

**«Навеки -
Девятнадцатилетние»**

Григорий Бакланов.

Григорий Бакланов (1923-2009)

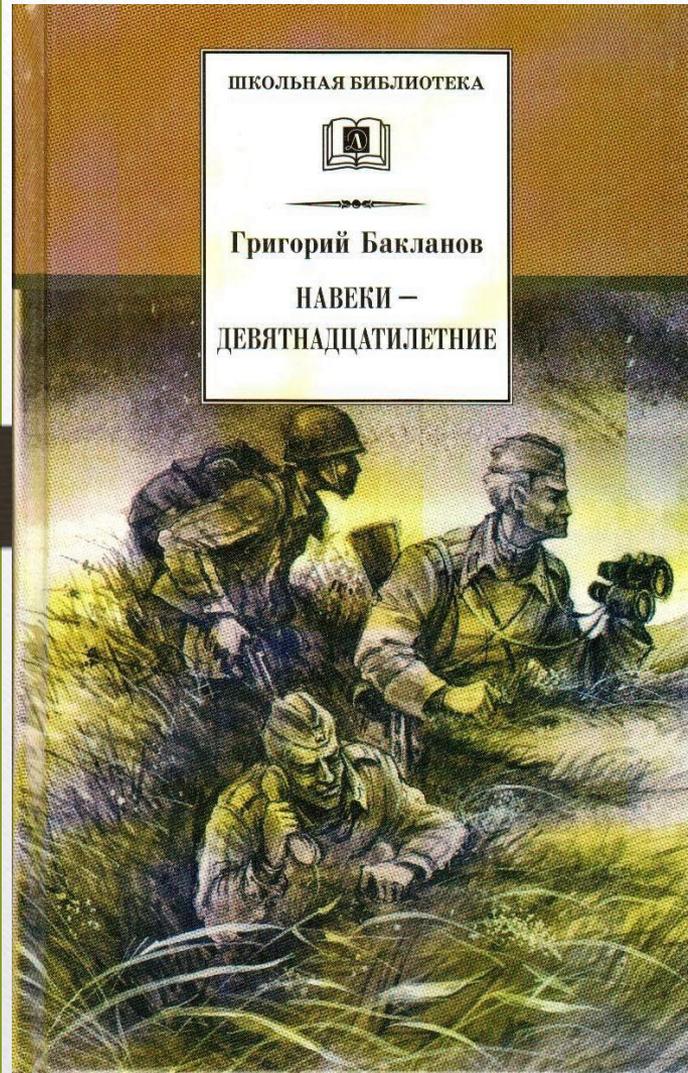


Григорий Бакланов родился 11 сентября 1923 года в Воронеже.

Настоящая фамилия - Фридман. В первый год войны был призван на фронт. Окончил артиллерийское училище, воевал на Юго-Западном и третьем Украинском фронтах.

В 1979 году написал рассматриваемое произведение Бакланов «Навеки – девятнадцатилетние».

«Навеки – девятнадцатилетние»

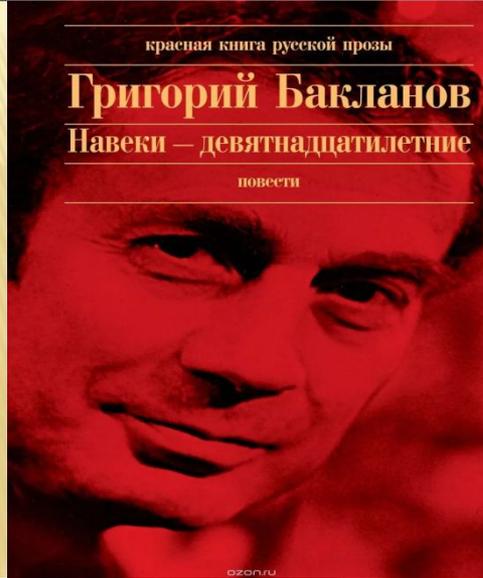
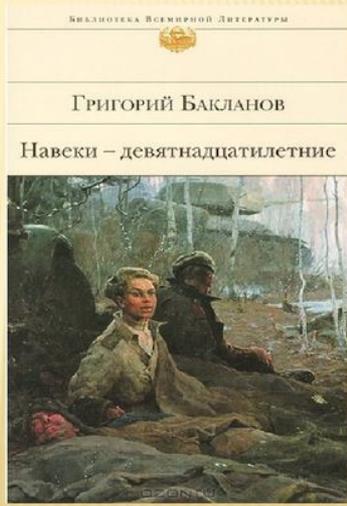


Это книга о тех, кто не вернулся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии. Она рассказывает о величии смелых поступков, любви к Отечеству и побуждает всегда помнить о павших на войне. Навеки девятнадцатилетние – люди, которые не дожили до своего двадцатого дня рождения. Одним из них был Третьяков. Но не с описания своего героя начал повесть Григорий Бакланов «Навеки - девятнадцатилетние» произведение, написано спустя тридцать с лишним лет после окончания войны.

Краткое содержание

- В центре сюжета молодой парень Виктор Третьяков. Он живёт простой счастливой жизнью, любит родителей. Но вот приходит она! Та страшная губящая война. Она отнимает у него всё, что было ему так дорого... Незадолго до этого, его мать вышла замуж второй раз, из-за чего между ними испортились отношения. Виктор осуждал мать и считал это предательством к отцу. Отчима он не принял.
- Сначала на фронт уходит отчим, а потом и Виктор. Автор описывает его, как добрейшего, порядочного, отважного парня, который не способен прятаться за чужую спину. Лейтенант Третьяков дорожит солдатами, решительный, смелый и не пускает слова на ветер. Повзрослев, он узнаёт реальную стоимость жизни. В его памяти сохранились моменты проведённые с семьёй в родном доме с мирным небом над головой не дают сойти с ума в трудные времена, сохраняют человечность, придают сил и уверенности в победе. Они как никто другой, словно пища голодному, придают огромный стимул к жизни.

- Попав в госпиталь, начинает переосмысливать свою жизнь, ругая себя за непочтение и глупость, думает о том, что не имеет права осуждать мать за её выбор. Невзлюбив отчима он причинял боль своей матери, самому близкому и дорогому человеку. Герой пишет ей письма, прося прощения и желает счастья.



Владимир Третьяков



- Володя Третьяков - молодой офицер, в котором Бакланов воплотил лучшие черты - чувство долга, патриотизм, ответственность, милосердие.

Любовь Володи Третьякова



В госпитале, Третьяков впервые влюбляется в девушку Сашу. Она ему очень дорога. Он испытывает к ней сильнейшие чувства, любит её всей душой и готов с ней разделить и счастье и горе.

Саша



- На плечи Виктора легла ответственность за мать и отчима, Сашу и её мать. Тем временем в семье Саши тоже не всё в порядке: у её матери немецкое отчество и она сильно переживает по этому поводу. Что с ней будет? Война же с немцами!

Смерть Владимира Третьякова

- По дороге в госпиталь Третьяков погибает. Перед смертью он думает о людях, с которыми он оказался на одной подводе, старается им помочь, уступает место, сам же идет пешком. Шальная пуля убивает его.
- Виктор так и не дожил до 20 лет, навеки остался девятнадцатилетним.

Вывод



- Война всегда приносит боль, страдания, разлуку, смерть. В ней нет положительных сторон и она не приносит ничего хорошего. Григорий Бакланов смог в точности передать те эмоции, олицетворив жизненные ценности военного поколения - это чувство долга перед Родиной, ответственность, героизм и любовь.

Спасибо за внимание!!!

ИСТОЧНИК

-<http://chitatelskij-dnevnik.ru>

-b.ru/article/234657/kratkoe-soderjanie-naveki---devya-tnadtsatiletnie---povest-grigoriya-baklanova