



*Люби,  
цени  
и знай  
свой язык!*





**Что мысль, когда ни с кем не делится она?  
Что гордый ум, когда он сам в себе  
замкнется?**

**Что рукопись, когда она не прочтена?  
Душа, когда она к другой душе не рвётся?  
А. С. Пушкин**



# Мастер-класс

**«Роскошь человеческого общения,  
или Подготовка к итоговому  
собеседованию по русскому языку»**

---



# ИС

Чтение  
текста  
(2+2)

Пересказ  
текста  
(2+3)

Монолог  
(1+3)

Диалог  
(2-3)

---

# 1. Чтение текста

Подготовка к чтению - 2 минуты + чтение - 2 минуты

Что учитывается при чтении текста?

Интонация      Логическое ударение

Пауза      Темп

Высота и сила голоса

Правильное склонение числительных



Все просто! Главное правило выразительного чтения было выдвинуто еще в начале XX века Василием Ильичом Чернышевым, советским языковедом : «**Читай так, как говоришь**».

---

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
<b>ИЧ</b>	<b>Интонация</b>	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
<b>ТЧ</b>	<b>Темп чтения</b>	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>2</b>

## 2. Пересказ текста

Подготовка к пересказу - 2 минуты + пересказ с включением цитаты- до 3 минут

### Что учитывается при пересказе текста?

Сохранение всех микротем

Использование одного из способов цитирования:

предложение с прямой речью;

предложение с косвенной речью;

конструкция с вводными словами



# Рекомендации по выполнению задания 2

- **самостоятельно прочитать текст и сформулировать его основную мысль;**
  - **пронумеровать количество абзацев;**
  - **выделить ключевые слова, главную мысль каждой микротемы текста;**
  - **установить причинно-следственные связи между событиями;**
  - **пересказать текст, логично и уместно включив приведенное высказывание.**
-

№	Критерии оценивания подробного* пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены более двух микротем	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1
	Допущены фактические ошибки (одна или более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна или более)	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>5</b>

\* Если участник собеседования пересказал текст не подробно, а СЖАТО, то общее количество баллов, которое получил участник собеседования по критериям П1–П4, уменьшается на 1 балл.

таблица 2

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две или более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно или более)	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>4</b>

**ЗАДАНИЕ 3**  
**Монологическое**  
**высказывание**

**Выберите**  
**одну из тем**  
**для беседы**

Темы для монолога



**Тема 1**

- *Описание фотографии*

**Тема 2**

- *Повествование на основе жизненного опыта*

**Тема 3**

- *Рассуждение по вопросу*

### 3. Монологическое высказывание из 10 предложений

Подготовка – 1 минута + монолог на  
выбранную тему– до 3 минут

**Рекомендации к составлению монологического  
высказывания :**

1. Сформулируй основную мысль будущего высказывания.

Подумай, что главное ты хочешь донести до адресата;

зачем , для кого и что именно ты будешь говорить.

2. Определи ключевые слова, опираясь на которые ты будешь

строить своё выступление. 3. Не допускай использования

односложных фраз.



## 4. Диалог- до 3 –х минут



№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
<b>М1</b>	<b>Выполнение коммуникативной задачи</b>	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0

<b>М2</b>	<b>Учёт условий речевой ситуации</b>	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
<b>М3</b>	<b>Речевое оформление монологического высказывания (МР)</b>	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>3</b>

Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.

Таблица 5

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
<b>Д1</b>	<b>Выполнение коммуникативной задачи</b>	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
<b>Д2</b>	<b>Учёт условий речевой ситуации</b>	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

Таблица 6

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)*	Баллы
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три или более)	0
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0

РО	Речевое оформление	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. По этому критерию участник итогового собеседования получает 1 балл только в случае, если 1 балл получен по критерию «Соблюдение речевых норм»	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>4</b>

# Рефлексия

## Письмо с пробелами

Итоговое собеседование по русскому языку длится.... минут.

Оно включает четыре задания:...

Экзамен направлен на развитие ... компетенции обучающегося.

