

**образования «Учебно-педагогический
комплекс Переганцевские ясли-сад –
базовая школа»**

7 чудес малой родины (Вороновщина)

**Переганцы
2021**



Вороновщина

На сутыку дзяржаў,
перакрэсці дарог,
Пераплецены мовамі,
звычкамі
Рассцілаецца наш старадаўні
куток
З дзіўнай доляй сваёй і
прывычкамі.
Пералескі, лясы, ніткі доўгіх
дарог
Ды Жыжма, як вясельны
вянок,
На тваёй трапяткой галаве...
Хоць маленькі куток, але
шмат увабраў.
Л. Алданава





- **Германишки. Костел Святой Троицы - памятник архитектуры, построен в 1886—1909 годах в стиле неоготика. В 1452 году в местечке был основан филиальный приход Виленской епархии, а в 1559 году появился самостоятельный католический приход. В 1686 году в местечке построен деревянный костел на средства виленского бискупа Божестовского, который сгорел во время пожара в 1880 году. Началось строительство нового каменного костела в 1886 году. Храм был построен в 1909 году и освещен под историческим титулом Святой Троицы. В XIX веке достроена небольшая часовня.**



- Трокели. Культурное сооружение XIX века — костел Благовещения Пресвятой Девы Марии. Здесь хранится чудотворная икона Матери Божьей Трокельской (копия иконы Матери Божьей Снежной из Рима), которую привезли, возможно, езуиты на рубеже XVI - XVII вв. из Вильнюса. Каждый год идут к святыне паломники, чтобы через Её посредничество просить у Бога необходимые милости.



- **Нача.** Здесь находится усыпальница с могилой **Вандалина Шукевича**, белорусско-польского археолога, фольклориста, этнографа. Часовня построена около 1850 года его бабкой. В 2004 году отреставрирована: восстановлены алтарь, фамильный склеп и покоятся останки **Вандалина**, его матери, жены, дочери, сестры.



- Радунь. Уникальный музей под открытым небом из 33 древних валунов, который находится около местной школы, занимает один гектар. Музей повторяет границы района с обозначением рек, возвышенностей и указанием тех мест, откуда были привезены культовые камни и ледниковые валуны. Камни (возраст самых древних – 200 тыс. лет, самому «молодому» – 13 тыс. лет) необычного вида или правильной геометрической формы сохранили отпечатки следов животных, человека, растений с древних времен. По ним можно изучать жизнь предков.



- **Гайтюнишки.** Здесь находится единственный в Беларуси дом-крепость, памятник архитектуры начала XVII столетия. В начале XVII столетия сюда из Вильни перебрался голландец Пётр Нонхарт, который буквально за год построил здесь дом-крепость. Рядом с замком в 1633 году была построена семейная усыпальница Нонхартов в стиле барокко, от которой остались развалины. Сохранились хозяйственные постройки XIX — первой половины XX века. Сегодня здесь находится лечебница.



- **Больтеники. Усадебно-парковый комплекс Путткамеров XIX века: двухэтажный дом из красного кирпича в стиле английской неоготики, парк, ледовня, хозяйственные постройки, камень Адама Мицкевича. Когда-то ими владел граф Вовжинец Путткамер, за которого вышла замуж возлюбленная и муза поэта Адама Мицкевича Мария Верещака. Поэт приезжал в это поместье по приглашению хозяина. На месте усадьбы внук Марии в 1895 г. построил замок, который сохранил свою красоту и по сегодняшний день, сохранилась лепнина на потолке, мраморные печи и старинный паркет. В 2012 году здесь снимался художественный фильм «Вангелия» режиссера Сергея Барчукова.**



- **Погородно. В 1763 году Саломей Радзивилл подарил эту деревушку своему внуку Людвигу Скумину-Тышкевичу, который позже построил здесь деревянный дворец, а вокруг дворца разбил прекрасный парк. Во время Второй мировой войны дворец был сожжён. В послевоенное время на его месте построили административный центр местного колхоза. Сохранилась часовня Иоанна Крестителя, построенная в XVIII веке, которая находится в северной части парка. Здесь захоронены известный генерал Киприан Кондратович, участник русско-японской и Первой мировой войн, и его дочь Вера Киприановна Рейней.**