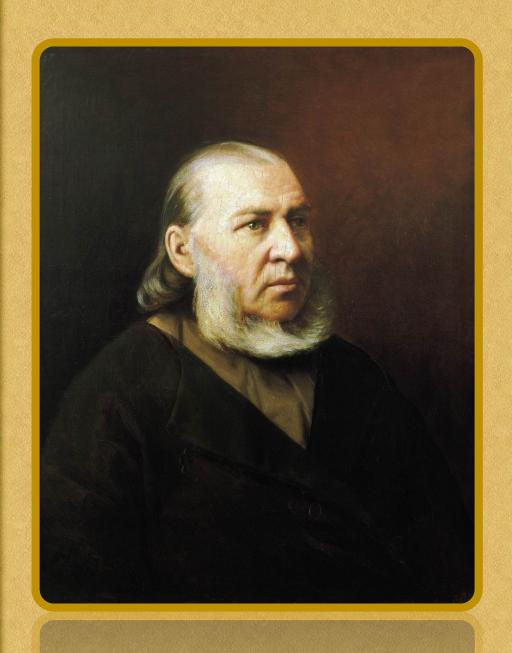


## Волшебный мир детства

230 лет со иня рождения С.Т. Аксакова



## Аксаков Сергей

«Говоря о нем, я могу говорить, быть может, очень много, но мне хочется скорей перейти к его собственным словам, сказав лишь, что я его люблю за то, что он ясный, спокойный, за то, что он весь любовь к миру, безграничная любовь к природе и живым существам, к людям, к зверям, к птицам...».

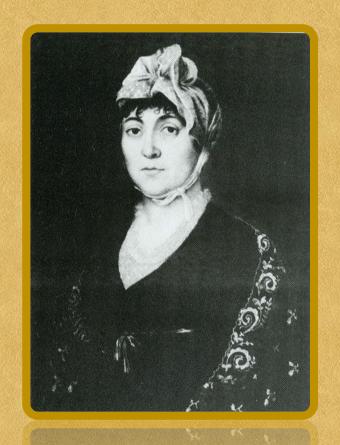
Родился Сергей Тимофеевич Аксаков 20 сентября (1 октября) 1791 года в имении Ново-Аксаково близ Оренбурга. Несмотря на то, что его родители были выходцами из старинного дворянского рода, жили они относительно небогато. По словам литературоведа Д. Мирского, Сергей Тимофеевич вырос в атмосфере любви и заботы, с ним никогда не обращались грубо или



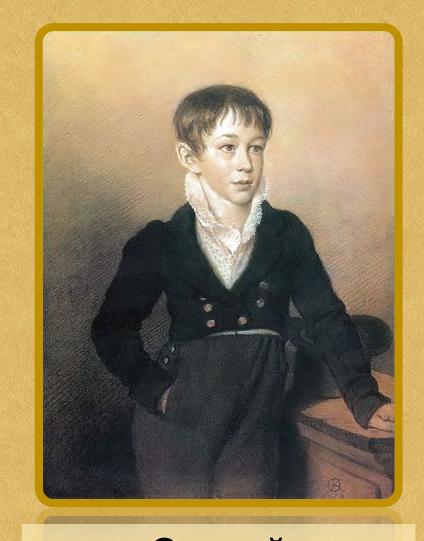
Герб рода Аксаковых



Отец - Тимофей Аксаков, прокурор Земского суда. На картине изображен с сыновьями- старшим, Сергеем и младшим,



Мать - Мария Зубова, была умной и властной женщиной, ее отец дружил с генерал-губернатором Уфимского наместничества.



Сергей
Тимофеевич
Аксаков в юном

Уже в 4 года С. Аксаков выучился читать, и в целом он развивался стремительно, радуя родителей смышлёностью и блестящими способностями.

Мальчик разучивал наизусть стихи, с охотой их декламировал, а также любил разыгрывать небольшие пьески на сюжет сказок «Тысячи и одной ночи».

В 1799 году, когда Сергею было 8 лет, его определили в Казанскую гимназию.

Но события показали, что семья поторопилась.

В дальнейшем мальчик два года



Тумбочка с ларцом, в котором хранилось родословное древо рода Аксаковых, его составляли в

Мальчик воспитывался в основном дедом Степаном Михайловичем, которого все считали «неотесанным и энергичным помещиком-первопроходцем», а еще слугами, которые рассказывали ему народные сказки, пели песни, и играли в

Однажды Сергей заболел, и чтобы развлечь ребенка, ключница Пелагея рассказала ему историю об Аленьком цветочке. Аксакова так впечатлило услышанное, что спустя много лет он записал историю по памяти.

ключница Пелагея



Сергей Аксаков учился в Казанской гимназии, а в 1805 был принят в только что открытый Казанский университет. Здесь проявился интерес Аксакова к литературе, театру; он начал писать стихи, с успехом выступал в студенческих спектаклях.

Не закончив университета Сергей Тимофеевич, переехал в Петербург, где служил переводчиком в Комиссии по составлению законов. Однако его больше занимала художественная, литературная и театральная жизнь столицы.



Ольга Семеновна Заплатина, жена С.Т. Аксакова, вместе супруги прожили всю В 1816 году Сергей Тимофеевич женится на Ольге Семеновне Заплатиной, дочери известного суворовского генерала и турецкой княжной из рода Эмиров. Ольга Семеновна - умная и образованная женщина, сыграла большую роль в жизни писателя.

Аксаков поверял ей все свои служебные и литературные дела. Она была первым читателем большинства его произведений, первым критиком и советчиком.



Самарскимъ Дворянствомъ.

Фото дома Аксаковых из юбилейного издания самарского дворянства 1909 года и нашего времени

После свадьбы С. Т. Аксаков отправился с молодой женой в заволжскую вотчину своего отца Тимофея Степановича. Эта заволжская вотчина - село Знаменское или Ново-Аксаково описана в «Семейной Хронике» под названием Нового Багрова. Там у молодых в следующем году родился сын Константин. Пять лет прожил С. Т. Аксаков безвыездно в доме родителей. Семья ежеголно прибавлялась.



В 1847-м Аксаков увлекся естествознанием, и впечатленный новыми познаниями, пишет одно из самых известных читателю произведений - «Записки об уженье рыбы».

Спустя пять лет выходят «Записки

читатели

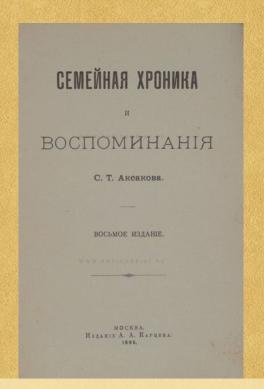
об уженье

РЫБЫ

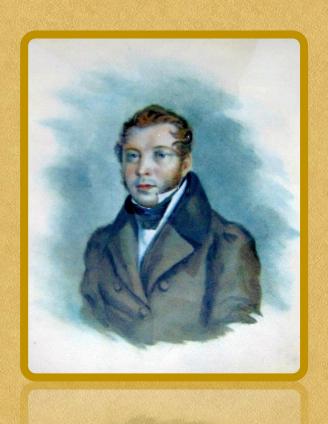








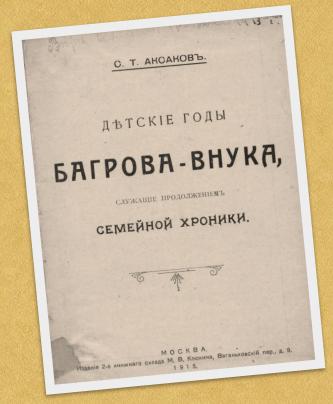


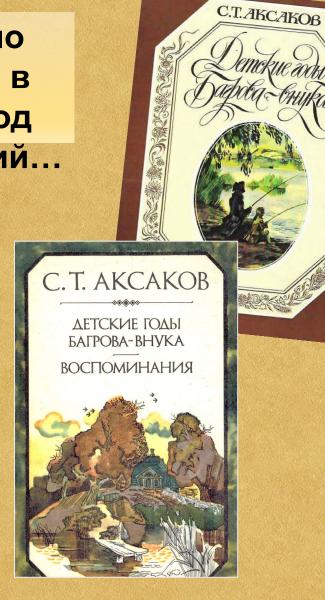


В 1856 году «Семейная хроника», до этого публиковавшаяся в журналах в виде отрывков, вышла отдельной книгой. Писатель, ничего не выдумывая, неторопливо и просто повествует об истории своей семьи. Частная хроника трех поколений Багровых

«Детские годы Багрова-внука» как точно заметил сам Аксаков: «Жизнь человека в детстве, детский мир, созидающийся под влиянием ежедневных новых впечатлений... Жизнь человека в дитяти».







С 1854 по 1856 годы Сергей Тимофеевич работал над этой книгой. Вот как он писал о ней в своем дневнике: «Есть у меня заветная дума... Я желаю написать такую книгу для детей, какой не бывало в литературе. Я принимался много раз и бросал. Мысль есть, а исполнение выходит недостойно мысли... Тайна в том, что книга должна быть написана, не подделываясь к детскому возрасту, а как будто для взрослых и чтоб не только не было нравоучения (всего этого дети не любят) но даже намека

на нравственное впечатление и чтоб испол

СЛУЖАЩИЕ ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Художник А. Итки



Приложением к книге «Детство Багрова-внука» вышла сказка «Аленький цветочек» - ее писатель посвятил маленькой внучке Ольге. Не все знают, что в первой редакции сказка называлась «Оленькин





Ольга Григорьевна Аксакова Внучка С. Т. Аксако







Впервые подобный мотив встречается у древнеримского писателя Апулея в сюжете об Амуре и Психее.
В Италии такая сказка называется «Зелинда и страшилище».

В Швейцарии - «Сказка про принцамедведя», в Англии - «Большая собака с мелкими зубами», в Германии - «Летний и зимний сад», на Украине - «Уж-царевич и верная жена».

В Турции есть сказание о дочери падишаха и свинье, в Китае - о волшебной змее, в Индонезии - о муже-ящерице. В России задолго до «Аленького цветочка»

И.Ф. Богданович создал поэму-древнюю

«Аленький цветочек» стал самым издаваемым произведением Аксакова, которое аж до конца советской эпохи отодвинуло на задний план французский первоисточник.

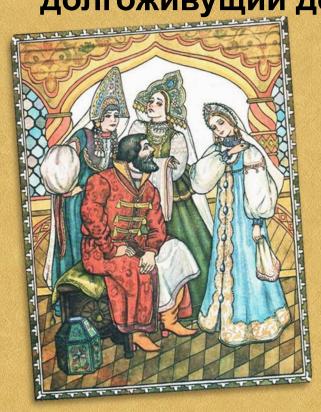
Интересно, что отклики «Аленького цветочка» можно увидеть в русских народных сказках из сборника

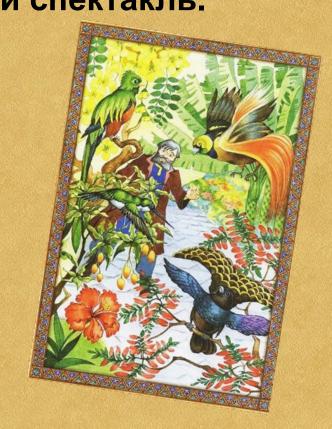
А. Афанасьева, изданных в 1855-1863 (сказка «Заклятый царевич» и второй вариант «Финиста ясна сокола»).





Сказку Аксакова много раз ставили на сцене и экранизировали. Например, спектакль «Аленький цветочек», впервые поставленный в 1950 году Театром им. Пушкина, попал в «Книгу рекордов России» как самый долгоживущий детский спектакль.







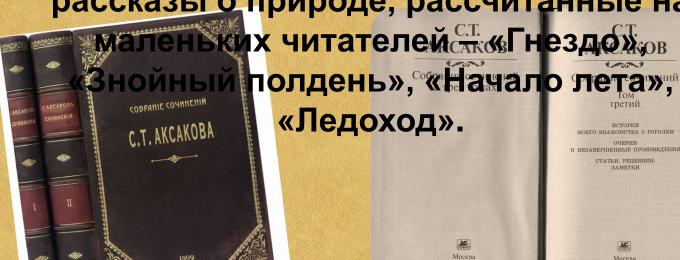




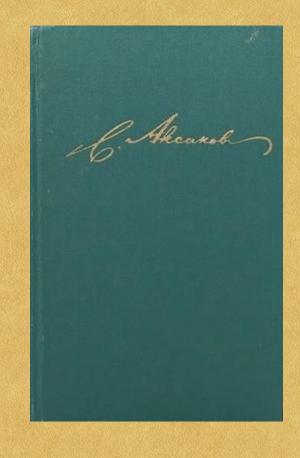
В замечательном мультфильме 1952 года героиню сказки зовут Настенькой. Мультфильм до сих поростаётся лучшей экранизацией «Аленького цветочка». Его снял режиссёр Лев Атаманов, применив популярную технику «эклер», когда роли играли живые актёры, а потом их движения

В последние годы жизни созданы мемуарные «Литературные и театральные воспоминания», полные интересных фактов, цитат и картин из жизни современников.

Перу Аксакова также принадлежат рассказы о природе, рассчитанные на





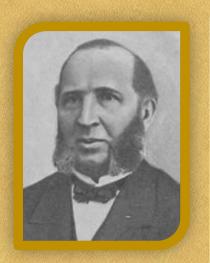


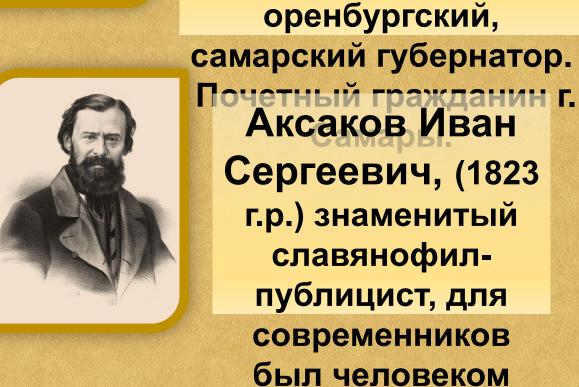
## Дети Сергея Тимофеевича Аксакова



Аксаков Константин Сергеевич (1817 г. р.) - известный литератор, литературный критик, идеолог







Аксаков Григорий

Сергеевич (1820 г. р.)

- крупный

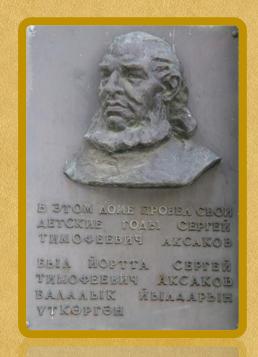
государственный

деятель, уфимский,

Мемориальный дом-музей С. Т. Аксакова открыт в 1991 году к 200-летию со дня рождения С. Т. Аксакова в родовом имении писателя, являющемся памятником архитектуры середины XVIII века. Здесь с 1795 по 1797 проживала семья писателя. За годы существования Аксаковский музей

ПО( 3







ное

Сергей Тимофеевич увлекался коллекционированием бабочек, некоторые из них он разводил самостоятельно. Аксаков подписывал свои произведения разными псевдонимами, число которых достигло двадцати. Чаще всего он подписывался как Истома Романов и П.Щ.В.

Соргой Тимофоории знал три иностранных языка - французский, мецкий, английский.

ги. «Ухожу» - это девиз Аксакова, доброго барина.

Отрывок из послания к другу-поэту М. А. Дмитриеву:

Ухожу я в мир природы, В мир спокойствия,

свободы,

В царство рыб и куликов. На свои родные воды,

Ha proctor ctapully byrop



## Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная система общедоступных библиотек» города Брянска

Библиотека № 1 им. Л. И. Добычина

При подготовке презентации использованы источники:

- 1. Аксаков Сергей Тимофеевич чародей слова, поэт. Текст: электронный //Литфест.- URL: https://litfest.ru/biografii/aksakov-sergey/ (дата обращения 23.09.2021).
- 2. Биография Сергей Тимофеевич Аксакова Текст: электронный //АксаковУфа .- URL: http://aksakovufa.ru/s-t-aksakov/biografiya/ (дата обращения 28.09.2021).
- 3. Аксаков С.Т. Избранные сочинения. / С.Т. Аксаков М.: Современник, 1982. 847 с.