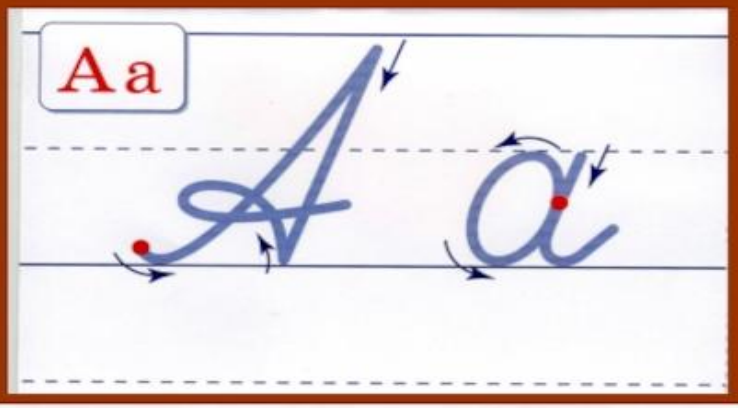
УРОК № 15
Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определенние главного и зависимого слова в словосочетании.

Русский язык
3 класс

8 ноября
Классная

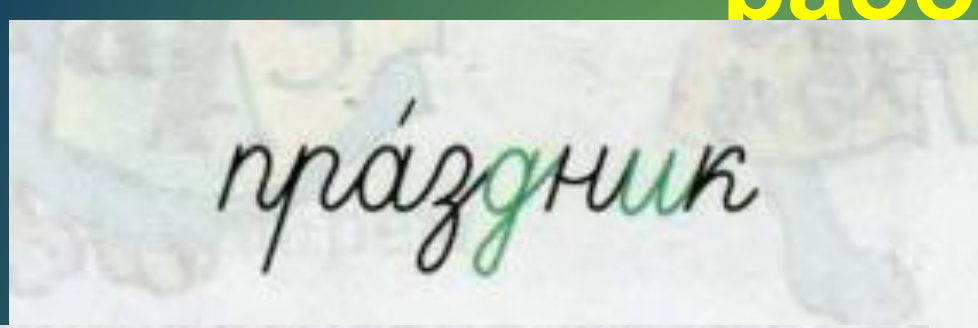


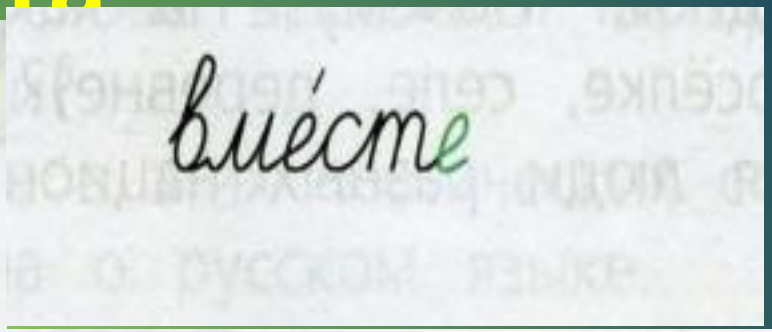
Аа Аа Аа ААА Аа
ааа ааа

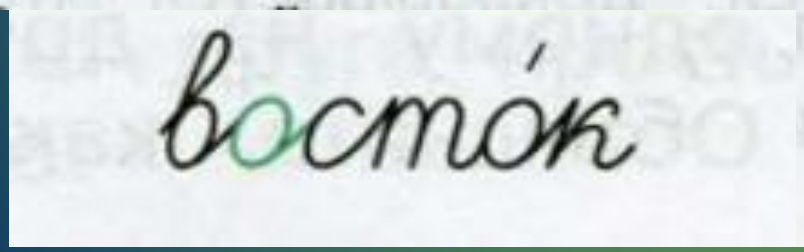
Апрель с водой, а май с травой.

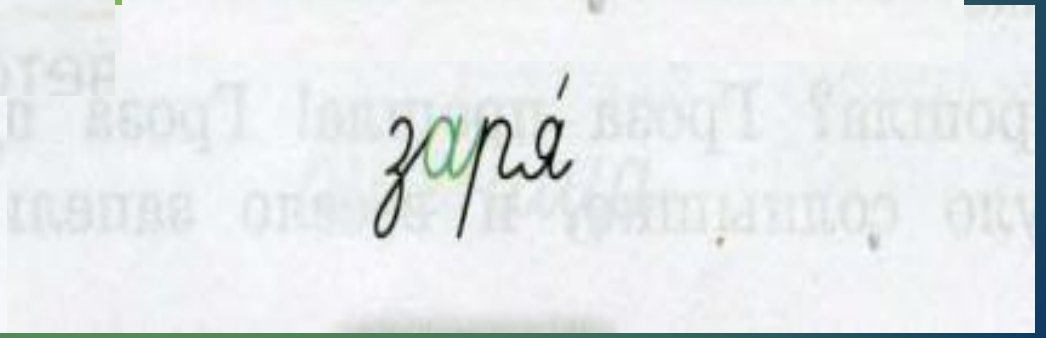
Верная указка - не кулак, а ласка.

Словарная работа









Повторение

1. Предложение

одно или несколько слов, связанных по

Виды

По цели высказывания.

2.Повествовательное, вопросительное и побудительное.

По интонации

3. Невосклицательное и воскл

По наличию второстепенных членов

4. Распространённое и нераспространённое

Что составляет грамматическую основу предложения?

5.

Подлежащее и сказуемое.

Главные члены предложения

ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ПОДЛЕЖАЩЕЕ ✗

СКАЗУЕМОЕ ✗

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

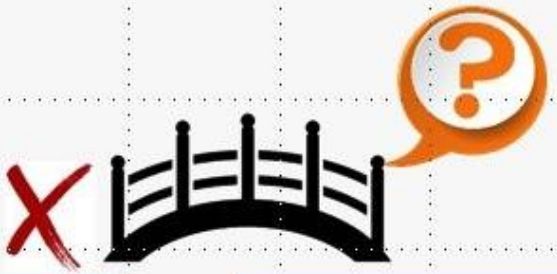
Какой? Чей?

ОБСТОЯТЕЛЬСТВО

Как? Куда? Где? Откуда? Когда?

ДОПОЛНЕНИЕ

Кого? Чего?
Кому? Чему?
Кого? Что?
Кем? Чем?
О ком? О чём?



главное слово

зависимое слово

ЭТО СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

Простое предложение – это такое предложение, в котором есть только **одна** грамматическая **основа**.

Основа простого предложения может состоять:

- либо из двух главных членов (подлежащего и сказуемого):

Гроза быстро **надвигалась.**

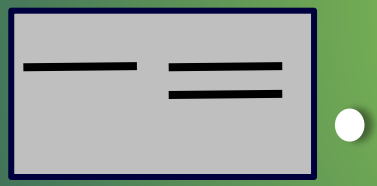
- либо только из одного главного члена (только подлежащего или только сказуемого):

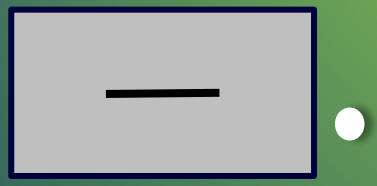
Раннее **утро**. **Светает.**

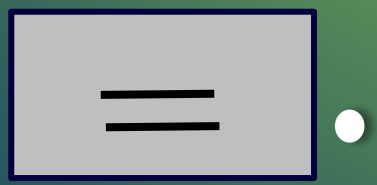
Предложение

Просто

1 грамматическая основа



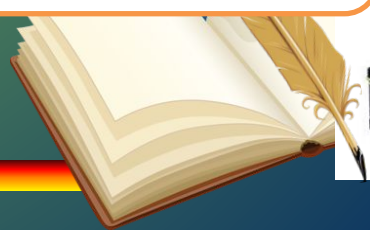




Сложно

2 и более грамматических основ

Простые предложения в составе сложного разделяются запятой.

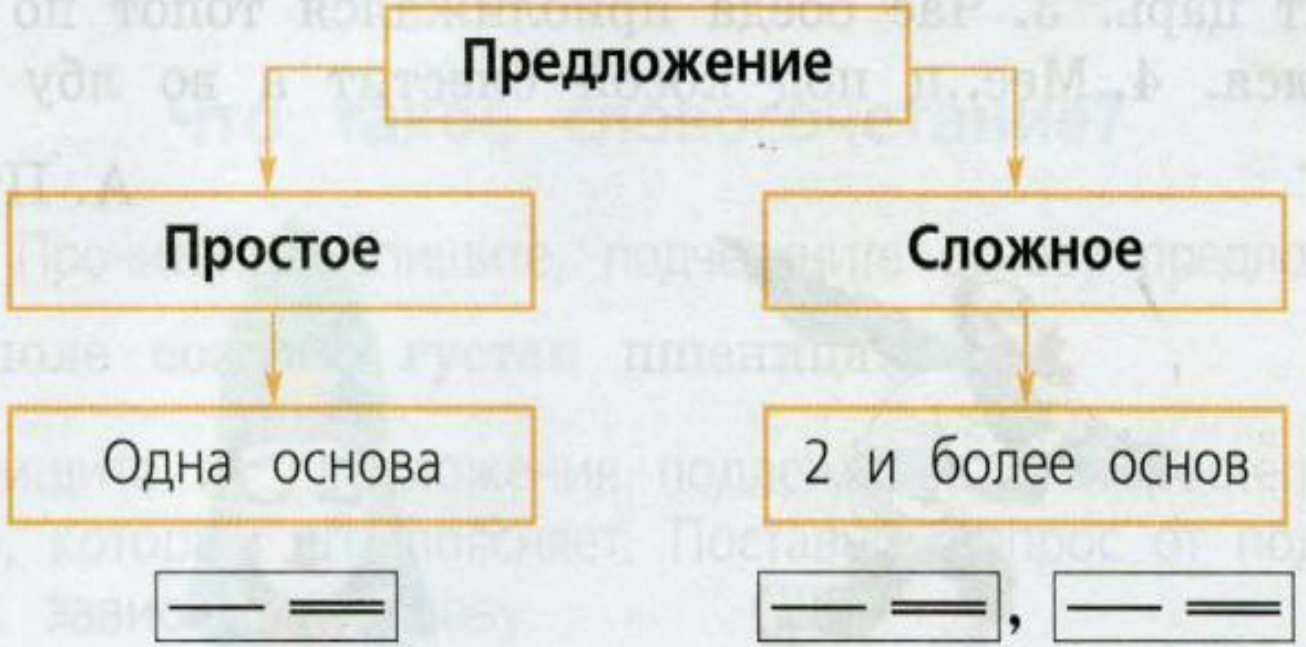


Сложное предложение – это такое предложение, которое состоит из **нескольких простых** предложений. В нём может быть **две** и **более** грамматических **основ**. Простые предложения, входящие в состав сложного, разделяются **запятой**.

Бор сосновый в стране одинокой **стоит**,
В нём **ручей** меж деревьев **бежит**.

А. Толстой

52. Рассмотрите схему. Расскажите, как отличить простое предложение от сложного. Какой знак препинания ставится между частями сложного предложения?



Тихо **дремлет река.**
Тёмный **бор не шумит.**

С. Есенин

Ветер в поле **воет,**
Дождик моросит.

А. Плещеев

Союзы

простые

и
а
когда
если

составные

потому что
так как
как будто
оттого что

Самостоятельная работа

Вспомните названия сказок.

1. Ст..рик л..вил неводом рыбу ст..руха пряла свою пряжу. 2. Дверь т..хонько заскр..пела и в св..тлицу входит царь. 3. Час обеда приближался то́пот по дв..ру раздался. 4. Мес..ц под косой блестит а во лбу звезда горит.

А. Пушкин

- Обсудите, в каких предложениях пропущена запятая и где её нужно поставить.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы и запятые.

Домашнее задание

55. Прочитайте. Образуйте сложное предложение из двух простых предложений. Подберите, если нужно, союз для соединения простых предложений в сложное.

Мир строит.	**Война разрушает.**
Ночью была о́ттепель.	**Лень портит.**
Труд человека кормит.	**К утру ударил мороз.**

- Запишите составленные предложения. Правильно расставьте знаки препинания.
- Найдите среди предложений пословицы. Какая главная мысль заключена в каждой из них?
- В каких случаях жизни уместно употребить эти пословицы?

56. Прочитайте Памятку 3 «Как дать характеристику предложению» (с. 145). Пользуясь памяткой, охарактеризуйте данные предложения:

Гроза прошла? Гроза прошла! Гроза прошла.
Выглянуло солнышко, и весело запели птицы.

- *Гроза прошла? (Вопросительное, невосклицательное, нераспространённое)*
- *Гроза прошла!(Повествовательное, восклицательное, нераспространённое)*

Памятка 3

Как дать характеристику предложению

1. Прочитай предложение.

2. Определи, какое это предложение по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное). Является ли предложение восклицательным?

3. Определи, простое это предложение или сложное. Если простое, то какое оно: распространённое или нераспространённое. Если сложное, то как соединены простые предложения в сложное (с помощью интонации или с помощью союзов **и, а, но**).

Образец рассуждения

Читаю предложение **М. Лермонтова**:

Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!

Это предложение по цели высказывания повествовательное, по интонации восклицательное. Данное предложение простое (в нём одна основа), распространённое.

Словосочетание

Что такое словосочетание?

57. Прочитайте. Спишите, подчеркните основу предложения.

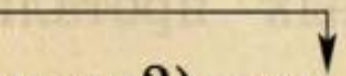
В поле созрела густая пшеница.

- Выпишите из предложения подлежащее с второстепенным членом, который его поясняет. Поставьте вопрос от подлежащего к зависимому слову.
- Выпишите из предложения сказуемое с второстепенным членом, который его поясняет. Поставьте вопрос от сказуемого к зависимому слову.

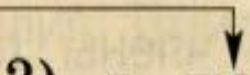
Обратите внимание! Вы выписали два **словосочетания**. В каждом из них есть два связанных по смыслу слова.

Из чего состоит словосочетание?

Словосочетание состоит из **главного** и **зависимого** слов. Связь слов в словосочетании устанавливается при помощи вопросов. Вопрос ставится от главного слова к зависимому:



пшеница (какая?) густая,



созрела (где?) в поле.

Над главным словом в словосочетании ставится знак ×, а связь главного слова с зависимым словом обозначается знаком .

пшени́ца

58. Прочитайте. Спишите предложение.

какие? где?

Жёлтые листья закружились в воздухе.

- Назовите основу предложения. Подчеркните её.
- Назовите словосочетания. Какое слово в каждом словосочетании является главным, а какое — зависимым?

Обратите внимание! Подлежащее и сказуемое **не образуют** словосочетания. Это нераспространённое предложение.

59. Прочитайте.

Весело стрекóчут длинноýсые кузнечики.

- Спишите. Подчеркните основу предложения: подлежащее и сказуемое.
- Выпишите из предложения словосочетания.

× **Кузнечики (какие?)** _____ ,

× **стрекочут (как?)** _____ .

60. Прочитайте.

Ранней весной на лесных проталинках расцветут голубые подснежники.

- Спишите. Подчеркните главные члены предложения.
- Выпишите словосочетания.

Подснежники (какие?) _____ .
Расцветут (где?) _____ .
Расцветут (когда?) _____ .
На проталинках (каких?) _____ .
Весной (какой?) _____ .

Обратите внимание! Теперь вы можете выполнить полный разбор предложения по членам (см. Памятку 2, с. 144).

61. Прочитайте стихи А. Громовой.

Усталое солнце по небу гуляет.[4]
Ленивая туча над лесом скучает.
На сонной берёзе щебечут синицы.[4]
Спит ветер игривый средь поля пшеницы.

- Какое настроение вызывают эти стихи?
- Назовите слова, которые употреблены в переносном значении.
- Спишите. Подчеркните основу каждого предложения. Выпишите из любого предложения словосочетания.

Памятка 2

Как разобрать предложение по членам

1. Читаю предложение: **Яркая звезда сверкала над лесом.**

2. Нахожу подлежащее. Ставлю вопрос: о чём говорится в предложении? (О звезде.) В предложении слово **звезда** отвечает на вопрос **что?** Значит, слово **звезда** — подлежащее. Подчёркиваю одной чертой.

3. Нахожу сказуемое. Ставлю вопрос: что говорится о подлежащем, о звезде? (Сверкала.) Слово **сверкала** отвечает на вопрос **что делала?** (**Звезда** (что делала?) **сверкала**.) Значит, слово **сверкала** — сказуемое. Подчёркиваю двумя чертами.

4. Делаю вывод: подлежащее (**звезда**) и сказуемое (**сверкала**) — это главные члены предложения.

5. Нахожу второстепенный член предложения, который поясняет подлежащее. Ставлю от подлежащего вопрос: **звезда** (какая?) **яркая**. Нахожу второстепенный член предложения, который поясняет сказуемое. Ставлю от сказуемого вопрос: **сверкала** (где?) **над лесом**.

6. Делаю вывод: в предложении два словосочетания: **яркая звезда, сверкала над лесом.**

62. Прочитайте.

1. Солнце скрылось; вечернее солнце; скрылось за деревьями. 2. Чёрный дятел; дятел уселся; уселся на ствол; на ствол сосны. 3. Он долбил; долбил звонко; долбил дерево; сухое дерево.

- Какие пары слов составляют предложения, а какие – словосочетания? Найдите в словосочетаниях главное и зависимое слова. Поставьте вопрос к зависимому слову.
- Составьте предложения из данных пар слов и запишите. Подчеркните в каждом предложении основу.

63. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Василия Дмитриевича Поленова «Золотая осень».

- Что изобразил художник на картине? Какими вы увидели реку? её берега? заливные луга, уходящие к горизонту? деревья и их осенний наряд? землю?
- Создалось ли у вас впечатление, что вы видите осенний пейзаж как бы сверху? Что вам запомнилось в картине?
- Составьте небольшой рассказ по картине. Запишите составленный текст.

Я сегодня узнал…

Мне было интересно …

Я научился…

Спасибо за урок!
Молодцы!