ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ВЕДУТ СВОЕ НАЧАЛО ИЗ ГЛУБИНЫ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ. НАЧИНАЯ С РАННИХ ЛЕТ РЕБЕНОК ВОСПИТЫВАЛСЯ НА ЯРКИХ, КРАСОЧНЫХ НАРОДНЫХ ИГРУШКАХ, ПРИБАУТКАХ, ПОТЕШКАХ, ИГРАХ-ЗАБАВАХ, СВЯЗАННЫХ С ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМИ ДВИЖЕНИЯМИ САМОГО МАЛЫША.

Истоками подвижной игры является моделирование недоступной для ребенка деятельности взрослого.

ИГРА – ЕСТЕСТВЕННЫЙ СПУТНИК РЕБЕНКА И ПОЭТОМУ ОТВЕЧАЕТ ЗАКОНАМ, ЗАЛОЖЕННЫМ САМОЙ ПРИРОДОЙ В РАЗВИВАЮЩИМСЯ ОРГАНИЗМЕ РЕБЕНКА – НЕУЕМНОЙ ПОТРЕБНОСТИ ЕГО В ЖИЗНЕРАДОСТНЫХ ДВИЖЕНИЯХ. ГЛАВНЫЙ ПРИЗНАК ПОДВИЖНЫХ ИГР – НАЛИЧИЕ АКТИВНЫХ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ПРИЗНАННЫМ СРЕДСТВОМ И МЕТОДОМ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ.

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НЕ СВОДИТСЯ К РАЗВИТИЮ ТОЛЬКО ТАКИХ ЦЕННЫХ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ, КАК БЫСТРОТА, СИЛА, ЛОВКОСТЬ, ВЫНОСЛИВОСТЬ, ГИБКОСТЬ. РАЗВИВАЮТСЯ МНОГИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА: НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ, ПАМЯТЬ, ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ. В ИГРАХ, ИМЕЮЩИХ СЮЖЕТНУЮ ФОРМУ, ЕСТЬ ПРОСТОР ДЛЯ ВООБРАЖЕНИЯ И АРТИСТИЗМА, ЭЛЕМЕНТОВ ТАНЦА И ПЕНИЯ.

В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАПЛАНИРОВАННЫХ ИГР СЕРЬЕЗНОЕ ВНИМАНИЕ НЕОБХОДИМО УДЕЛЯТЬ СТРОГОМУ СОБЛЮДЕНИЮ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ НОРМ И ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ КАК САМИХ ИГРАЮЩИХ, ТАК И ОКРУЖАЮЩИХ ИХ ЗРИТЕЛЕЙ.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.