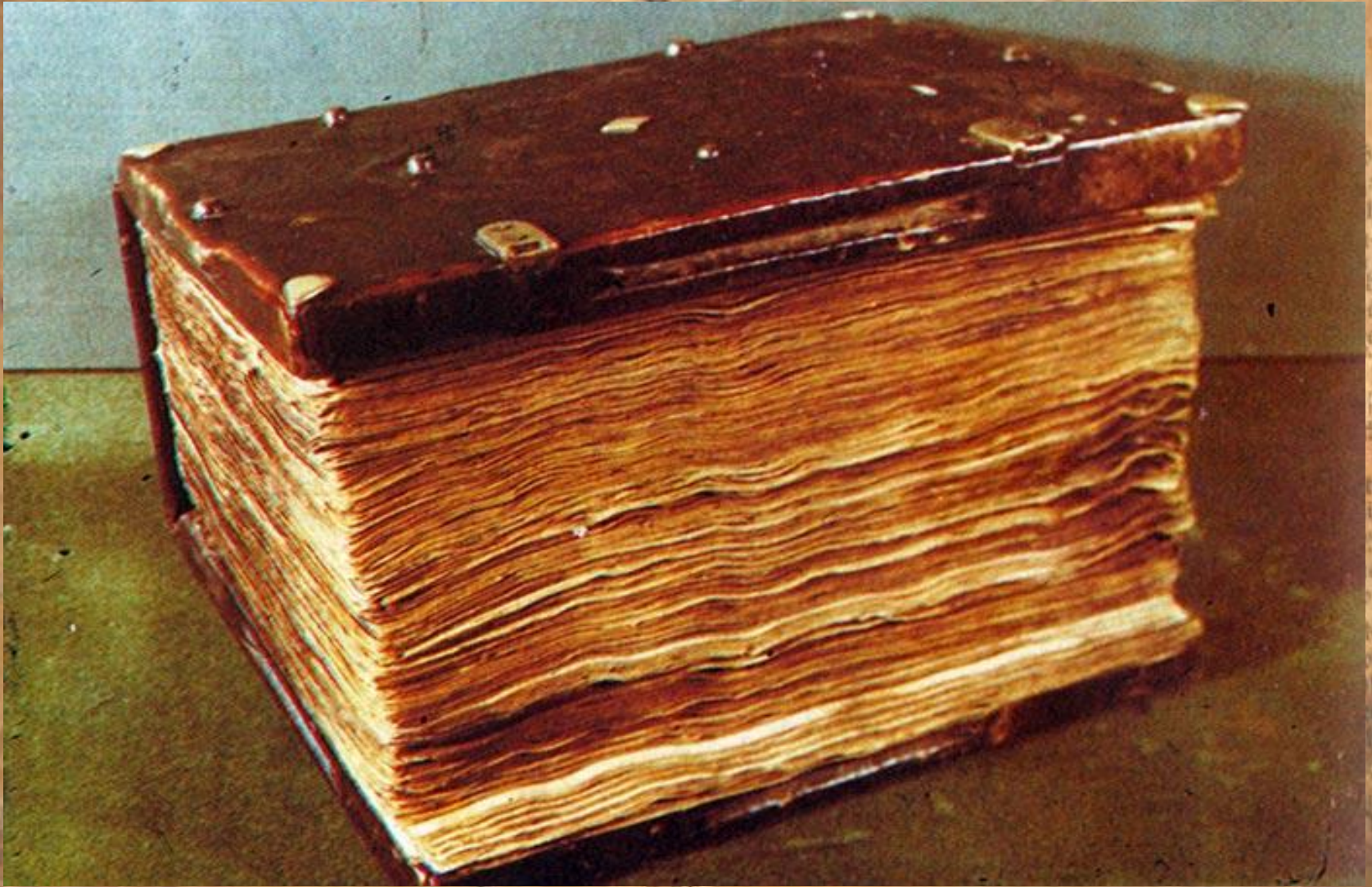
Для украшения рукописей использовали природные краски.



В конце XI –
начале XII века в
Киево-Печорском
монастыре жил
монах Нестор,
который создал
первую русскую
летопись –
**«Повесть
временных лет».**



Древнерусская рукописная книга. XIII в





Моравов А. В. *Иван Фёдоров*
(*"Первопечатник"*)

19 апреля 1563 года
Иван Фёдоров открыл в
Москве первую на Руси
"печатню", то есть
типографию.



Первой книгой типографии Ивана Фёдорова стала книга "Деяния и Послания Апостолов", хотя чаще её называют просто «Апостол». Книгу начали печатать 19 апреля 1563 года, а закончили 1 марта 1564 года.



Это был довольно пухлый том церковного содержания.

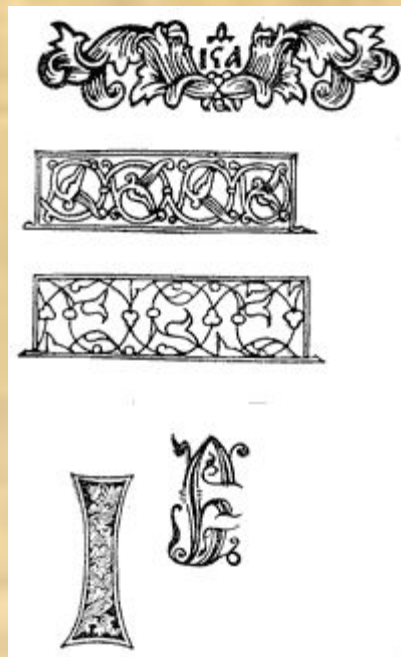




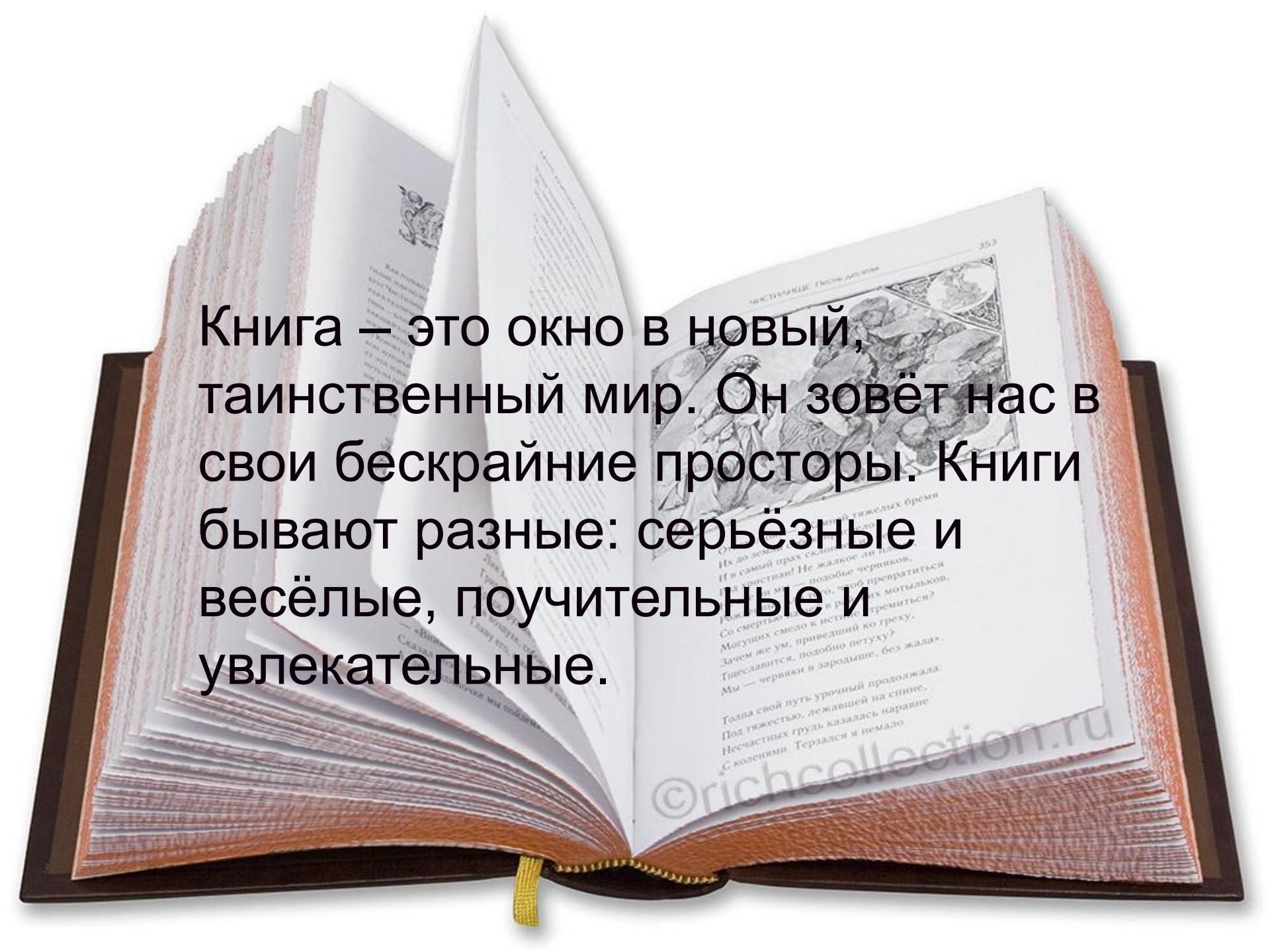
Металлические
литеры



Страница из первого
печатного букваря
Ивана Фёдорова
1574 года

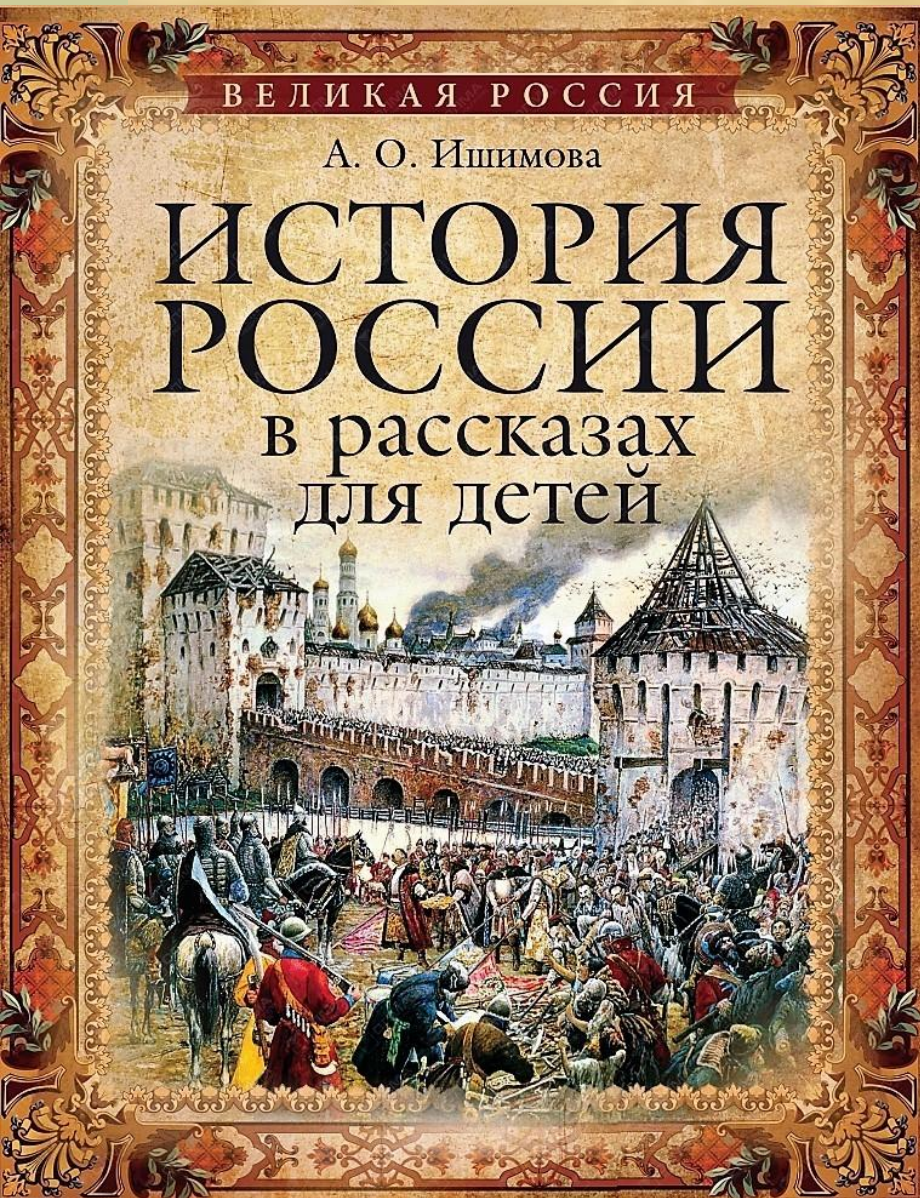


Ещё Иван Фёдоров
создал азбуку,
используя славянские
буквы. Эту азбуку
напечатали, и стали
по ней учить детей не
только из богатых
семей, но и из бедных.
Чтобы украсить
страницы, Иван
Фёдоров придумывал
и сам вырезал
различные заставки,
концовки.



Книга – это окно в новый,
таинственный мир. Он зовёт нас в
свои бескрайние просторы. Книги
бывают разные: серьёзные и
весёлые, поучительные и
увлекательные.

Исторические



А. ЩЕРБАКОВ • И. ДЗЫСЬ

КУЛИКОВСКАЯ БИТВА



ВОЕННЫЙ
МУЗЕЙ



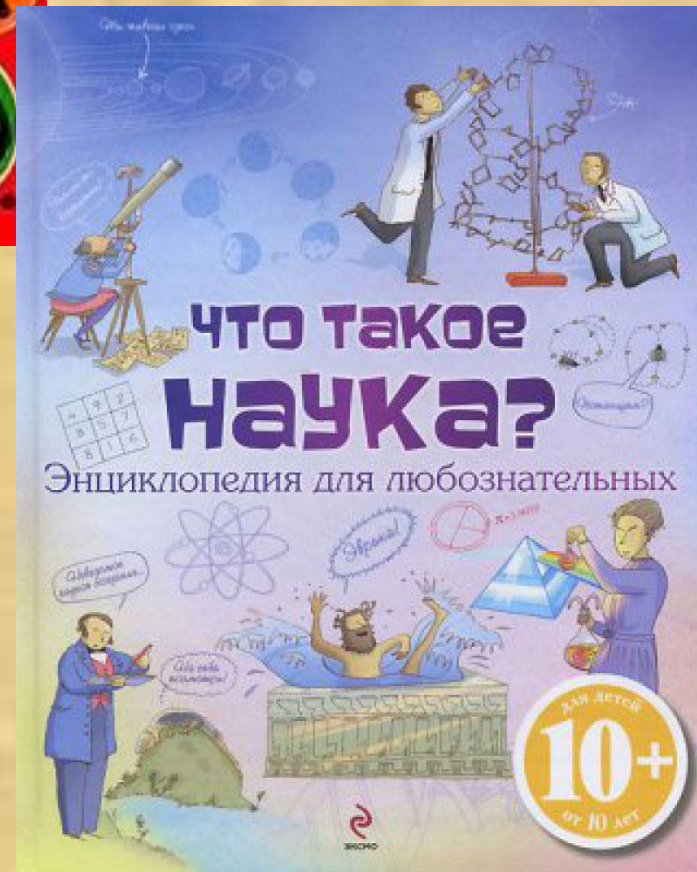
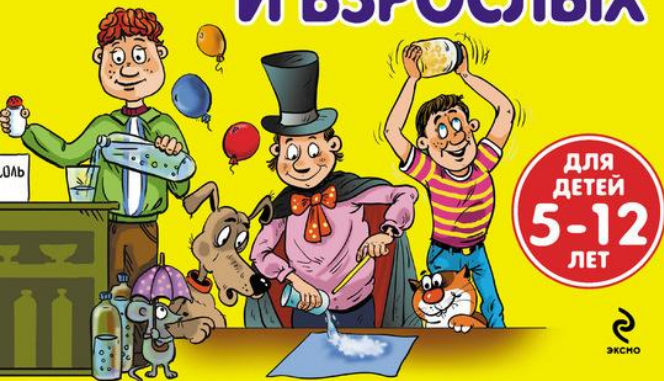
Научные

Большая книга интересных ФАКТОВ



Мария Яковлева
Сергей Болушевский

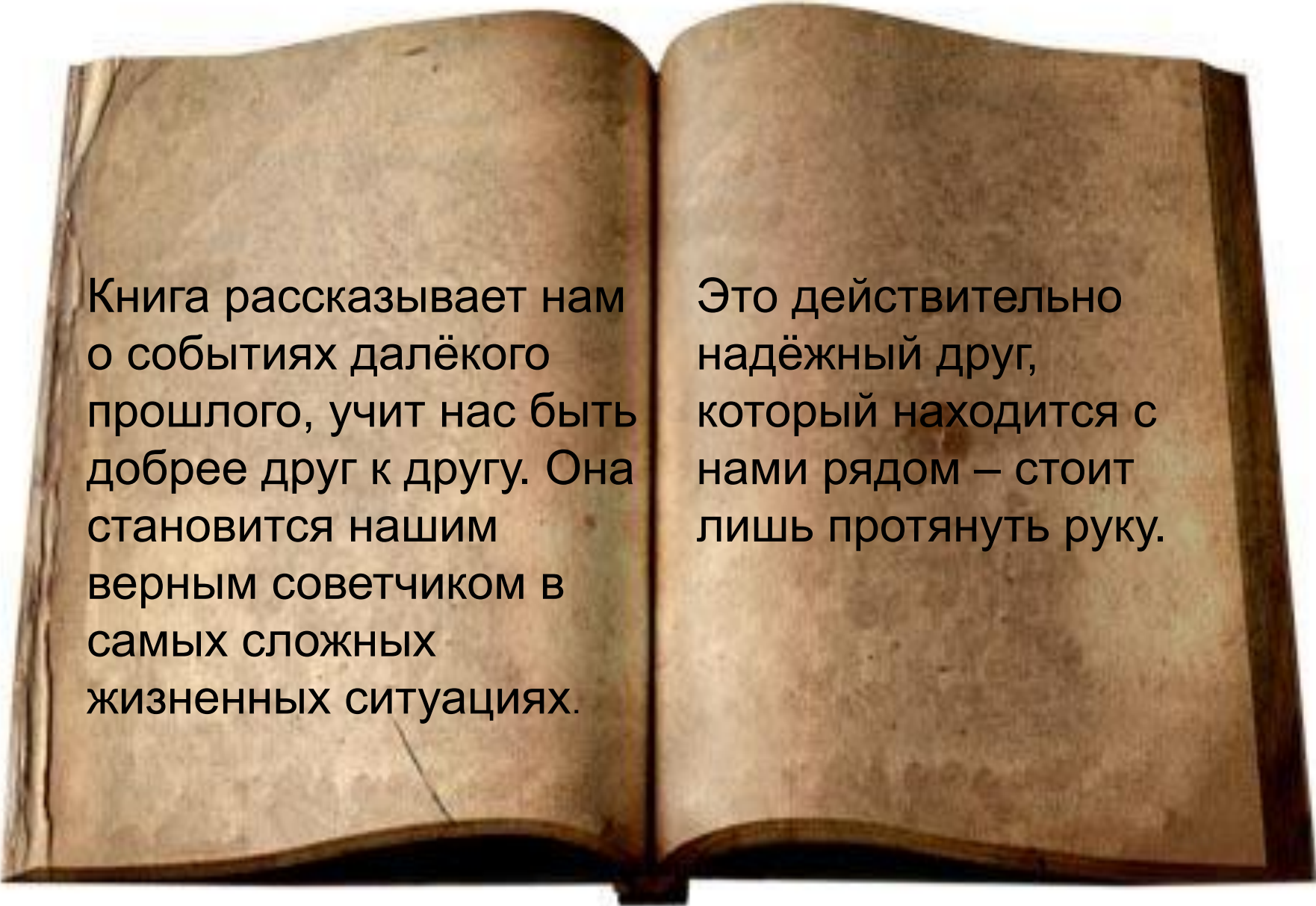
БОЛЬШАЯ КНИГА НАУЧНЫХ ОПЫТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ





Художественные



An open book with two pages visible. The pages are aged and yellowish-brown. The text is printed in a black, sans-serif font. The left page contains a paragraph of text, and the right page contains another paragraph of text.

Книга рассказывает нам
о событиях далёкого
прошлого, учит нас быть
добрее друг к другу. Она
становится нашим
верным советчиком в
самых сложных
жизненных ситуациях.

Это действительно
надёжный друг,
который находится с
нами рядом – стоит
лишь протянуть руку.

Нет в мире ничего более удивительного, чем книга. Она входит в жизнь человека в раннем детстве и сопровождает его всю жизнь.





**Спасибо за
внимание!!!**