

Тема. **Грим, визажистика и прическа в современной жизни.**

План урока

1. Искусство грима.
2. Визаж (искусство макияжа).
3. Парикмахерское искусство.

Грим (фр. *grime*, буквально — забавный старикан, от староитал. *grimo* — морщинистый) — искусство изменения внешности актёра, преимущественно его лица, с помощью гримировальных красок, пластических и волосяных наклеек, парика, причёски и др.

Истоки грима

Народные обряды, игры и представления.

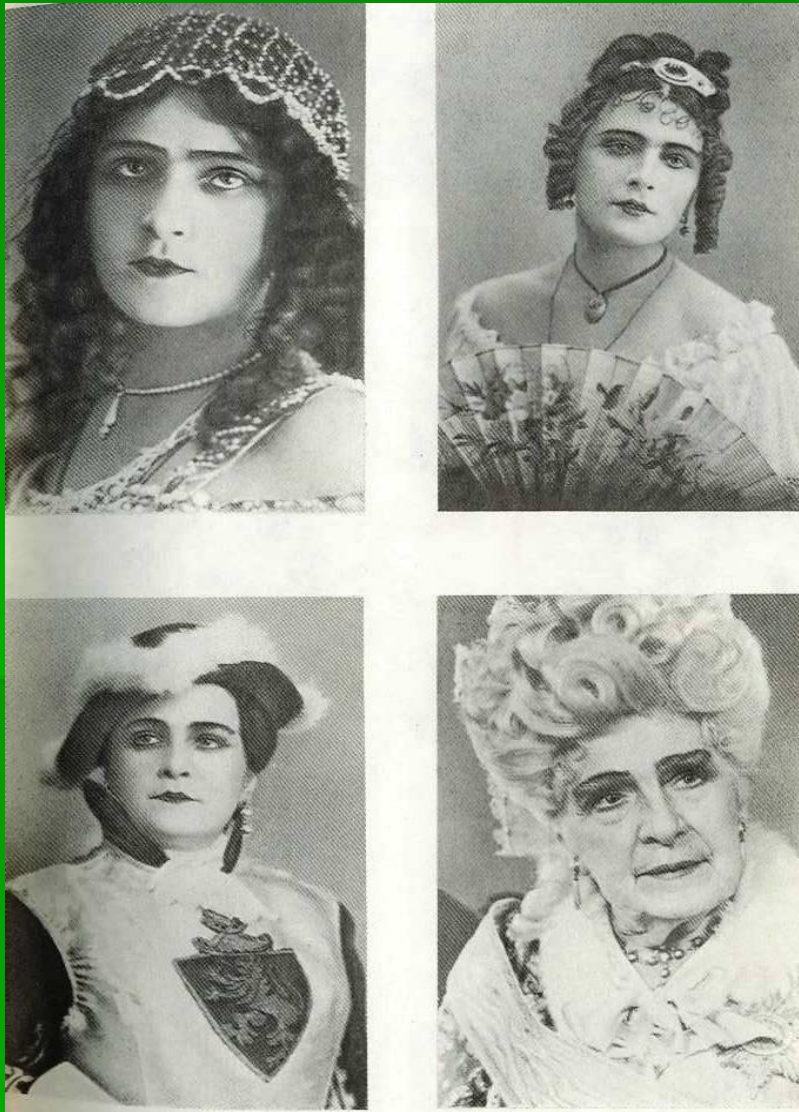


Грим индейцев,
который наносится
для ритуальных
обрядов

Материал для грима

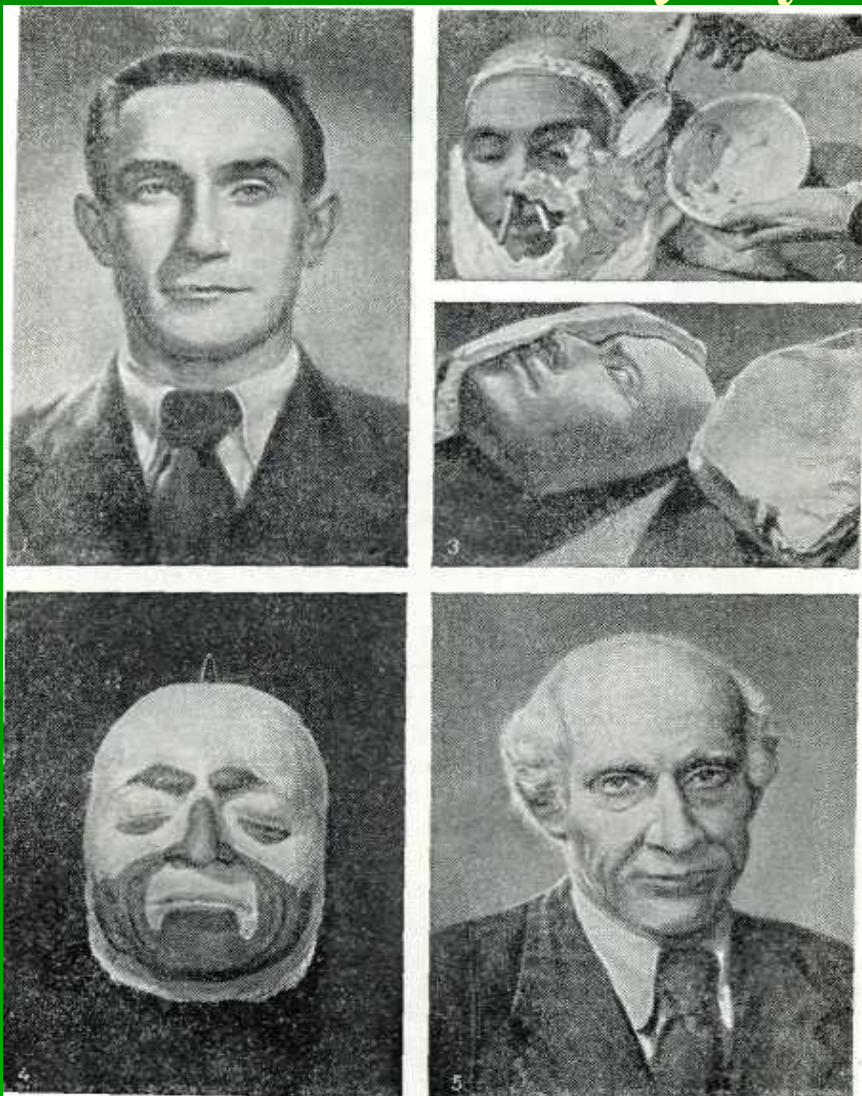
**сажа, красящий сок растений и ягод,
волосяные изделия – парик, борода,
усы, объемные налелпки, наклепки.**

Технические приемы: живописный, скульптурно-объемный.



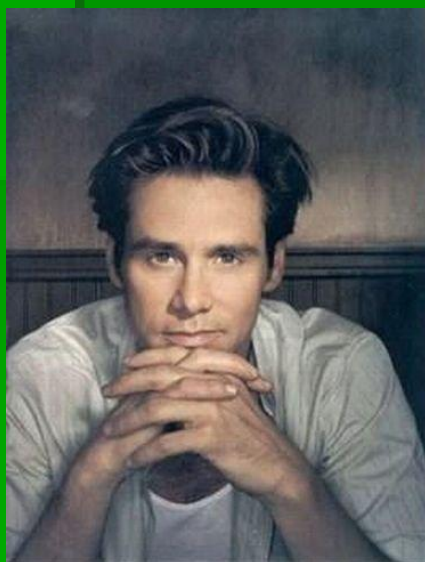
Сценический грим
актрисы Е. Гоголевой
при исполнении
различных ролей.

Технические приемы: живописный, скульптурно-объемный.



Пластический грим.
Лицо молодого актера
изменено до
неузнаваемости.

Чудеса грима



贴贴 tt.mop.com

贴贴 tt.mop.com myclub.org.us

贴贴 tt.mop.com myclub.org.us

贴贴 tt.mop.com myclub.org.us

Макияж



- **Опытные визажисты** считают, что хороший макияж — это тот, которого не видно. При таком макияже в центре внимания оказывается сама женщина, а не косметика, участвовавшая в его создании.

Разновидности макияжа.



Дневной
макияж

Разновидности макияжа.



Вечерний
макияж.

Разновидности макияжа.



Фантазийный

макияж.

Разновидности макияжа.



Образный

макияж.

Визаж

- **В отличие от макияжа визаж - это искусство, которое заключается не только в правильном нанесении макияжа, но и в умении создавать образ, включающий макияж, причёску, одежду.**



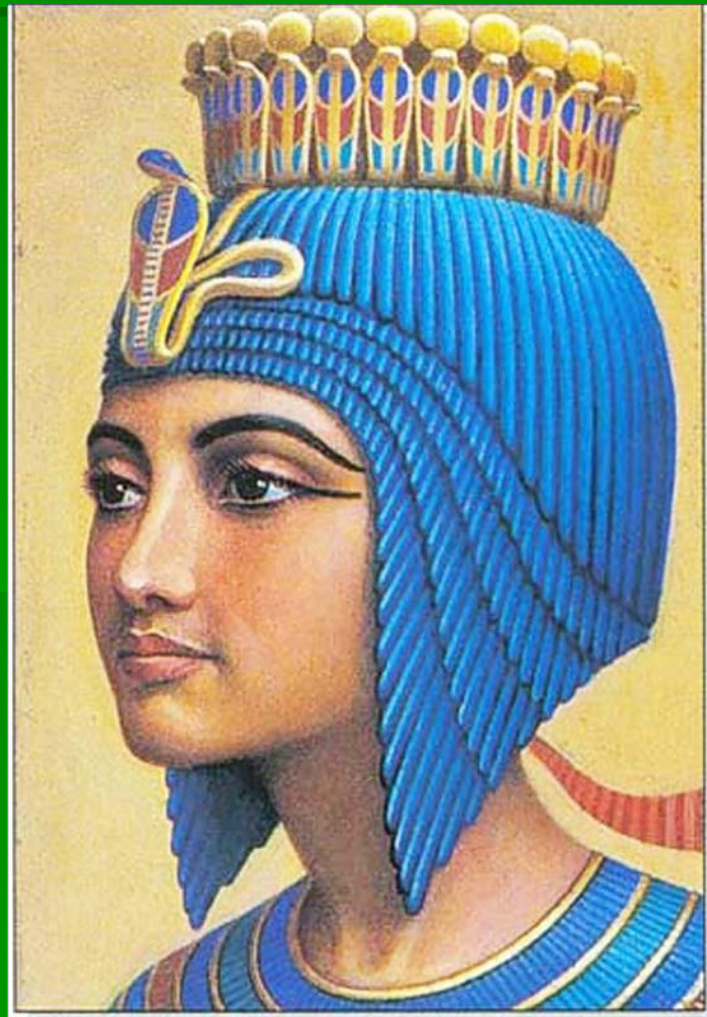
В своей работе визажисту приходится учитывать самые различные факторы:

- **форму лица женщины**
- **пропорциональность и соотношение частей лица**
- **сочетаемость различных цветовых оттенков**
- **модные тенденции в макияже**

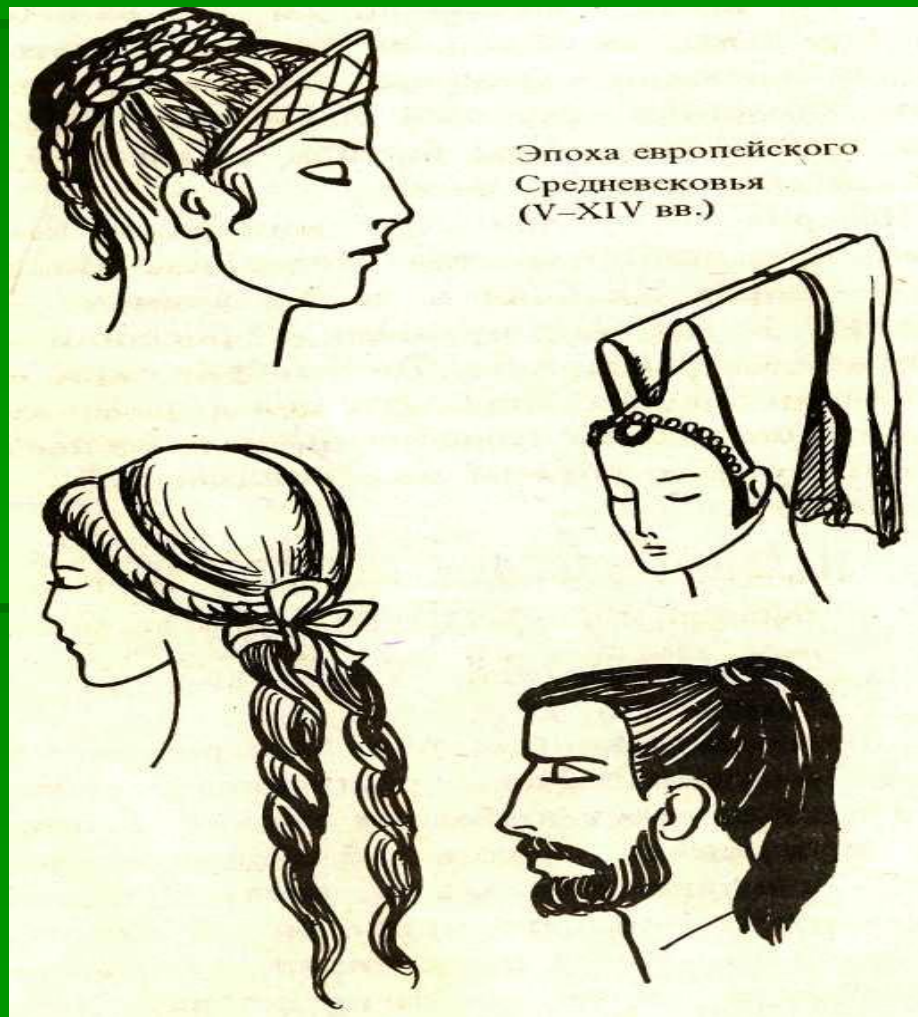
3. Парикмахерское искусство.



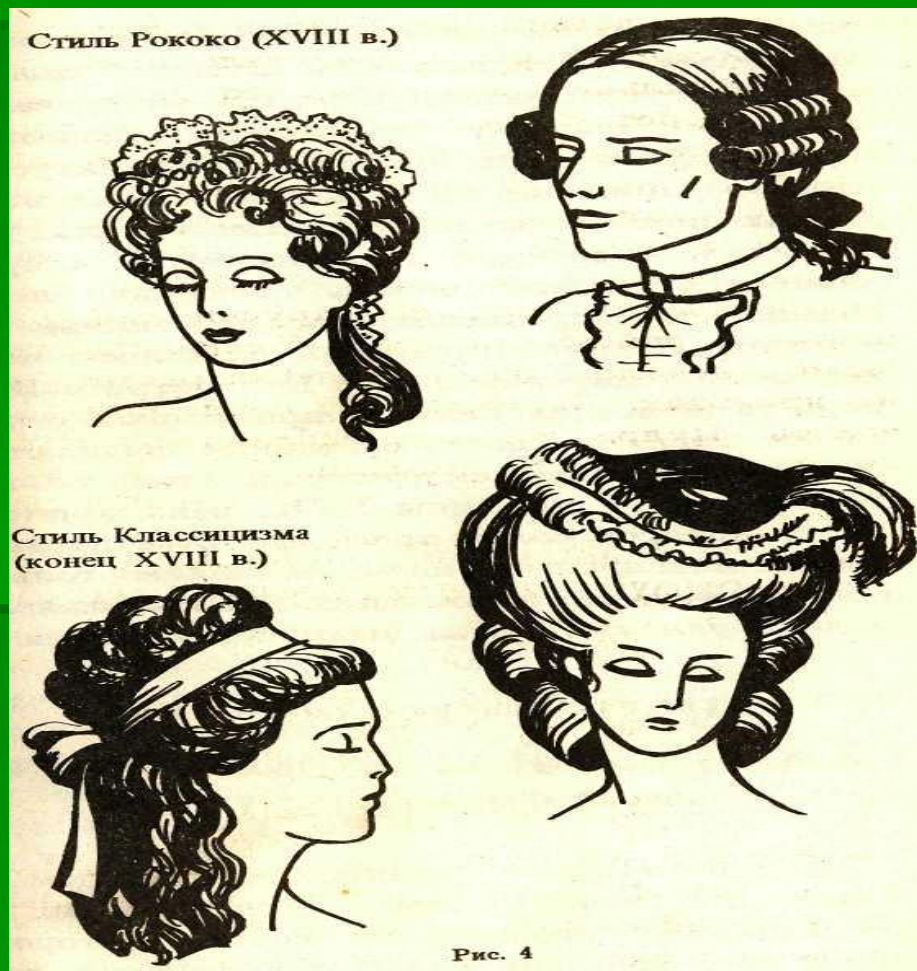
Прически людей древнего мира.



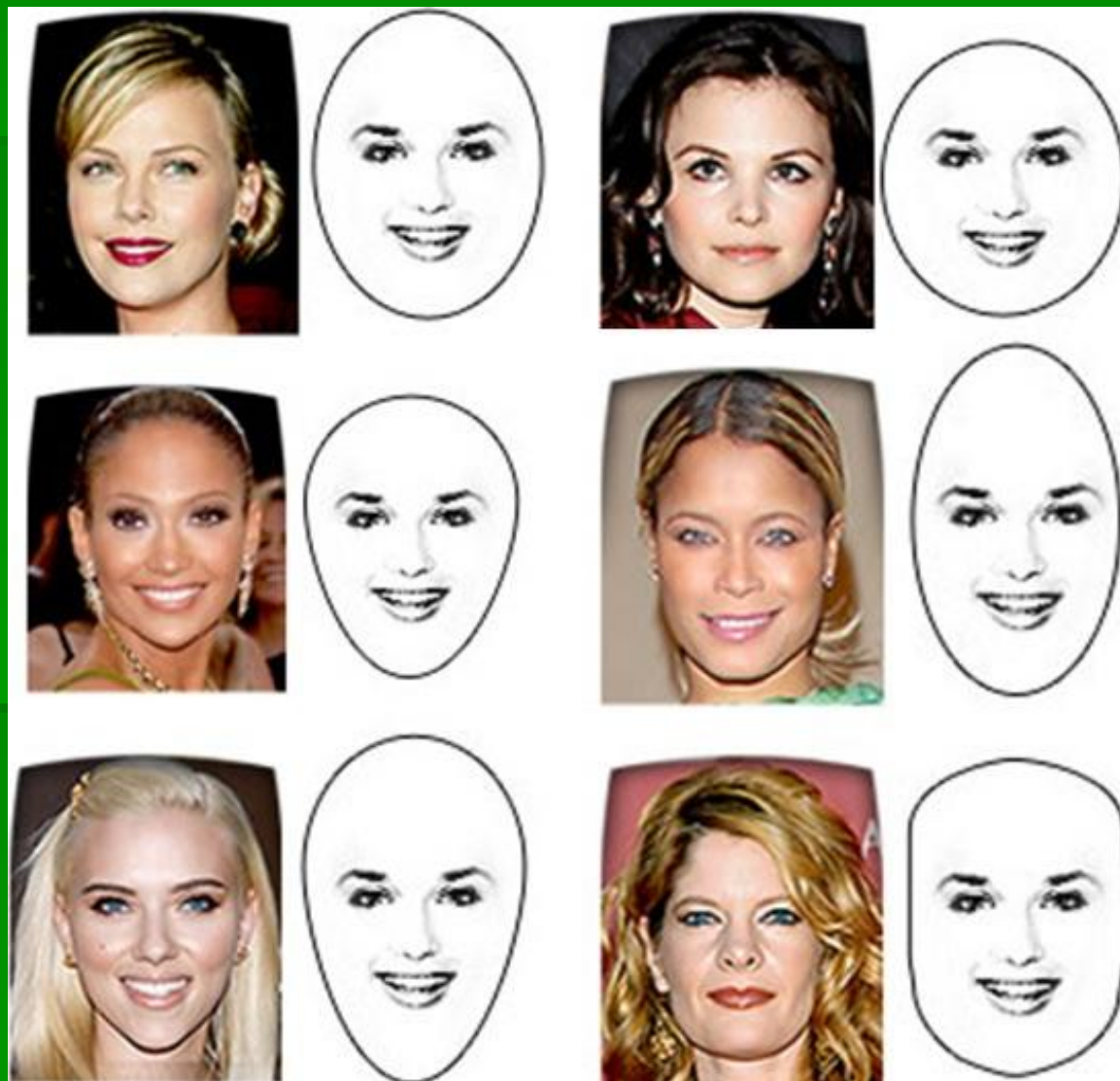
Прически средневековья.



Прически XVIII века.



Форма лица и прическа.



Мы ознакомились:

1. С искусством грима.
2. С визажистикой (искусством макияжа).
3. С парикмахерским искусством.