

# Современное выставочное искусство



**Художественно  
е стекло и  
художественна  
я ковка**

Изобразительное  
Искусство 5 класс

**Стекло** – одновременно, и хрупкий материал, и прочный; прозрачный и насыщенный цветом



**Художник  
самостоятельно  
или с помощью  
мастера –  
стеклодува  
выдувает стекло,  
вращая  
расплавленную  
каплю, придавая  
ей ту или иную  
форму с  
помощью  
специальных  
инструментов.**



# Бабочка. Хрусталь.



**Крылышки  
наполнены  
сверканием  
разноцветных  
граней. Свет  
наполнил нежно-  
прозрачный  
хрусталь игрой  
мерцающих граней и  
радужных цветов.**



Фома и  
Ерёма.  
Стекло. Гусь  
—  
Хрустальны  
й.

**Гутное  
стекло –**  
стекло,  
получаемое  
ручным  
способом

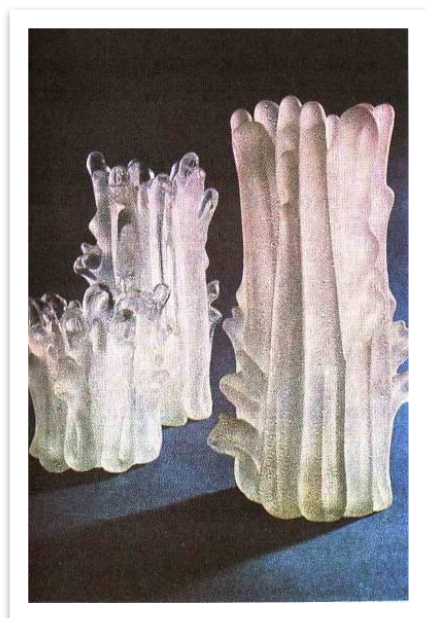
**В горячем  
состоянии его  
можно тянуть,  
мять, лепить,  
резать**



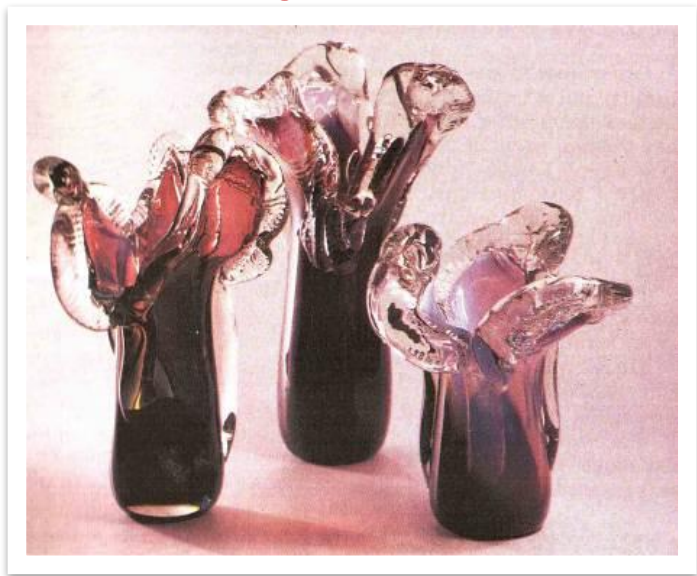
**А. Степанова. Композиция  
«Эволюция». Цветное стекло.  
Гутная техника.**

С. Бескинская. Весна.

Стекло



**А. Степанова. Весна. Цветное  
стекло, гутная техника**



**Л. Савельева.  
Сокольники. Стекло,  
роспись**



**А. Степанова «Земля детства». Цветное стекло, гутная техника.**





# Художественная ковка

- **Металл:**
- Ковка
- Литьё
- Чеканка
- Сварка



«Куй железо, пока  
горячо»



**Нужно всё  
успеть сделать  
пока металл не  
остыл! Из  
раскалённого  
железа  
создаются  
образы,  
которые**



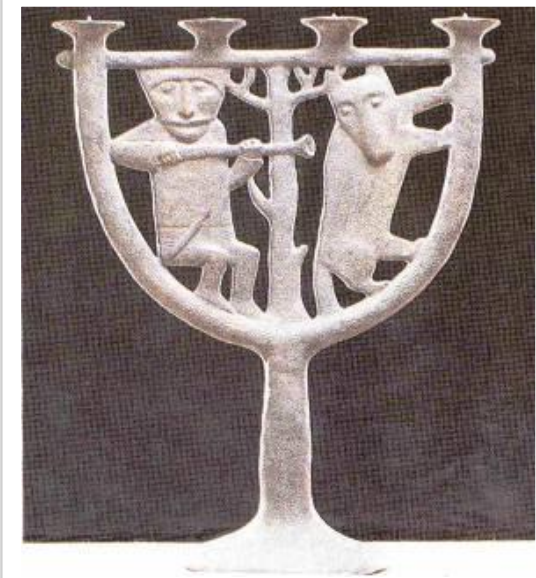
**В. Воробьев**  
**«Клоун».** Сталь,  
ковка, сварка.  
**«Танец огня».**  
Сталь, ковка,  
сварка.  
**«Крыло».** Ковка,  
сварка, сталь,  
медь.

**В. Воробьёв «Кузнечик».**

**Ковка, сталь, медь**



**О.Цхурбаев подсвечник «Охотник».** Бронза, литьё



## **Литьё**

**Расплавленная,  
огнедышащая  
масса  
заливается в  
специальные  
формы, в  
которых она,  
медленно  
остывая,  
приобретает  
форму будущего  
изделия.**

# Задание: изобразить сказочные ворота. Придумай сам!

