

МУК «ЦБС г. Саратова»

**«ВОЙНА В
СЕРДЦЕ, В
ПАМЯТИ, В
КНИГАХ»**

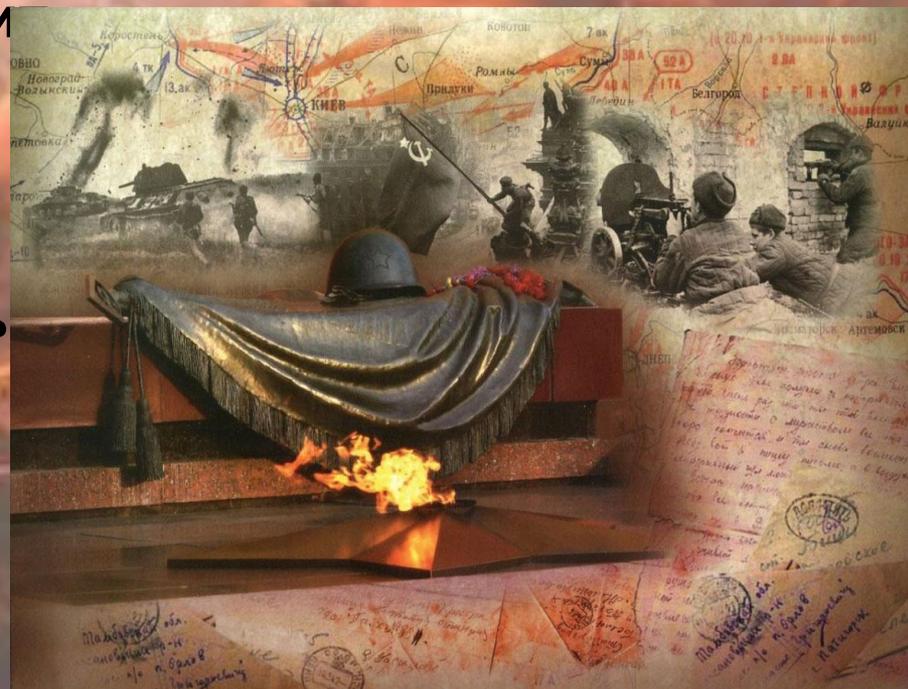
Виртуальная выставка к 75 – летию
Великой Победы



Библиотека № 7
Детское отделение

**«Далёких лет святая память
Зовёт нас в прошлое опять.
И обжигает, словно пламя,
И начинаем вспоминать,
Как долгожданный день Победы
Был всплеском солнечным налит.
В сиянье дня забылись беды,
И память радость лишь храни
Мне не обнять отца родного.
Руками шею не обвить!
Не переступит он порога,
Но в сердце вечно будет жить»**

(В. Боголюбова)





Есть события, над которыми не властно время, которые навсегда остаются в памяти народной, таким событием стала Великая Отечественная война.

О Великой Отечественной войне написано много книг. Эти книги – о ратном и трудовом подвиге таких же мальчишек и девчонок, как и вы, которые в годы войны стали в шеренги бойцов, отложив недочитанные книжки и школьные учебники, взяли в руки винтовки и гранаты, стали сынами полков и партизанами, работали в цехах заводов и на колхозных полях, вдохновляемые одной мыслью: «Все для фронта, все для победы!».



Книги о войне нужно обязательно читать, через них передается память, уважение к подвигу, который совершили наши бабушки и дедушки. Проходит время, все дальше и дальше, вглубь времен уходит Победа. Но память о ней нужна и нынешнему, и будущим поколениям как яркий пример беззаветного служения народа своему Отечеству.

Владимир Богомолов

"Иван"

Автор повести В. Богомолов – участник Великой Отечественной войны, на фронт попал совсем юным: не было и 15 лет. Прошёл фронтовыми дорогами Белоруссии, Польши, Германии. Повесть «Иван» Богомолов написал в 1957 году.

Детство 12-летнего Ивана закончилось в тот день, когда у него на глазах фашисты расстреляли мать и сестренку. Отец мальчика погиб на фронте. Стать на защиту Родины было его сознательным решением. Иван стал разведчиком, переживая войну совершенно повзрослому.



Надежда Надеждина

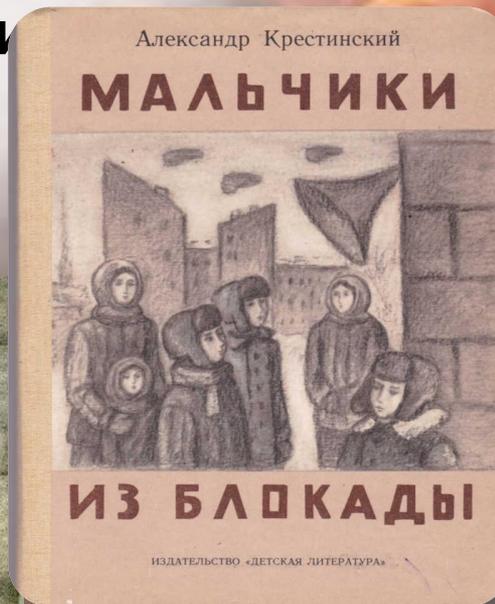
«Партизанка Лара»

Лара Михеенко была смелой девушкой, пополнившей ряды партизанов в годы войны. Девочка разведывала секретную информацию, и даже участвовала в боевых действиях. Попала в руки фашистов из-за предателя. Была представлена к награде, но получить её не успела...



Александр Крестинский «Мальчики из блокады»

Подростки в автобиографической книге Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается, и юные герои повести и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир.



наты до меня доносится приглушенно, слышны звуки резкого шороха за столом, сидит худой подросток Кроня. Стол завален учебниками сосредоточенны. Тонкие губы дрожат — думают. Шепелятся губы Кронин Кронин взгляд по комнате секунду блуждает по комнате, невольно натыкается на притолоку, сколько мимо, не задерживаясь, без какого ни на есть чего глазу не воспринимать посторогда он готовил уроки, потому было.

Кроню. Впервые на моих глазах ванином сером свитерке домашним льняным платком на рукаве. Кроме. Перед ним горка золотистой ечную морознику. Длинные его ваются быстро и ловко. Кроню не кажется шире, чем на самом гласе и длинное, нос тонкий, с эким вырезом ноздрей. Махает ебрежной прядью. Кронинной работой. На моих глазах кольная морозника для грибов. осто так, забава, для себя?.. выигает морознику в сторону. Приг пальцами...

ов такого возраста, как Кроня. меня чувство таинственного и е как можно чаще видеть его и м. имени? Кроня, Кронид... транное.



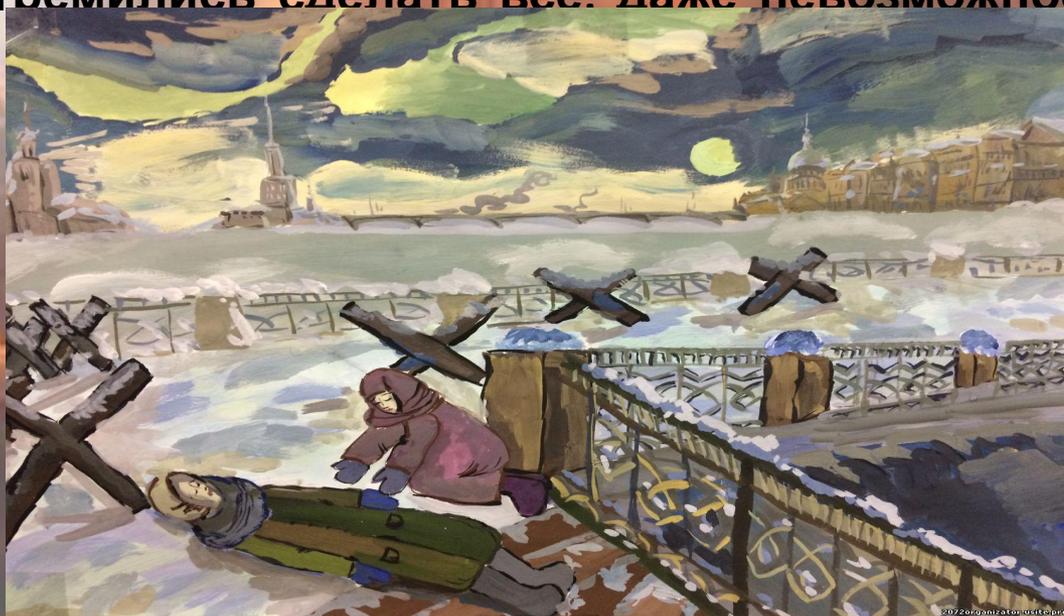
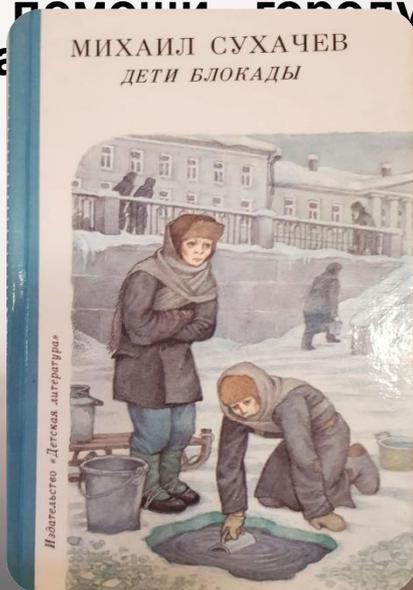
Михаил Сухачёв

«Дети блокады»

Автор книги Михаил Сухачёв двенадцатилетним мальчиком пережил много месяцев в трагической и героической блокаде Ленинграда в 1941–1944 годах. Эта книга не просто литературное произведение, она рассказывает о тяжёлых и страшных воспоминаниях, о борьбе ленинградцев и их детей, оставшихся в городе, об их невыносимых страданиях от голода и холода. У многих ребят в блокаде умерли все родные.

Но это книга и о невероятном мужестве и стойкости ребят, не струсивших под бомбёжками и обстрелами, а тушивших зажигательные бомбы на чердаках, помогавших женщинам и старикам, и работавших на заводах наравне со взрослыми... Они быстро повзрослели и стремились сделать всё, даже невозможное, для помощи городу, в

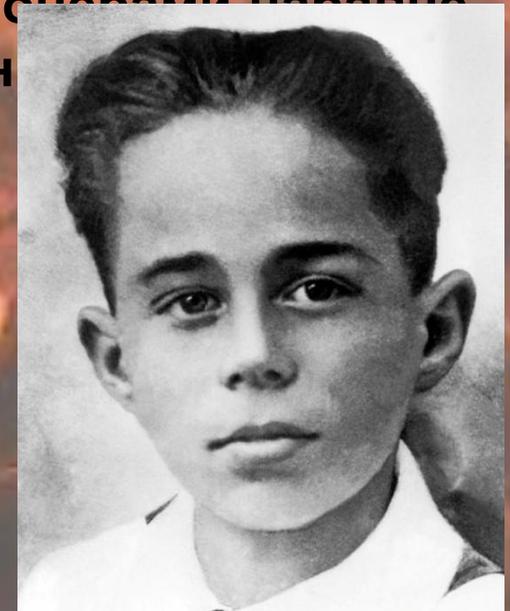
сдава



Лев Кассиль, Макс Поляновский «Улица младшего сына»

Оба автора участвовали в военных действиях, в основу их повести легли документальные материалы о подвиге партизана-разведчика Володи Дубинина – героя Великой Отечественной войны.

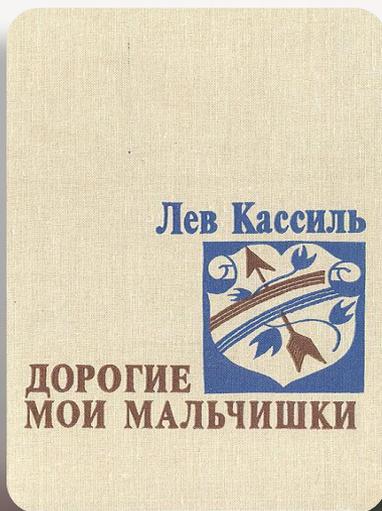
Володя живёт в городе Керчь жизнью обыкновенного советского мальчишки. Оккупацию Керчи гитлеровскими захватчиками Володя встречает в рядах партизанского отряда. Сражаясь в его рядах совместно с другими писателями-переводчиками



Лев Кассиль

«Дорогие мои мальчишки»

Писатель рассказывает об увлекательных делах ребят волжского городка, о том, как эти дружные, смекалистые и отважные мальчишки своим участием в труде и в бою помогали взрослым одержать победу над врагом в годы Великой Отечественной войны.

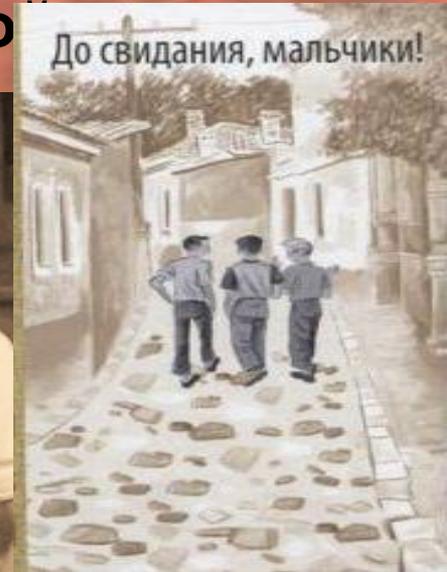
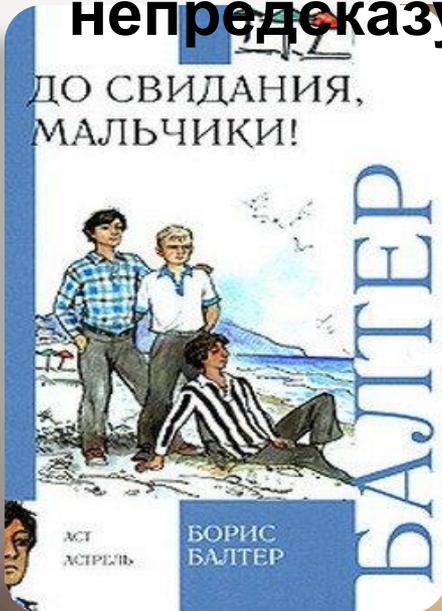


МОИ МАЛЬЧИШКИ
ДОРОГИЕ

Борис Балтер

«До свидания, мальчики!»

Эта повесть - о южном городе, наполненном зноем и запахом акаций, о юных героях, вчерашних школьниках и будущих солдатах, о дружбе, пробуждающейся любви и ощущении бесконечности жизни, счастливо непредсказуемой.





Уже прошло столько времени, разделяющего нас от последних залпов великих сражений нашего народа против фашизма. Уже давно осыпались окопы и траншеи на тех местах, где шли ожесточённые бои с врагом. Но в память о Великой Отечественной войне, о павших защитниках Родины, горит Вечный огонь Славы, дети каждый год приносят цветы к памятникам и обелискам.



Галерея детей Героев

Есть память — Бессмертья Архивы,
Хранящие Правду Войны.

В ней живы, по-прежнему живы,
Герои, Отчизны Сыны,

Девчонки, мальчишки — солдаты,
Познавшие пламень боёв,
Вписавшие в хроники даты,
Отдавшие детство и кровь.

И в праздник, и в траурной тризне
Огонь Вечной Славы горит,
А память, как Летопись Жизни,
Всех помнит и свято хранит.

(В. Старостин)

