

# Презентация

- по литературе в 6 классе.
- Анализ баллады М.Ю.Лермон –
- това «Три пальмы»
- 



Он не имел ни брата, ни сестры.  
И тайных мук его никто не ведал.  
До времени отвыкнув от игры,  
Он жадному сомнению сердце  
предал.

И, презрев детства милые дары,  
Он начал думать, строить миф  
воздушный.

И в нем терялся мыслию  
послушной.



1814 - 1841



Мама поэта



село Тарханы Пензенской губернии



Арсеньева Елизавета  
Алексеевна, бабушка



Ю.Лермонтов, отец



Баллада «Три пальмы»







# Словарная работа

- **Караван**-группа вьючных животных, перевозящих грузы, людей в пустыне.
- **Шатры**- большие палатки, крытые тканью, коврами.

# Оазис



**Оазис**- место в пустыне, где есть растительность и вода.

## Композиция баллады.

1-2 строфы- описание оазиса в пустыне, многолетнего бесполезного одиночества пальм.

3 строфа- упреки пальм небу, Богу.

4-6 строфы- описание каравана.

7 строфа- приветливая встреча усталых путников.

8 строфа- гибель пальм.

9-10 строфы- описание бесплодной пустыни.

# Задания по группам

- **1ряд** : Какие краски использует автор, рисуя караван?
- **2ряд**: Какими звуками наполнена картина?
- **Вместе**: Какие сравнения использует автор, изображая караван?

# Аллитерация

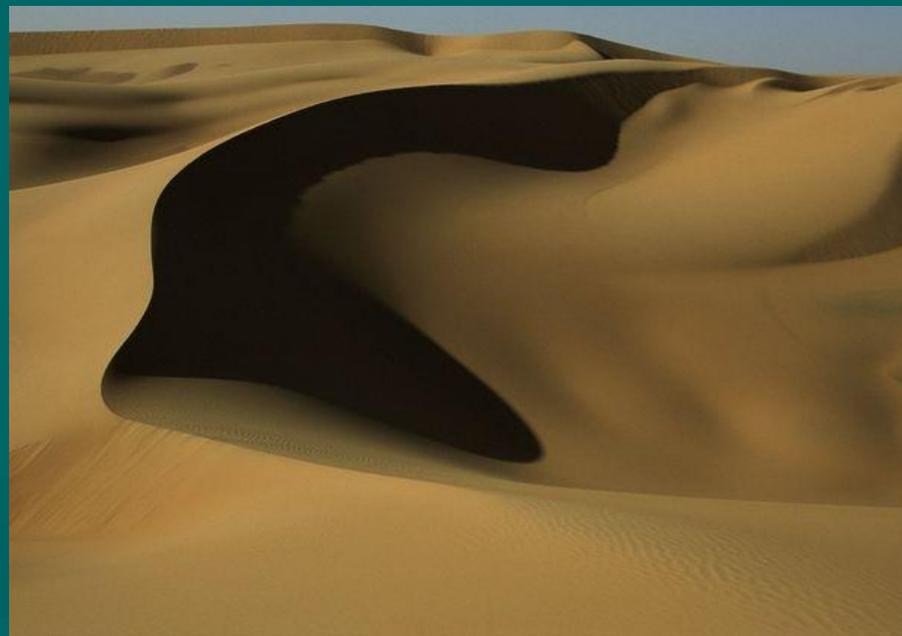
- По корням упругим топор застучал.
- Аллитерация- повтор однородных согласных звуков, придающий тексту особую выразительность.
- 
- 
- 
-

# Антитеза

- Антитеза (греч. противоречие) -
- противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.

Помогает передать мысль и чувства, усиливает эмоциональность речи.

# Безжизненная пустыня



## Вывод:

- 1. К каким «вечным» темам обращается поэт?
- 2. В чем заключается философский смысл этой баллады?