

ВОЛШЕБНО Е КРУЖЕВО

Тема урока «Украшение и фантазия»

2 класс

Кружево - удивительное творение человеческой фантазии

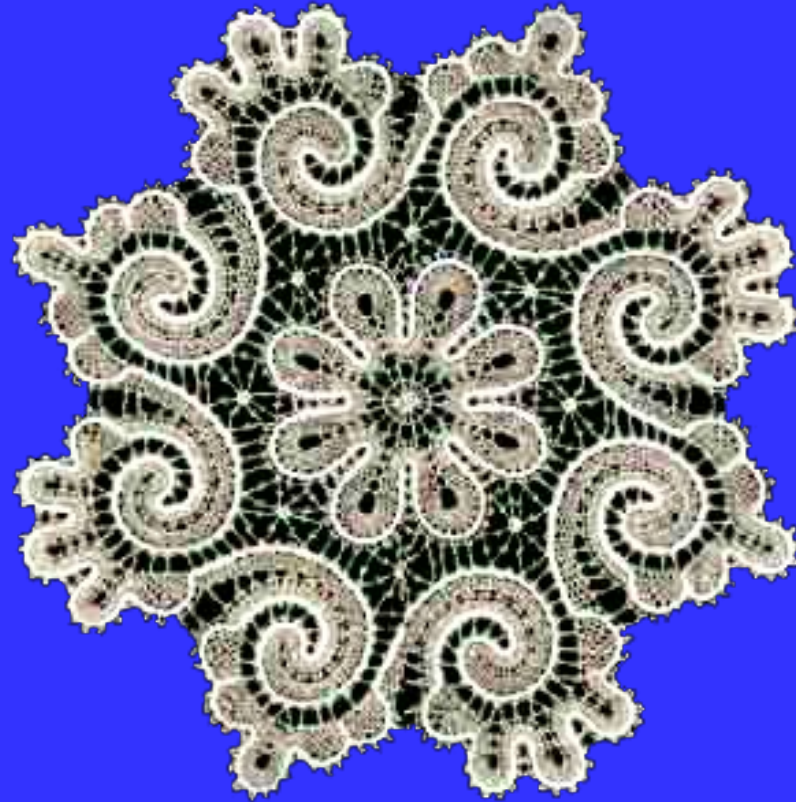
Кружево – текстильное изделие ручной или машинной работы без тканой основы, в котором ажурный рисунок образуется в результате переплетения нитей.

Кружево используется в основном для отделки белья, одежды, салфеток, штор, скатертей, головных уборов.

В России кружевоплетение начинает распространяться с конца 17 века.

По мере распространения в разных местностях кружево приобретало там свои особенности:

- вологодское,
- елецкое,
- киришское,
- вятское,
- московское,
- галицкое,
- рязанское



и другие кружева имели самобытность и характерный стиль.

Вологодские кружева

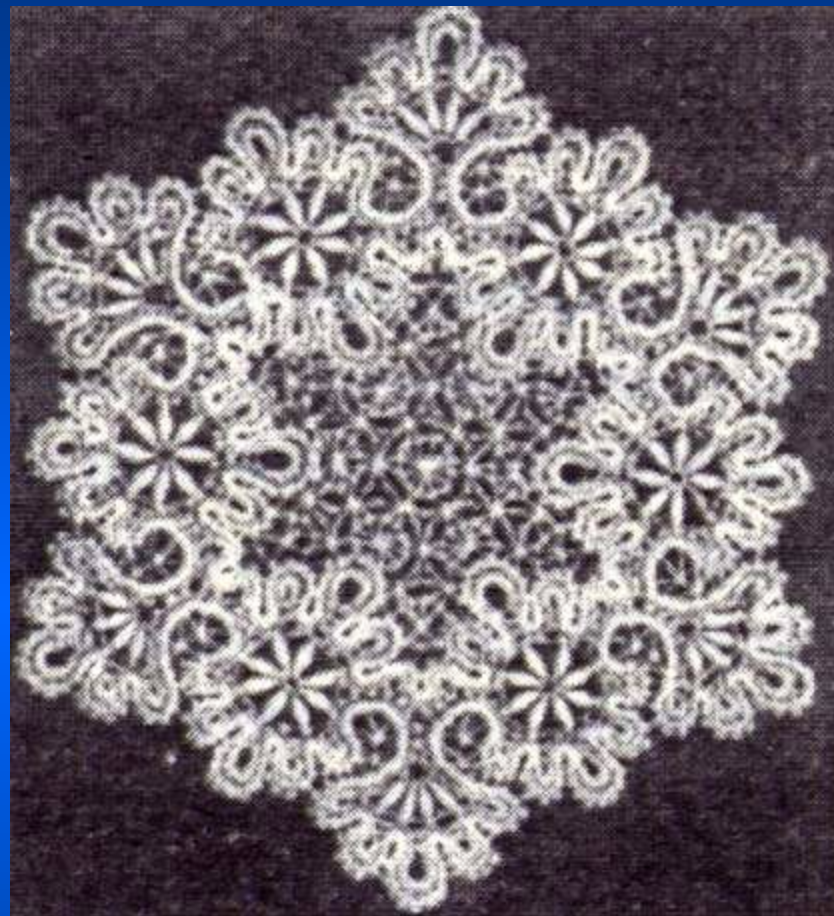
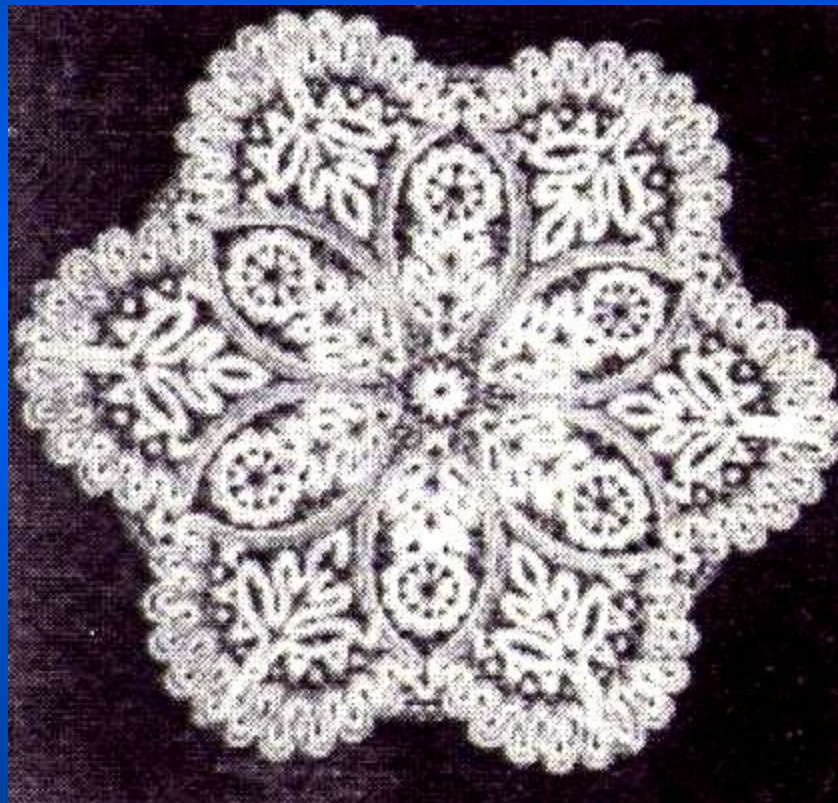


Елецкие кружева

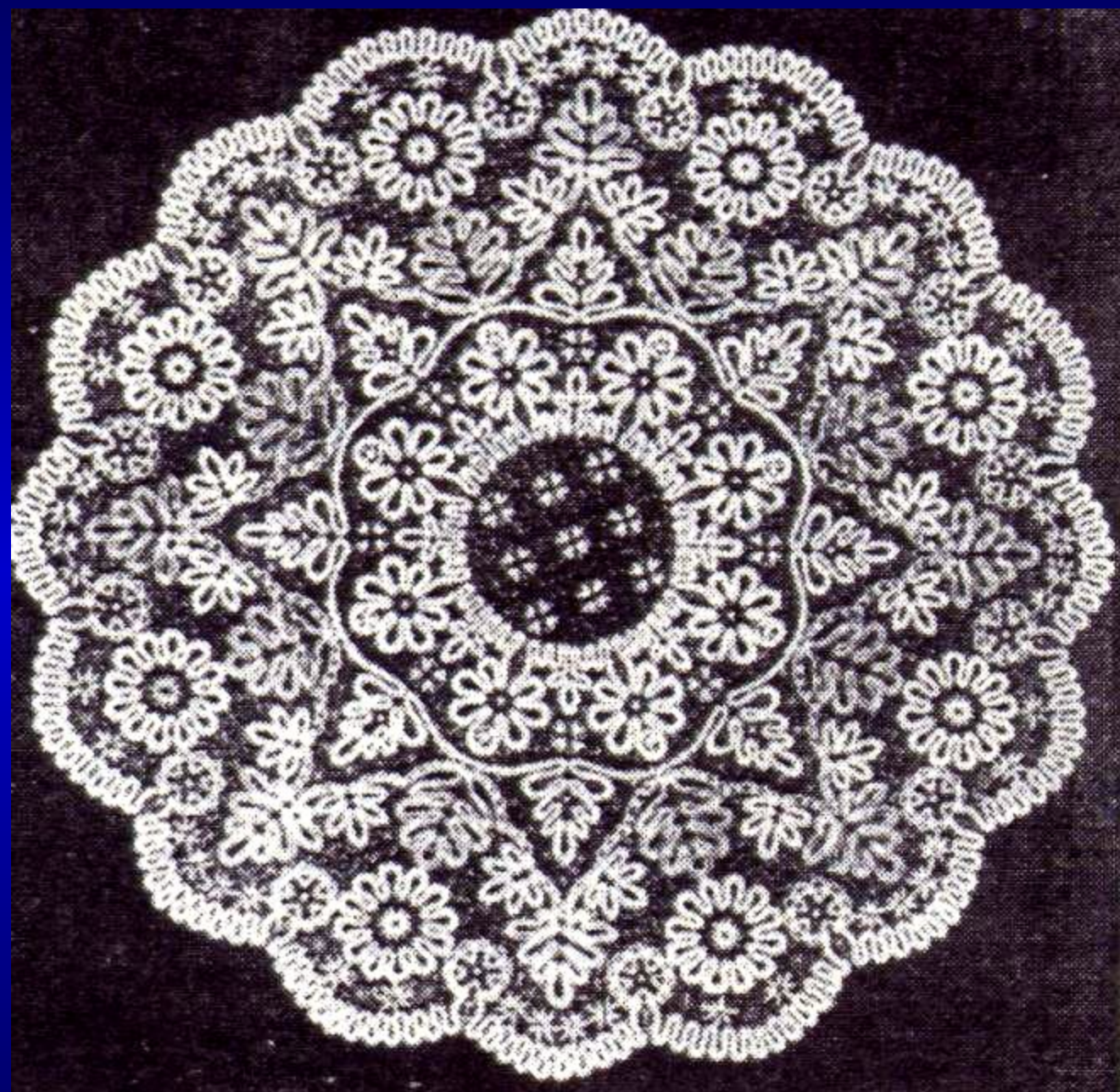
- Объединение «Елецкие кружева» Липецкой области (б. Орловская губерния) – другой крупный центр кружевного промысла.
- Местные жители овладели плетением кружев в начале XIX в. С середины века оно распространилось во многих селах и деревнях и особенно большой размах получило в конце XIX в. Много выплетали модных в то время черных шелковых косынок. С 1921 г. существовало товарищество кружевниц.
- Елецкие кружева более тонкие и легкие, чем вологодские. Полотнянка Елецких кружев — изменчивая по плотности и ширине, часто переходит в ажурные разработки.
- Своеобразие ряда Елецких кружевных изделий — в сочетании разной плотности плетения в одних и тех же элементах, что придает им как бы светотеневую игру и создает впечатление некоторой объемности узора. Для кружевных решеток Ельца тоже характерны мотивы снежинок, морозных узоров, с которыми часто ассоциируется белое кружево разных центров.

Елецки

е



кружев



Окружающая нас природа наполнена
необыкновенными по красоте формами



Капельки росы, как драгоценные камни,
украшают листики и травинки.



Художница зима преобразила все вокруг





Сколько украшений в зимней природе!
Волшебница зима украсила каждую травинку.



«Это что за кружева
Вяжет зимушка-зима?
Вешает повыше,
На край зеленой
крыши? !

Ой, зима- чудесница,
Кружевам ровесница!
Это что за кружева
Строит матушка-зима?
Ни проехать, ни
пройти!

Белый город на пути !»

Г.Р. Лагздынь.

Морозные узоры превращают стекла окон в сказочные картины, на которых можно рассмотреть невиданные цветы, деревья и даже фантастические пейзажи.



Заснеженные веточки, похожие на бусы, украшенные ритмом изящных сережек, создали красивый узор.





В глубинах океана живут удивительные рыбы. Природа их причудливо украсила.



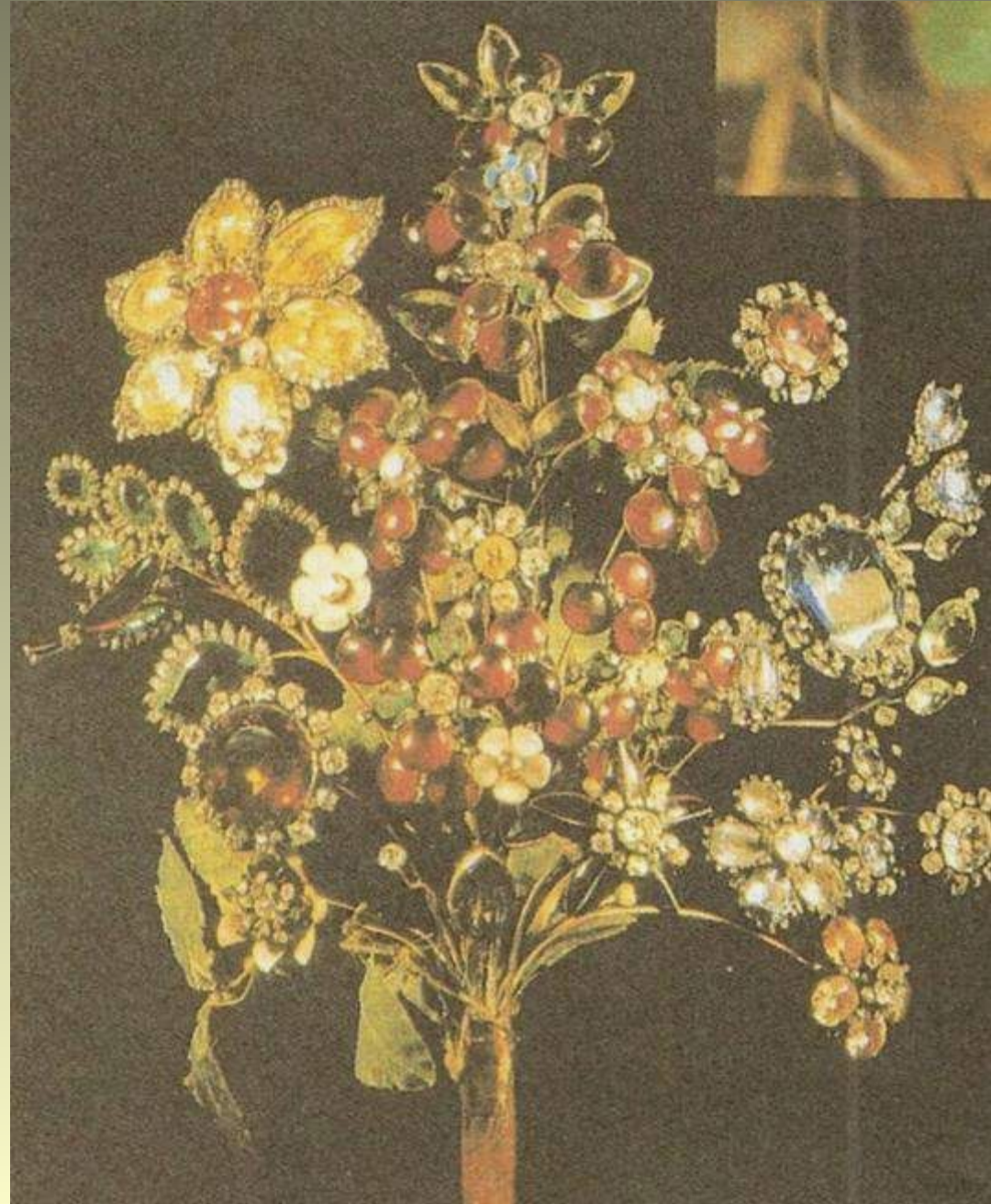
Ритм – это чередование
каких-либо элементов в
определенной
последовательности

Ритм –
универсальное
природное
свойство

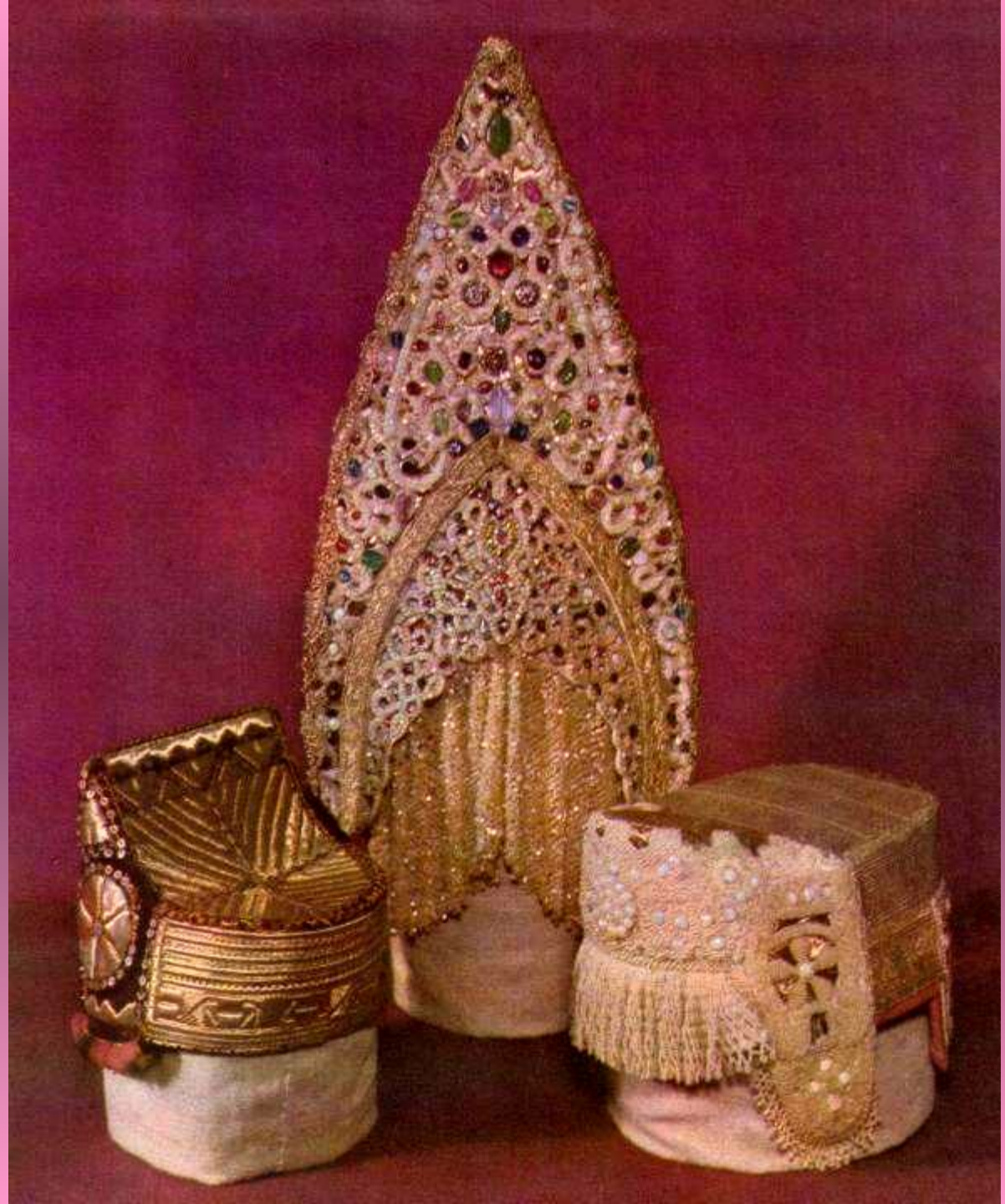




Художник учиться
у природы. Он
много
фантазирует и
создает
украшения для
человека.



Праздничный
женский
головной убор:
кокошник(шитый
жемчугом,
бисером,
стеклярусом)
налобник-
борушка
(шитый
жемчугом).





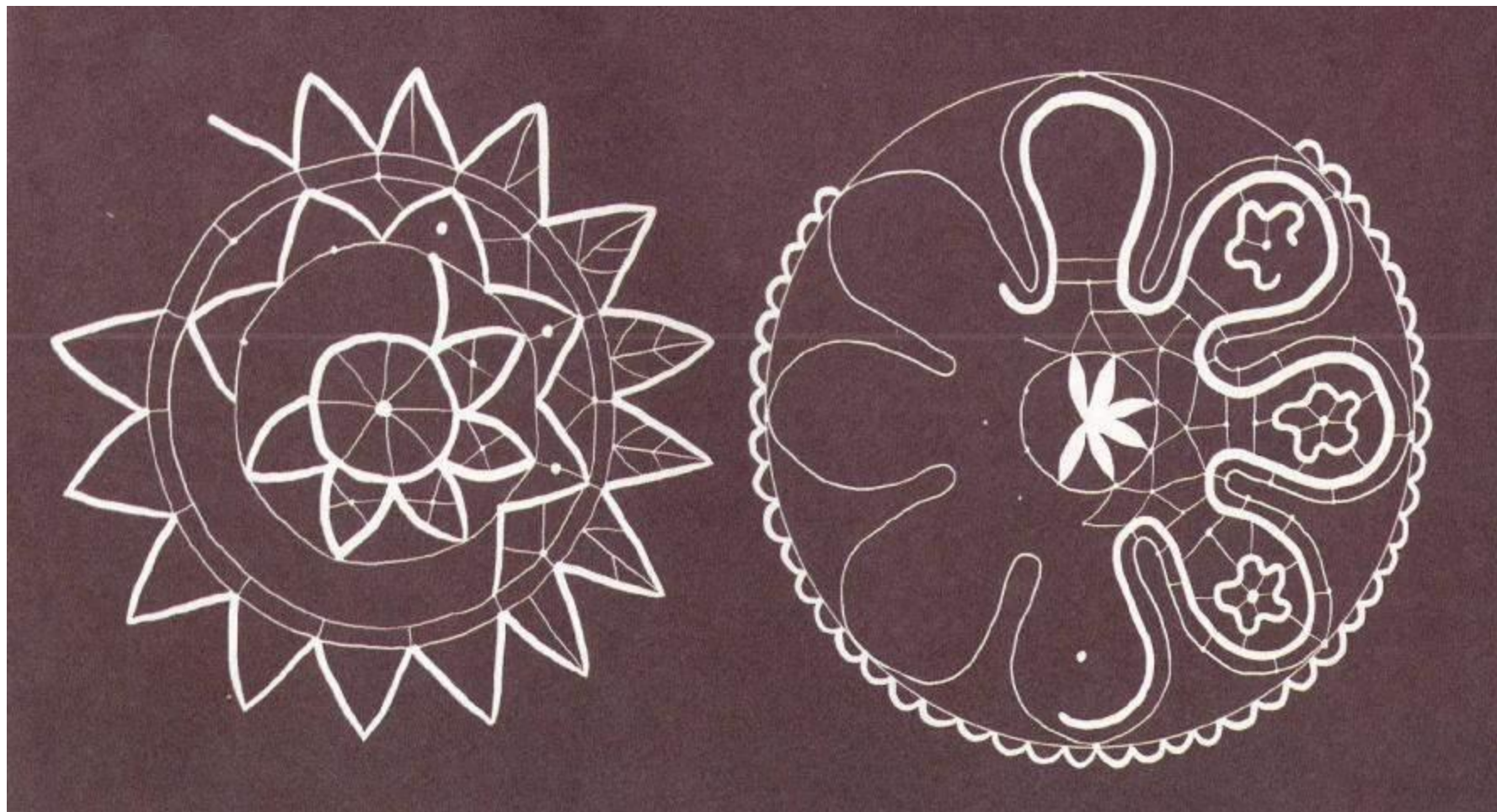
Вологодское кружево

Вологодское кружево

Рисуем кружевные узоры из воздушных петель



Наметим опорные линии, которые пройдут по всей форме, пересекая ее. Такими линиями в кружевах служат более прочные (толстые) нити. А от них пойдут более тонкие, перекрывая паутиной всю форму. Поверх нитяной сетки ложиться узор из растительных или геометрических элементов (цветов, листочков, петелек, спиралек и др.)

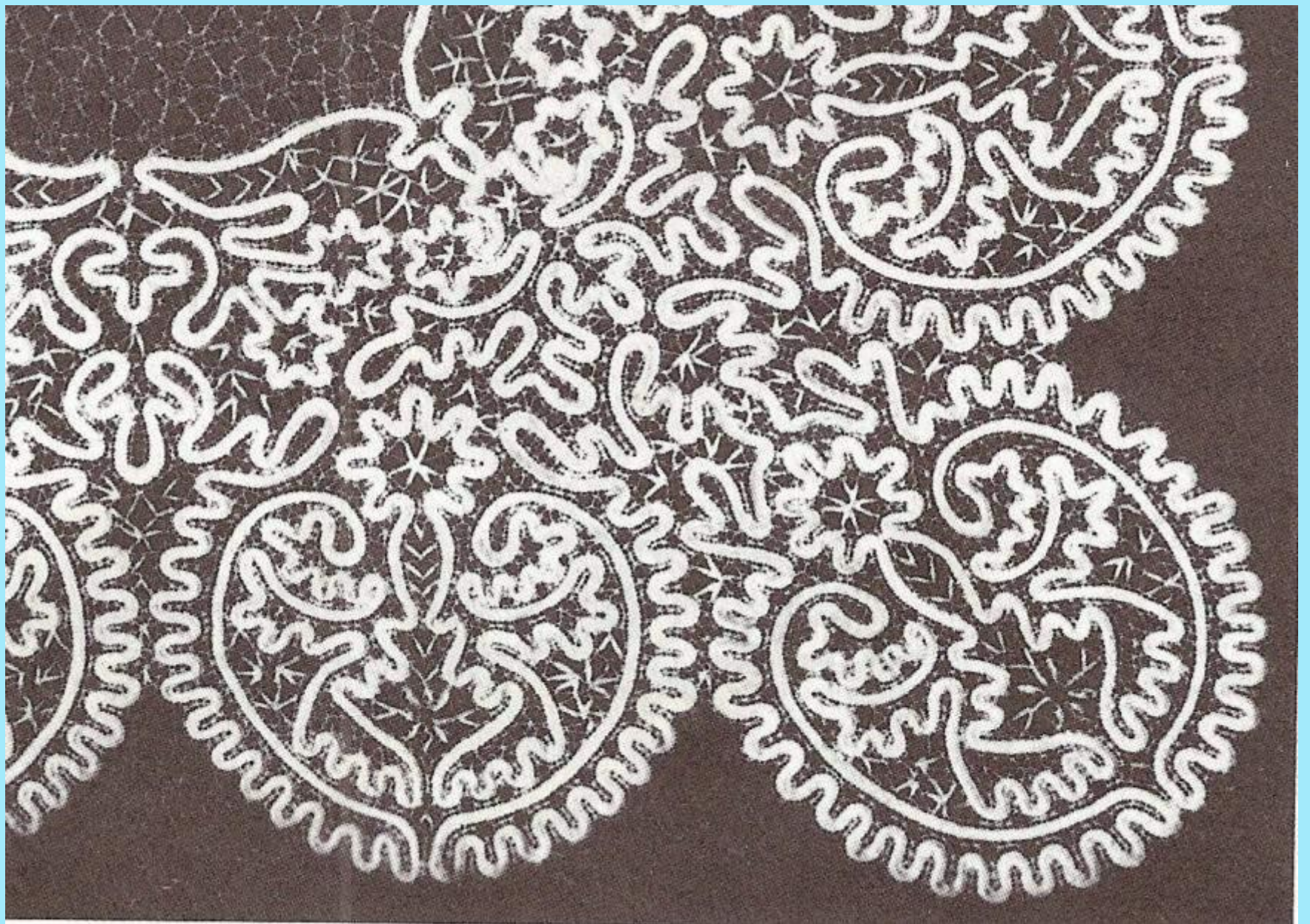


Рисуем узоры-розетки на ажурных салфетках



- Рассмотри это кружево.
- Какие природные формы можно увидеть в нем?





Успехов в работе!



