

Задача:

Предположим цена товара была A руб. Затем цена повысилась на 10% , а к Новому году снизилась на 10% . Изменилась ли цена товара по сравнению с первоначальной?

Решение задачи:

Пусть цена товара 100 руб.,

После повышения её цена стала
110 рублей.

А после понижения на 10% стала
99 рублей.

Тема урока:

ОТНОШЕНИЯ

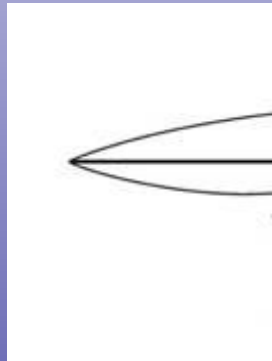
И

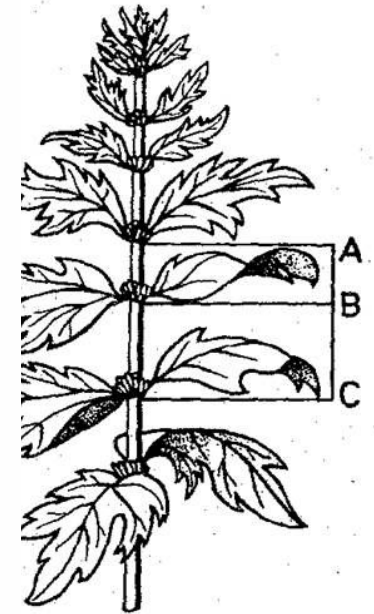
ПРОПОРЦИИ

<i>Задача</i>	<i>Прямо-пропор</i>	<i>Обратно-пропор</i>	<i>Нет Зависимости</i>
<p><i>1. За 2 кг картошки заплатили 100 рублей. Сколько стоят 8 кг картошки?</i></p>			
<p><i>2. Два трактора вспахали поле за 6 дней. За сколько дней вспашут это поле 4 трактора, если будут работать с той же производительностью?</i></p>			
<p><i>3. В 30 лет человек весит 76 кг. Сколько будет весить этот же человек в 45 лет?</i></p>			
<p><i>4. Для перевозки груза потребовалось 24 машины грузоподъемностью 7,5 т. Сколько нужно машин грузоподъемностью 4,5 т, чтобы перевезти тот же груз?</i></p>			

Золотое сечение

Золотым сечением или «божественной пропорцией» математики древности и средневековья называли деление отрезка в отношении 0,618





Золотое сечение в живописи

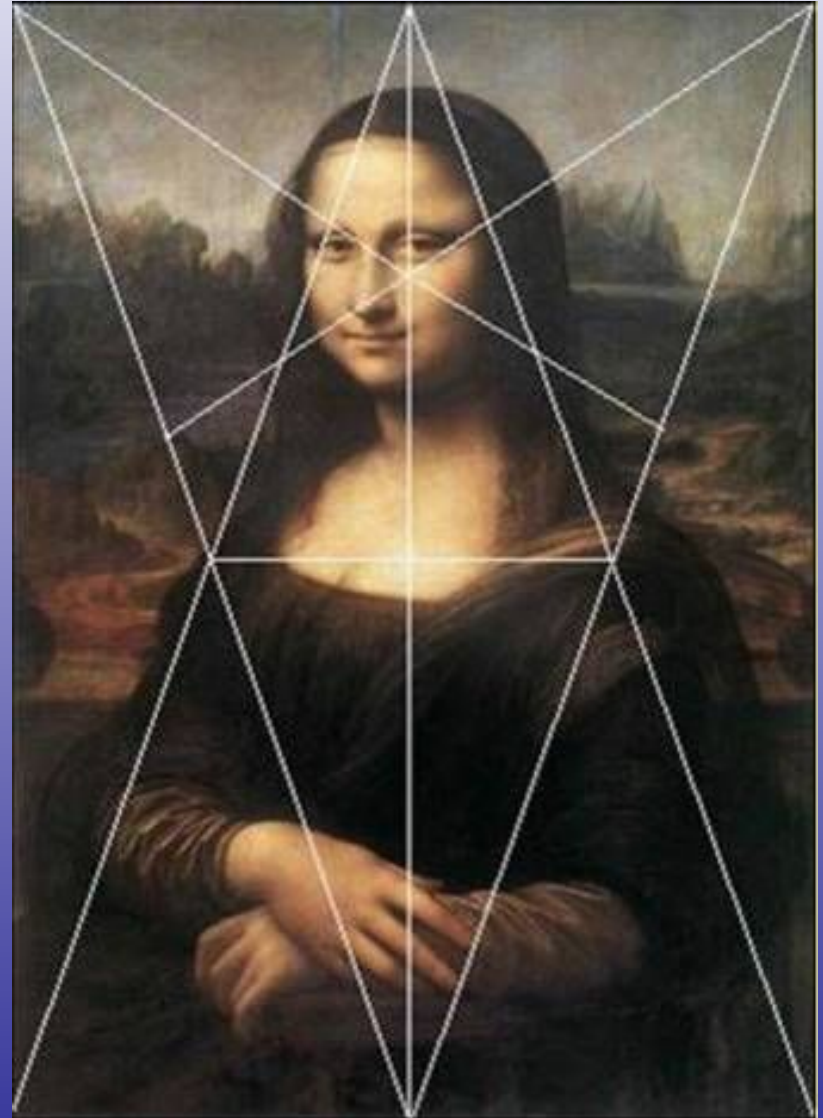
Ярко освещенная солнцем сосна (стоящая на первом плане) делит длину картины по золотому сечению. Справа от сосны - освещенный солнцем пригорок. Он делит по золотому сечению правую часть картины по горизонтали. Слева от главной сосны находится множество сосен - при желании можно с успехом продолжить деление картины по золотому сечению и дальше.



И.И. Шишкин. "Сосновая роща"

Золотое сечение в живописи

Портрет Моны Лизы (Джоконды) долгие годы привлекает внимание исследователей, которые обнаружили, что композиция рисунка основана на золотых треугольниках, являющихся частями правильного звездчатого пятиугольника.



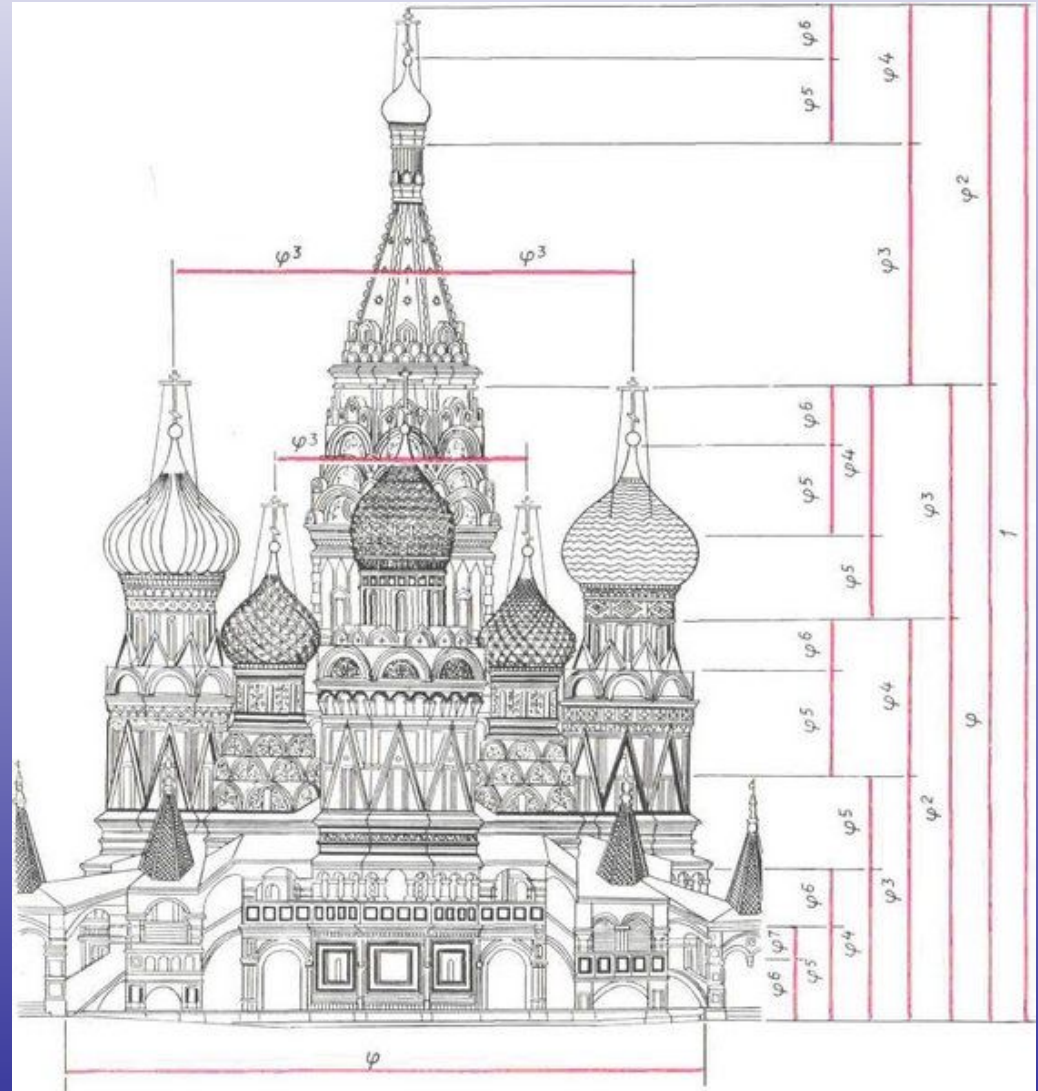
Золотое сечение в архитектуре

Одним из красивейших произведений древнегреческой архитектуры является Парфенон (5 век до н.э.).



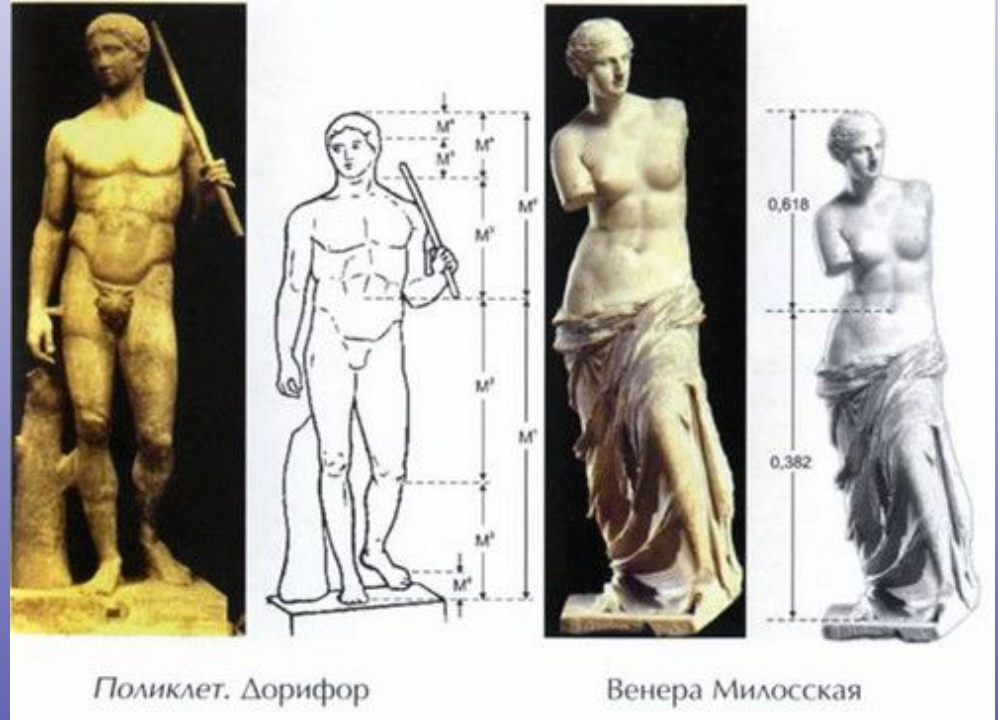
Золотое сечение в архитектуре

В качестве примера рассмотрим пропорциональный строй одной из жемчужин древнерусской архитектуры — храма Василия Блаженного в Москве. Пропорции храма определяются восемью членами ряда золотого сечения.

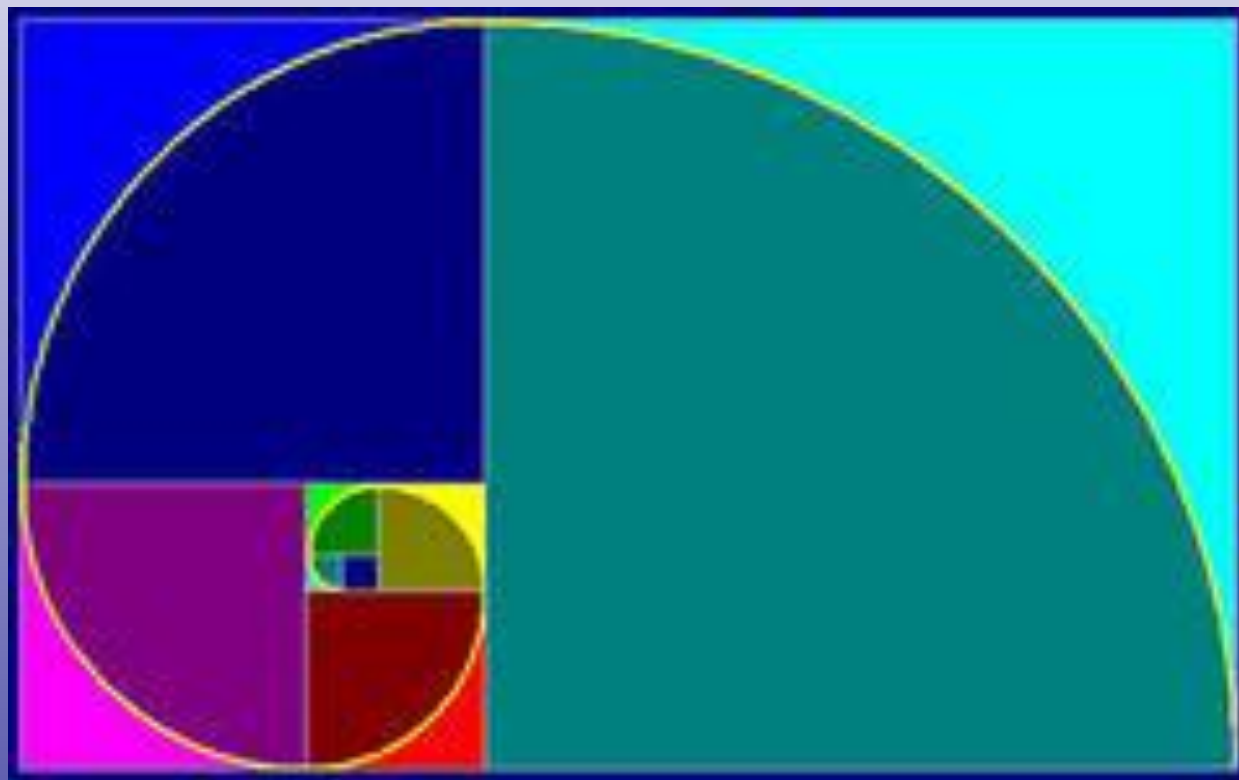


Золотое сечение в скульптуре

Известно, что еще в древности основу скульптуры составляла теория пропорции. Отношение частей человеческого тела связывалось с формулой «золотого сечения». Пропорции «золотого сечения» создают впечатления гармонии красоты, поэтому скульпторы использовали их в своих произведениях



Золотой прямоугольник



$$a:b=1,618:1$$

**До свидания,
спасибо за урок!!!**

