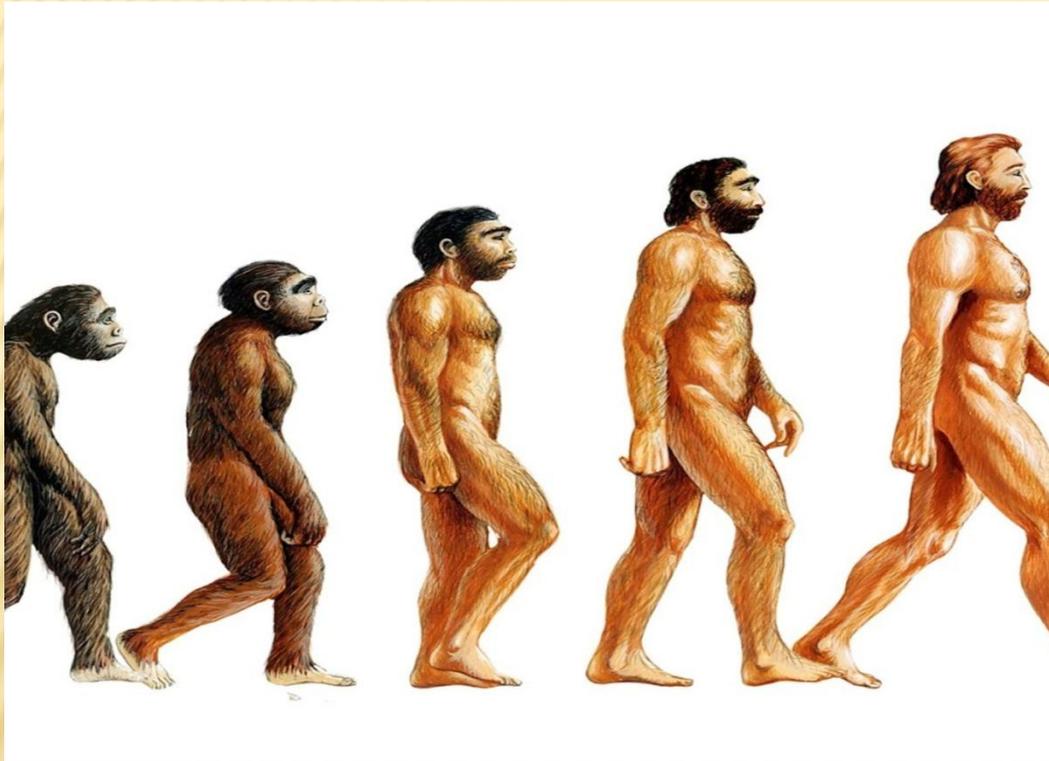


Культурология.
Презентация № 2.

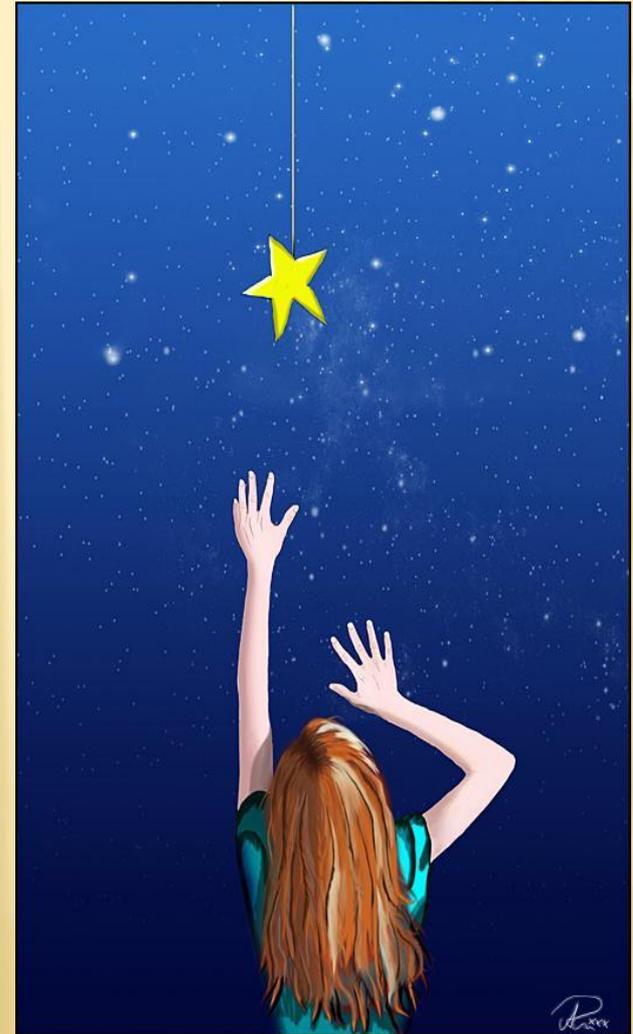
ИСТОКИ, СУЩНОСТЬ И ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРЫ

Подготовил: Белов В.И.

1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ



- Антропогенез – 2,5 млн. – 40 тыс. лет назад

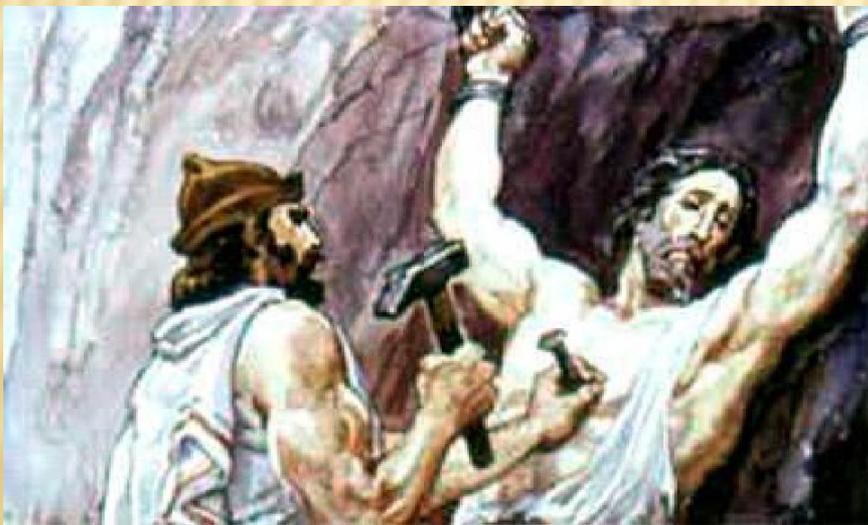


1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ

- Истинность вымысла бесконечно ценнее (познавательнее) истины исторической, бывшей в действительности.
- Аристотель



1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ

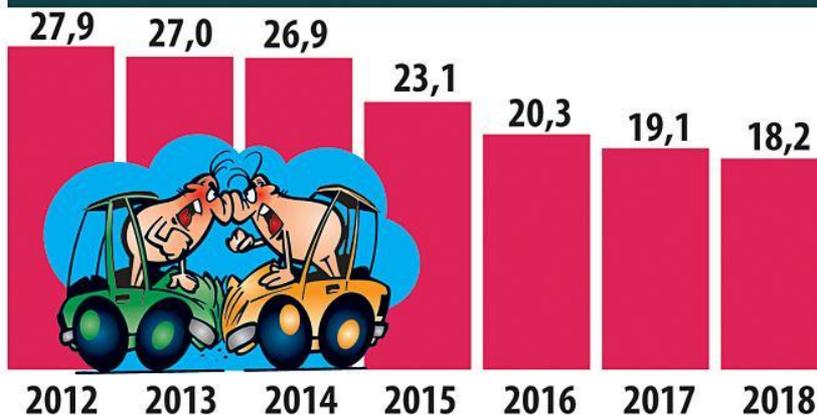


1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ



1346-1348 гг.
Западная Европа.
Бубонная чума.
25 млн. погибших.
(треть населения).

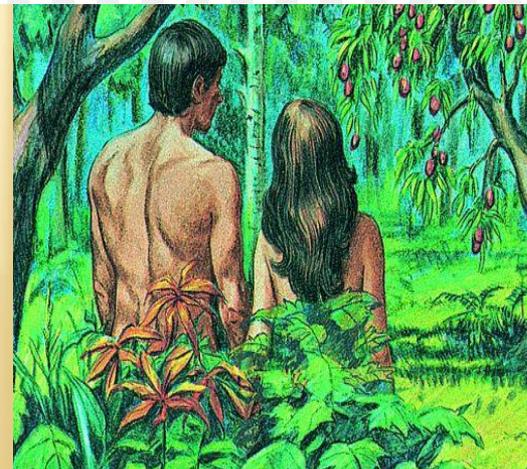
**СКОЛЬКО РОССИЯН ЕЖЕГОДНО ПОГИБАЕТ
В АВТОАВАРИЯХ, тысяч человек**



Источник: Научный центр безопасности дорожного движения.

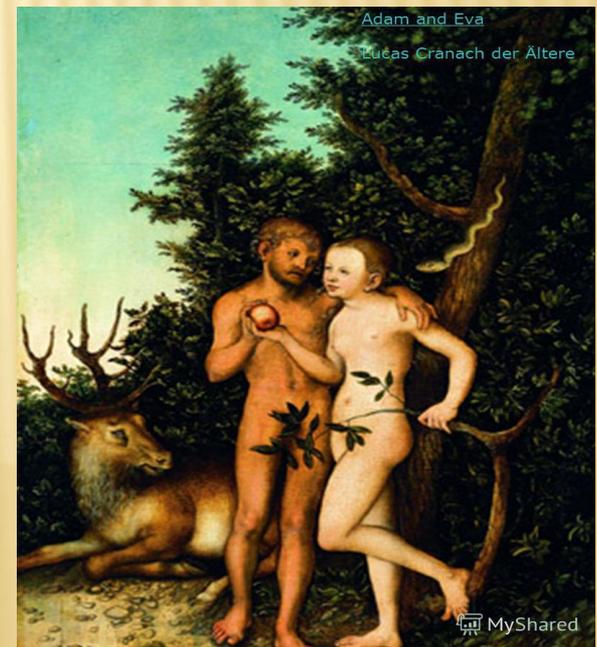
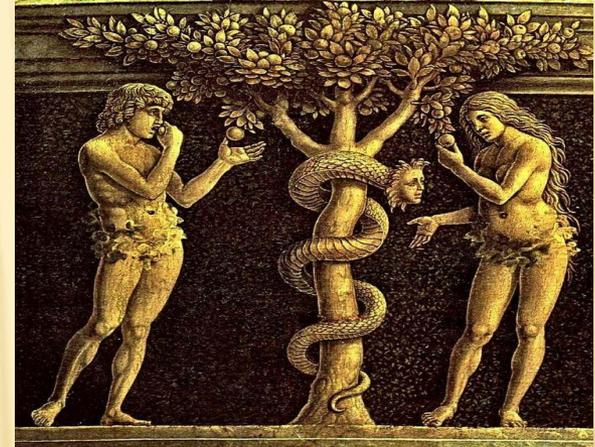
1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ

- И оба были наги, Адам и жена его, и не стыдились.
 - Бытие: 2, 25
- Только плодов дерева, которое среди рая, сказал Бог, не ешьте их и не прикасайтесь к ним, чтобы вам не умереть.
 - Бытие: 3, 3



1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ

- Но знает Бог, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете как боги, знающие добро и зло.
- Бытие: 3, 5
- И открылись глаза у них обоих, и узнали они, что наги, и сшили смоковные листья, и сделали себе опоясания.
- Бытие: 3, 7



1. ИСТОКИ КУЛЬТУРЫ

- Жене сказал: ...в болезни будешь рождать детей; и к мужу твоему влечение твоё, и он будет господствовать над тобою.
 - Бытие: 3, 16
- Адаму же сказал: ... проклята земля за тебя; со скорбию будешь питаться от неё во все дни жизни твоей.
 - Бытие: 3, 17



2. СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ

□ Ноумены –
объекты
постигаемые
только умом
(умопостигаемые)

Феномены – объекты
данные в чувственном
созерцании



2. Сущность культуры

Феномены

Материальная культура – материальные ценности (артефакты и технологии), созданные человеком.

Материальная культура – овеществлённая составляющая культуры



Ноумены

Духовная культура – совокупность нематериальных элементов культуры: нормы поведения, представления о красоте, религия, символы ...)

Духовная культура вынуждена быть овеществлённой.



2. СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ: ДУХОВНОСТЬ

□ Три измерения духовности:

1. Рационально-упорядоченные умения.
2. Ценности.
3. Представления о предназначении и смысле жизни

2. СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ: ДУХОВНОСТЬ

- Рационально упорядоченные умения (техника и технология): производство, наука, танцы, технология обольщения и т.п.



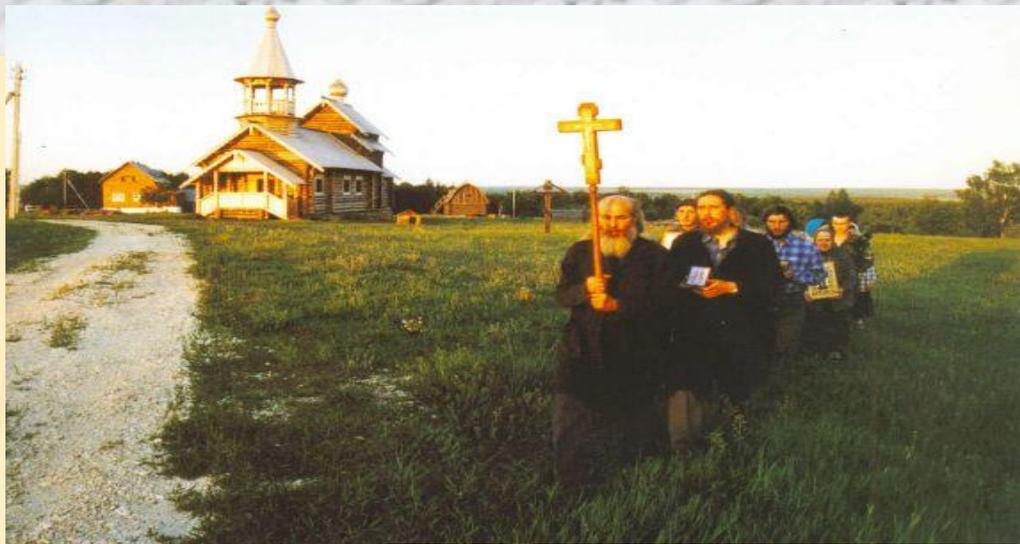
2. СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ: ДУХОВНОСТЬ

- Ценности:
- ❖ Материальные;
- ❖ Нравственные;
- ❖ Интеллектуальные;
- ❖ Эстетические.



2. СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ: ДУХОВНОСТЬ

- Представления о предназначении и смысле жизни:
- ❖ Близость к Богу;
- ❖ Служение науке;
- ❖ Служение обществу;
- ❖ Богатство;
- ❖ Здоровье.



**Я БОЛЬШЕ
НЕ ИЩУ
СМЫСЛ
ЖИЗНИ.
Я ЕГО СОЗДАЮ.**



3. ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРЫ

- Феномен (греч.) – являющееся.
Проявление культуры. Дан в опыте и постигаются чувствами.

- Три универсальных феномена:
 - ❖ Миф.
 - ❖ Символ.
 - ❖ Ритуал

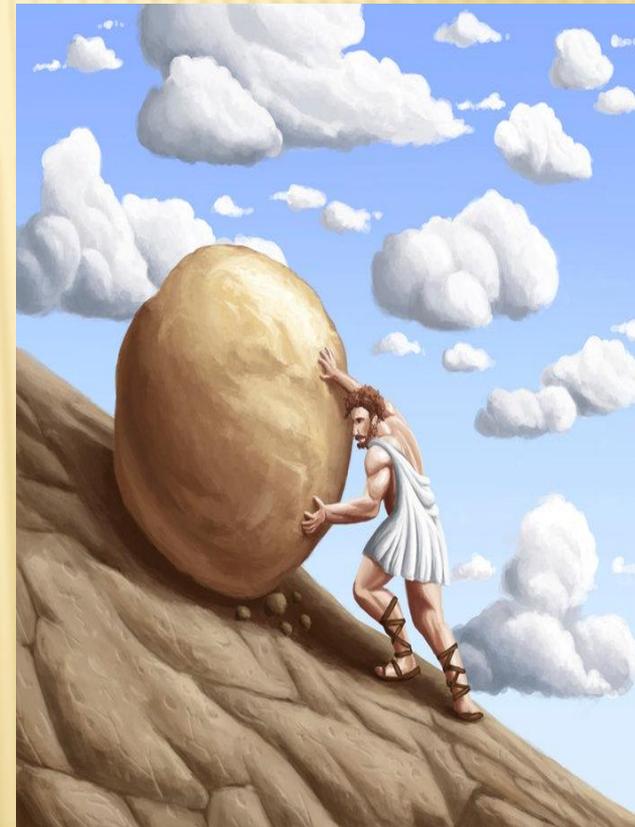
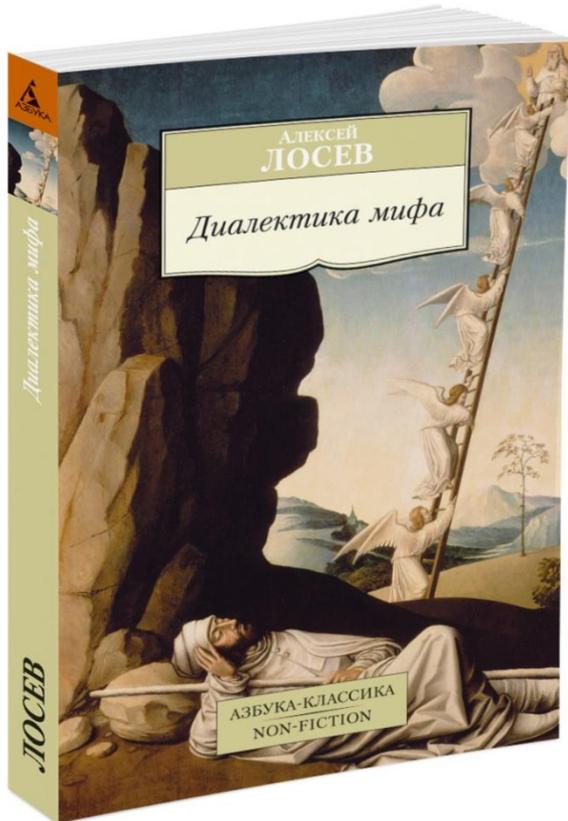
3. ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРЫ. МИФ.

□ Миф (греч.) – предание, сказание особого рода где не существует различия между реальностью и вымыслом, между правдой и ложью. Миф – не идеал. Не понятие ...Это есть сама жизнь.

□ А.Ф.Лосев

□ Миф – это нечто имеющее правду внутри и неправду снаружи.

□ Р. Джонсон



3. ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРА. СИМВОЛ.

- Символ (греч. знак, примета)- нечто, означающее что-то ещё.



3. ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРЫ. РИТУАЛ.

- Ритуал (лат. ритуалис – обрядовый) – стандартизированная и регламентированная последовательность действий



3. ФЕНОМЕНЫ КУЛЬТУРЫ: МИФ+СИМВОЛ+РИТУАЛ.

