




Книжные юбилеи 2020 года



*850 лет
французскому героическому эпосу
«Песнь о Роланде»
(1170)*

"Песнь о Роланде" – самая знаменитая из поэм французского средневековья. Высокое художественное достоинство и огромный исторический вес делает ее памятником мирового значения.



*670 лет со дня написания романа
Джованни Боккаччо
«Декамерон»
(1350)*

*Собрание ста новелл итальянского писателя
Джованни Боккаччо - одна из самых ярких
книг эпохи Возрождения.*



*425 лет со дня публикации трагедии
Вильяма Шекспира «Ромео и
Джульетта»
(1595)*

*Трагедия Уильяма Шекспира, рассказывающая о
любви юноши и девушки из двух враждующих
веронских родов — Монтекки и Капулетти.*



*230 лет со времени публикации романа А. Н.
Радищева «Путешествие из Петербурга в
Москву»
(1790)*

*Роман представляет собой собрание
разрозненных фрагментов, связанных
между собой названиями почтовых
станций городов и деревень, мимо которых
следует путешественник.*



*220 лет со дня издания памятника
древнерусской литературы «Слово о полку
Игореве»
(1800)*

*«Слово о полку Игореве» – величайший
памятник древнерусского культурного
наследия, историческая эпопея, созданная
в конце XII века.*



*200 лет со дня первой публикации
поэмы А. С. Пушкина «Руслан и
Людмила»
(1820)*

*Первая законченная поэма Александра
Сергеевича Пушкина. Она погружает
нас в мир волшебной сказки.*



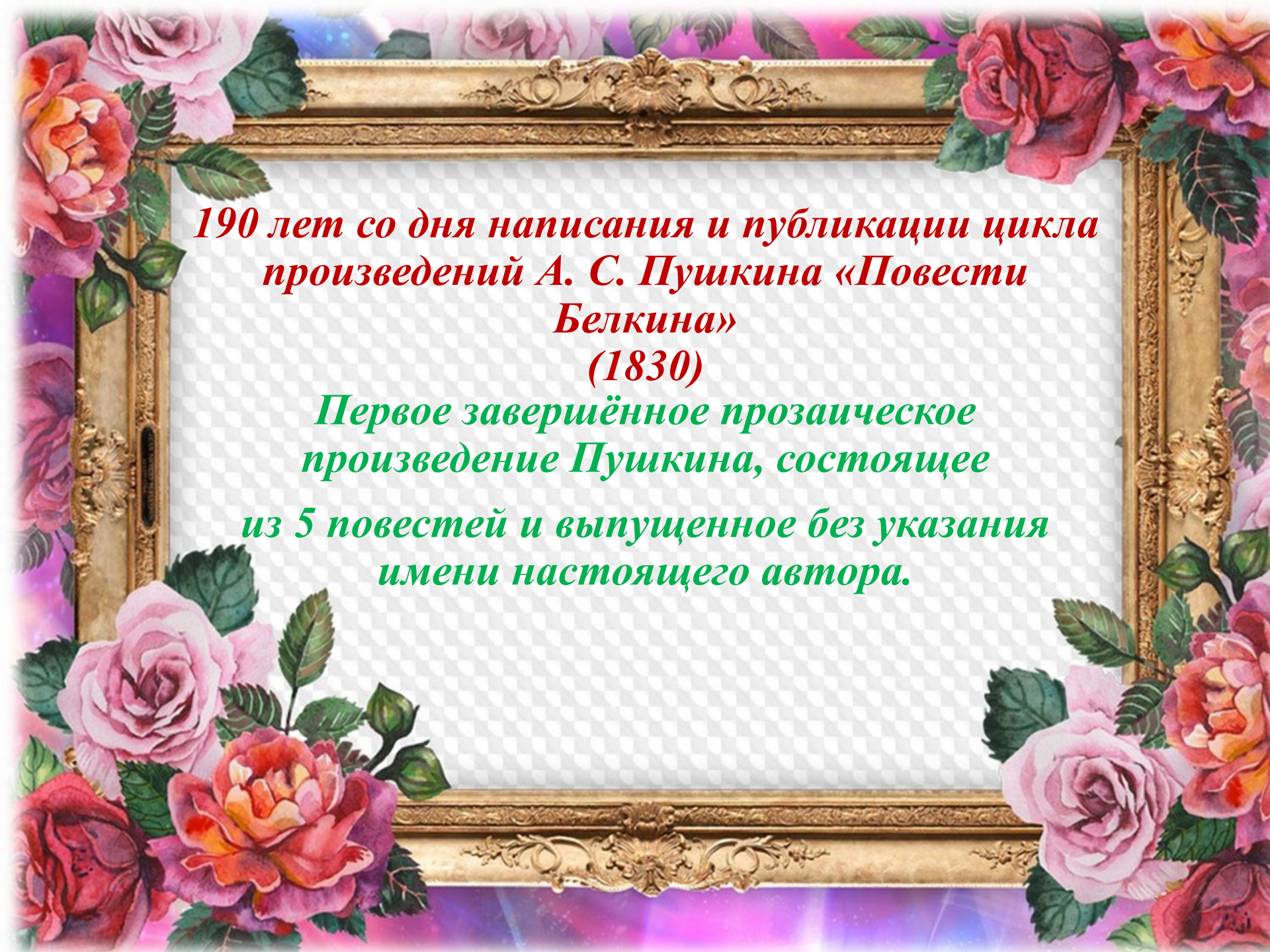
*195 лет со дня написания А. С.
Пушкиным трагедии «Борис Годунов»
(1825)*

*«Борис Годунов» – историческая драма о
годах правления русского царя Бориса
Годунова, его свержении, и приходу к власти
самозванца Лжедмитрия.*

The image features a decorative border of various colored roses (pink, red, purple, orange) and green leaves surrounding a central white area with a light gray checkerboard pattern. This central area is framed by an ornate, gold-colored border with intricate scrollwork and floral motifs.

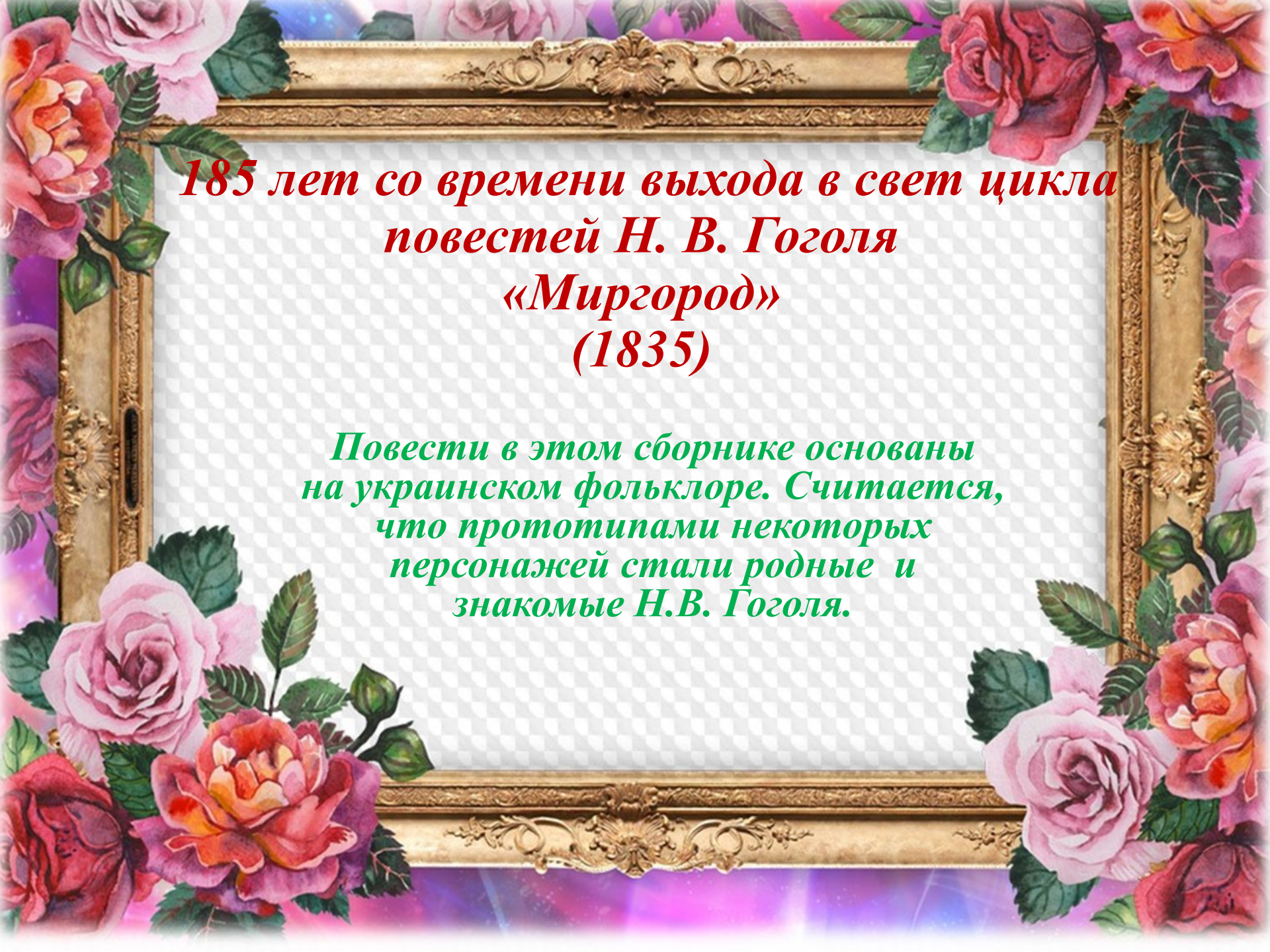
*190 лет со дня написания А. С.
Пушкина «Маленьких трагедий»
(1830)*

*Цикл коротких пьес, посвящённых
негативным человеческим страстям и
порокам.*



*190 лет со дня написания и публикации цикла
произведений А. С. Пушкина «Повести
Белкина»
(1830)*

*Первое завершённое прозаическое
произведение Пушкина, состоящее
из 5 повестей и выпущенное без указания
имени настоящего автора.*




*185 лет со времени выхода в свет цикла
повестей Н. В. Гоголя
«Миргород»
(1835)*

*Повести в этом сборнике основаны
на украинском фольклоре. Считается,
что прототипами некоторых
персонажей стали родные и
знакомые Н.В. Гоголя.*




*185 лет со времени написания М. Ю.
Лермонтовым драмы «Маскарад»
(1835)*

*Драма в четырех действиях в стихах,
главным героем которой является мятежный
духом и умом дворянин Евгений Арбенин.
Будучи связан со светским обществом
рождением и воспитанием, он напрасно
стремится обрести независимость и свободу.*

A decorative border featuring a gold-colored frame with intricate scrollwork. The frame is surrounded by a lush arrangement of roses in various colors, including pink, red, and purple, with green leaves. The background behind the frame is a light purple and blue gradient with a subtle starry pattern.


*180 лет со дня написания М. Ю.
Лермонтовым романа «Герой нашего
времени» и поэмы «Мцыри»
(1840)*

Герои произведений схожи своим вольным нравом, рвением к свободе. Для Мцыри это кончилось смертью, а Печорин остаётся жить, не испытав того, что для многих является смыслом жизни - любви.

A decorative border featuring a gold-colored frame with intricate scrollwork. The frame is surrounded by a lush arrangement of roses in various colors, including pink, red, and orange, with green leaves. The background behind the frame is a light purple and blue gradient with a subtle starry pattern.

*165 лет со дня первой публикации
«Севастопольских рассказов» Л. Н. Толстого
(1855)*

*Цикл из трёх рассказов, описывающих оборону
Севастополя (1854-1855). Автор, находясь в
действующей армии, пишет как о героизме
защитников города, так и о бесчеловечной
бессмысленности войны.*



*150 лет со времени издания сатирического романа
М. Е. Салтыкова – Щедрина «История одного
города»
(1870)*

*«История одного города» по праву может
считаться вершиной творчества Салтыкова
Щедрина. Именно это произведение и принесло
ему славу писателя сатирика. Это одна из самых
необычных книг, посвященных истории
российского государства.*

The image features a decorative border of various colored roses (pink, red, orange, purple) and green leaves surrounding a central gold-colored ornate frame. The background within the frame is a light gray and white checkerboard pattern.

*140 лет со дня публикации романа Ф.
М. Достоевского «Братья
Карамазовы»
(1880)*

*В этом произведении раскрыто все: борьба
за наследство, жадность к деньгам, любовь,
богоискательство, почитание родителей.
Все это выводит на глобальные вопросы о
самой сущности человека.*



*120 лет со времени издания рассказа И. А.
Бунина «Антоновские яблоки»
(1900)*

*Сюжет представляет описание
воспоминаний главного героя, причём в
каждой из четырёх глав текста они
различны.*



*90 лет со дня выхода в свет романа И. А.
Бунина «Жизнь Арсеньева»
(1930)*

*Роман «Жизнь Арсеньева» написан великим
русским писателем на чужбине, написан
памятью сердца о самом сокровенном. Эта
книга о главном - о родине и о любви.*



*80 лет со времени первого полного издания
романа М. А. Шолохова «Тихий Дон»
(1940)*

*В центре сюжета романа - жизнь казачьей семьи
Мелеховых, прошедшей через Первую
мировую и Гражданскую войны. Многие пережили
Мелеховы с хуторянами и со всем донским казачеством в
эти смутные годы.*



*75 лет назад вышла в свет поэма А. Т.
Твардовского «Василий Тёркин»
(1945)*

*Василий Тёркин - солдат Великой
Отечественной войны - балагур и весельчак,
душа своего подразделения.*

A decorative border featuring various colored roses (pink, red, orange, purple) and green leaves, set against a light purple and blue background. The roses are arranged around a central gold-colored frame with ornate, classical-style carvings. The frame has a slightly distressed or aged appearance.

*60 лет со времени выхода в свет романа М.
А. Шолохова «Поднятая целина»
(1960)*

*1930 год. Коллективизация на Дону. На хуторе Гремячий
Лог меньше чем за год удается организовать колхоз,
преодолевая недоверие «средняков», борясь с
вредительством и бесхозяйственностью.*

A decorative border featuring a gold, ornate frame with intricate scrollwork. The frame is surrounded by a lush arrangement of roses in various colors, including pink, red, orange, and purple, with green leaves. The background behind the frame is a light purple and blue gradient with a subtle starry pattern.

*На самом деле, книг – юбиляров в 2020
году больше 100. Мы выбрали лишь
некоторые из них.*

Спасибо
за внимание!