

# Написание эссе в 11 классе



Учитель русского языка и литературы  
ГБОУ СОШ № 603

Татьяна Николаевна Родионова

# Вступление



- Прочитать текст
- Задуматься: о чём текст (1 – 2 слова, словосочетание)
- Записать их на первой строке, поставив многоточие (знак, предполагающий рассуждение)
- Продолжить фразой: Задумывались ли Вы о значении этого слова, этих слов ?

# Проблема



- Ввести проблему с помощью каскада вопросов, которые возникли после прочтения текста.
- Закончить абзац фразой: Именно над этими вопросами автор предлагает задуматься читателю.

# Внимание



- Вы указываете несколько проблем, чтобы подстраховаться на случай неверного выполнения задания дальше, но, указывая несколько проблем, Вы можете быть уверены, что хоть какие-то баллы вам засчитают.
- Но всё последующее сочинение Вы пишете только по одной проблеме, названной вами.

# Комментарий текста



- 2 примера из текста и объяснить, почему этот пример важен для раскрытия проблемы, поставленной в тексте, как он помогает автору раскрыть проблему?
- Вопросы, которые помогут написать комментарий:
- 1. На каком материале автор раскрывает проблему?
- 2. На что обращает внимание читателя автор?
- 3. Почему именно эти аспекты волнуют автора?
- Следовательно:
- комментарий = пример – иллюстрация + важность
- Если для примера используется художественное средство языка, то нужно привести пример этого средства из текста и объяснить, какова его роль

# Комментарий текста (готовый пример)

---

- Чтобы проблема (назвать проблему) предстала перед читателем во всей полноте, автор вспоминает, как во время разлива реки выхухоль пыталась спасти детёнышей. Этот пример убеждает читателей в том, что животное, как и человек, способно заботиться о своих малышах. Кроме того, Солоухин использует лексический повтор слова „так“ : „...кричали так тревожно и так призывно...“. Благодаря этому читатель понимает, насколько беспомощны маленькие зверьки без матери. Всё это помогает писателю выразить его позицию по проблеме.

# Комментарий текста



- В тексте, предложенном для анализа
- автор рассуждает о...
- автор приводит в пример...
- автор говорит о...
- автор рассказывает историю...
- автор противопоставляет...
- ФИО автора (с радостью, с сочувствием, с сожалением)

# Комментарий текста



- обращает внимание читателя
- анализирует
- характеризует
- рассуждает
- отмечает
- доказывает
- сравнивает
- сопоставляет
- противопоставляет
- называет
- описывает
- разбирает
- подчёркивает
- ссылается на...
- останавливается на ...
- раскрывает содержание

# Внимание



- Лучше использовать два примера из текста, при невозможности этого, можно использовать художественное средство языка.
- Художественное средство языка должно быть взято из того же отрывка текста, из которого взят ваш пример.
- Для верного установления художественное средство языка можно использовать тестовое задание №26.
- Художественное средство языка лучше вводить после объяснения цели его использования автором.
- Каждый пример должен быть связан с проблемой и иметь логическое обобщение.

# Точка зрения автора



- Трудно не согласиться с автором, утверждающим: „ Цитата.“
- При самостоятельной формулировке: Трудно не согласиться с автором, утверждающим, что...
- Автор считает, что
- Автор приходит к выводу

# Точка зрения автора



- Объяснить, почему с автором согласен или не согласен(своя позиция)
- Я думаю, что...действительно
- на самом деле
- не могу не согласиться с автором высказывания
- я полностью согласен с ...
- вынужден согласиться с ...

# Собственная точка зрения



- я разделяю точку зрения автора высказывания
- я поддерживаю мнение автора
- бесспорно мнение автора о том, что ...

# Аргументация собственного мнения



- Попробую поразмышлять об этом, сославшись на мой литературный опыт.
- В (жанр произведения) (название)
- ФИО писателя
- имя героя
- как это доказывает сказанное выше ( при помощи союза потому что)

# Аргументация собственного мнения

---

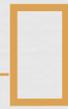
- Аргумент:
- тезис
- пример
- вывод (потому что)

# Аргумент с использованием ПОСЛОВИЦЫ



- Чтобы пословицу превратить в аргумент, необходимо после неё дописать фразу:
- Раз все люди приходят к подобному выводу, то это доказывает правомерность суждений.

# Заключение



- Проблема, поднятая автором, актуальна во все времена. (Объяснить, почему)
- Таким образом, ...
- Итак, ...
- Следовательно, ...
- В итоге можно прийти к такому выводу:
- В заключение можно сказать, что
- Мы убеждаемся в том, что ...
- Обобщая сказанное, ...

# Распространённые ошибки

---

- В этом тексте – Логика
- Проблема текста в том... - Речевая
- Искажение фамилий авторов – Фактическая
- Пропуск слов – Грамматическая
- Лишние слова и повторы : „жители оживают“ – Речевая
- Если вы начали писать с фразы: „с одной стороны“, то необходимо далее написать фразу: „с другой стороны“
- Путают героя и автора - Фактическая