

# ИГР

# А



ОТЛИЧИЯ

РЕБУСЫ

ЗАГАДКИ

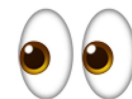
✓ ХОРОШО! Я ТЕБЕ ОТПРАВЛЮ ССЫЛКУ

НАЙДИ 5  
ОТЛИЧИЙ

НАЙДИ 25 ОТЛИЧИЙ

НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ

# ОТЛИЧИЯ

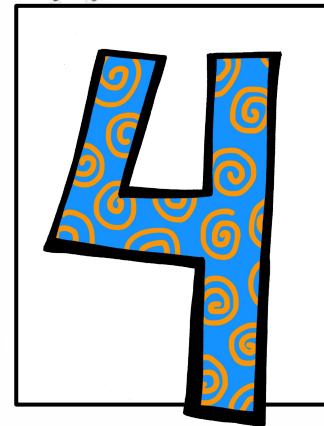


Имя: \_\_\_\_\_



# НАЙДИ ОТЛИЧИЯ

Дата: \_\_\_\_\_



**Найдите 5 отличий.**



# Найди 5 отличий



# НАЙДИ 5 ОТЛИЧИЙ





# РЕБУСЫ





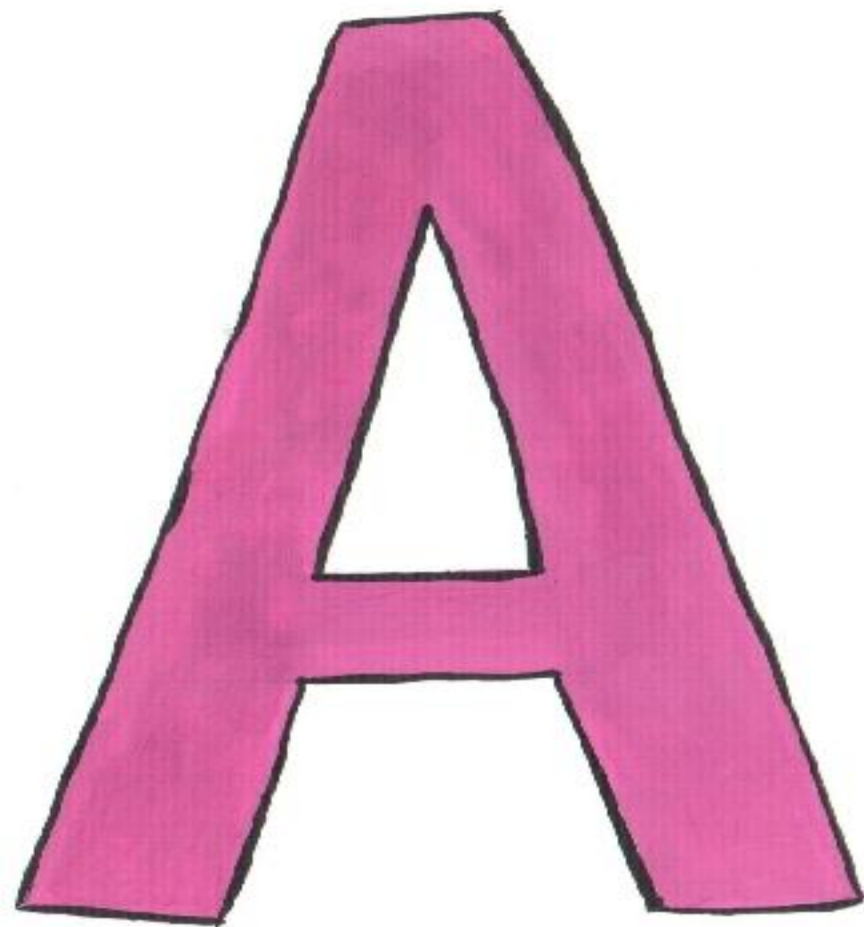
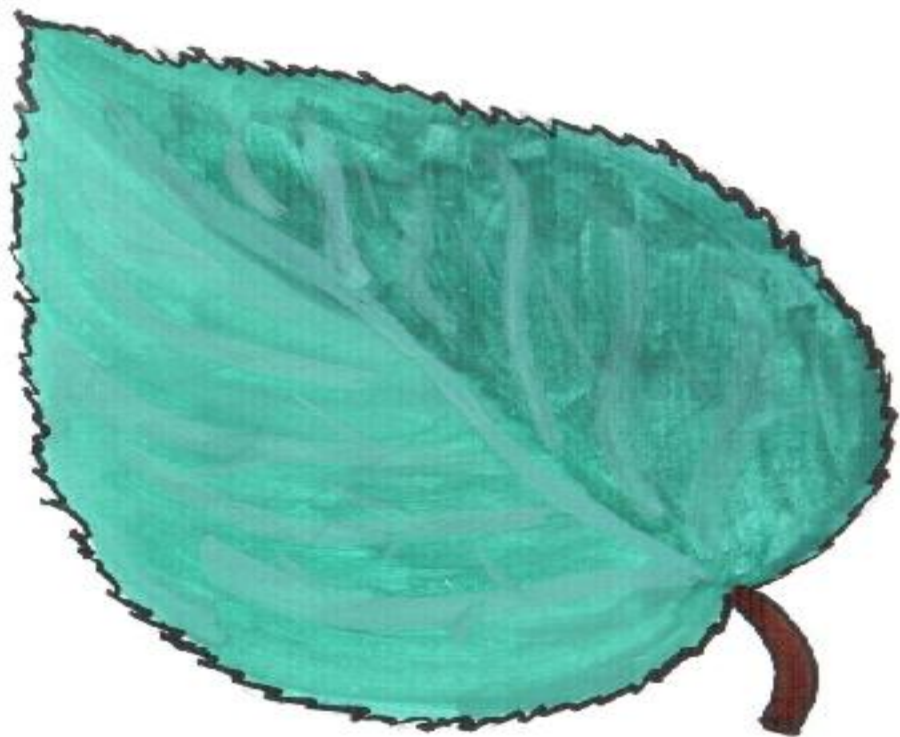
И



,

КА

Игрушка



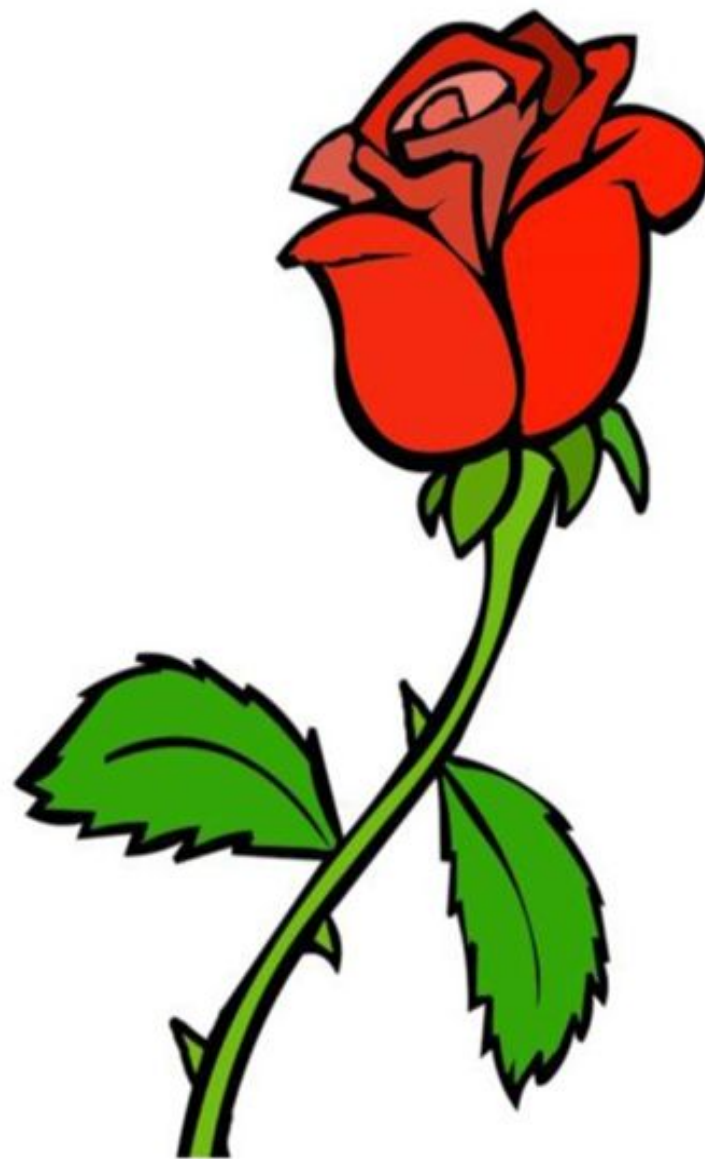
Лиса



,

Б

”

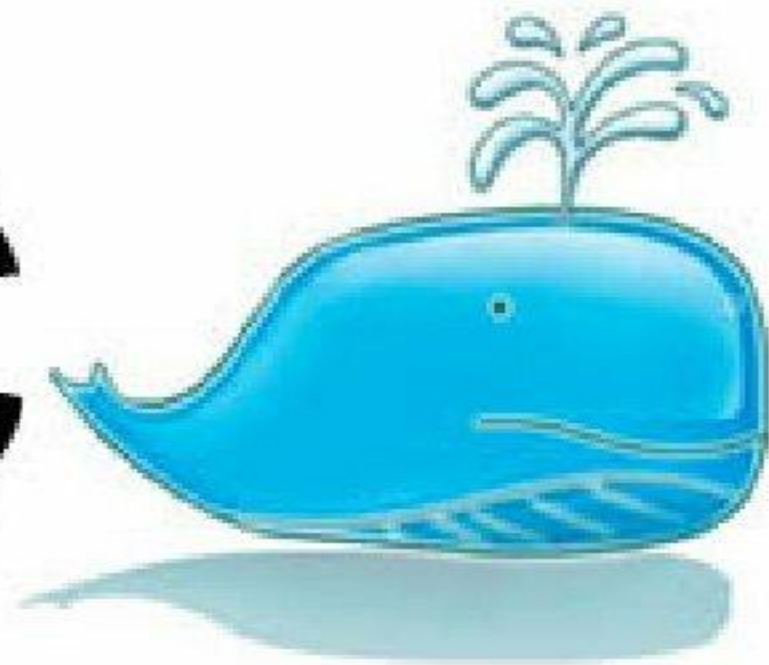


Добро



”

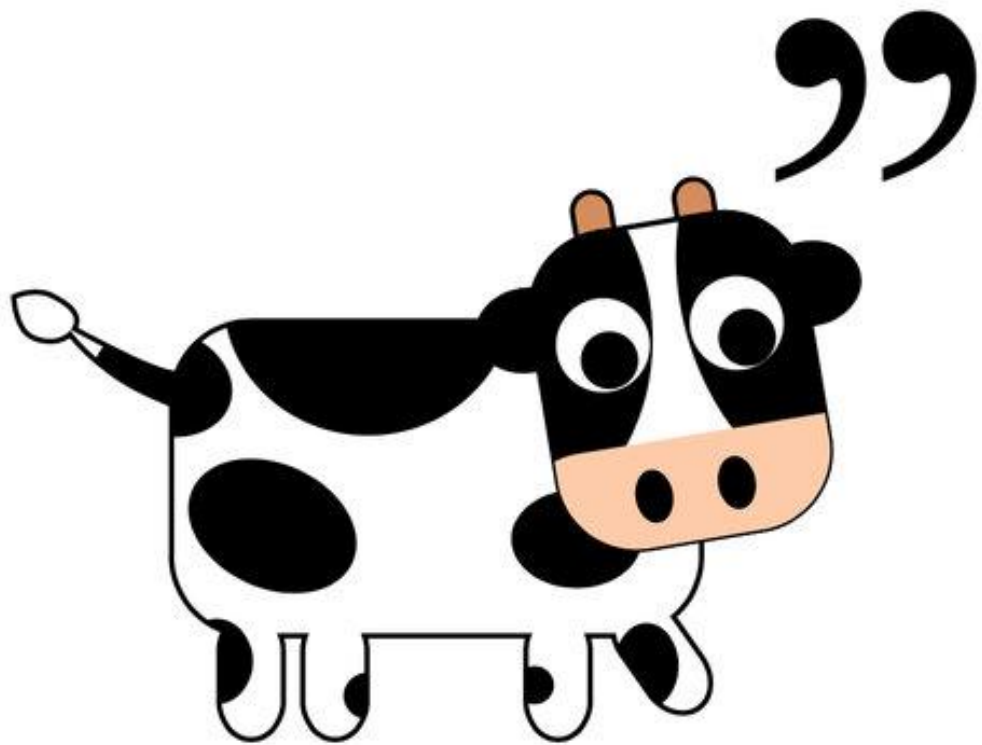
СС



’

Й

Русский



A

начало

Королева

НЕ НАДО, ТАК НЕ НАДО) ВИДИМО ТЫ  
УМНАЯ И ПОНЯЛА!

Мягкие лапки,  
А в лапках- цап- царапки.  
(кошка)

Идёт, идёт, бородой трясёт,  
Травки просит:  
«Ме-ме-ме, дай-ка вкусной  
Травки мне-е-е»  
(коза)

Гладишь- ласкается,  
Дразнишь- кусается.  
(собака)

# ЗАГАДКИ

Спереди- пяточок,  
Сзади- крючок,  
Посредине- спинка,  
На спинке- щетинка.  
(свинья)

Голодна- мычит,  
Сыта- жуёт,  
Малым ребяткам  
Молочка даёт.  
(корова)

В ПОЛОТНЯНОЙ СТРАНЕ  
ПО РЕКЕ ПРОСТЫНЕ  
ПЛЫВЕТ ПАРОХОД  
ТО НАЗАД, ТО ВПЕРЕД,  
А ЗА НИМ ТАКАЯ ГЛАДЬ —  
НИ МОРЩИНКИ НЕ ВИДАТЬ.

УТЮГ



ВДРУГ ИЗ ЧЕРНОЙ ТЕМНОТЫ  
В НЕБЕ ВЫРОСЛИ КУСТЫ.  
А НА НИХ-ТО ГОЛУБЫЕ,  
ПУНЦОВЫЕ, ЗОЛОТЫЕ  
РАСПУСКАЮТСЯ ЦВЕТЫ  
НЕБЫВАЛОЙ КРАСОТЫ.  
И ВСЕ УЛИЦЫ ПОД НИМИ  
ТОЖЕ СТАЛИ ГОЛУБЫМИ,  
ПУНЦОВЫМИ, ЗОЛОТЫМИ,  
РАЗНОЦВЕТНЫМИ.

Салю

Т

СТРАНУ ЧУДЕС ОТКРОЕМ МЫ  
И ВСТРЕТИМСЯ С ГЕРОЯМИ  
В СТРОЧКАХ,  
НА ЛИСТОЧКАХ,  
ГДЕ СТАНЦИИ НА ТОЧКАХ.

Книга

начало

ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА БЫЛА О КНИГЕ.  
А ТЫ ЗНАЛА ЧТО У КНИГ 12 ЖАНРОВ?  
БИЗНЕС КНИГИ, ЗАРУБЕЖНАЯ  
ЛИТЕРАТУРА, РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА,  
ДЕТСКИЕ КНИГИ, ДЕТЕКТИВЫ, ФЭНТЕЗИ,  
ФАНТАСТИКА, СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА,  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ, УЖАСЫ И МИСТИКА,  
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. ЧТО  
ТЕБЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЗАИНТЕРЕСОВАЛО?

ВЫБИРАЙ:

Бизнес книги

Русская литература

Детские книги

ФЭНТЭЗИ

Фантастика

Современная проза

Детективы

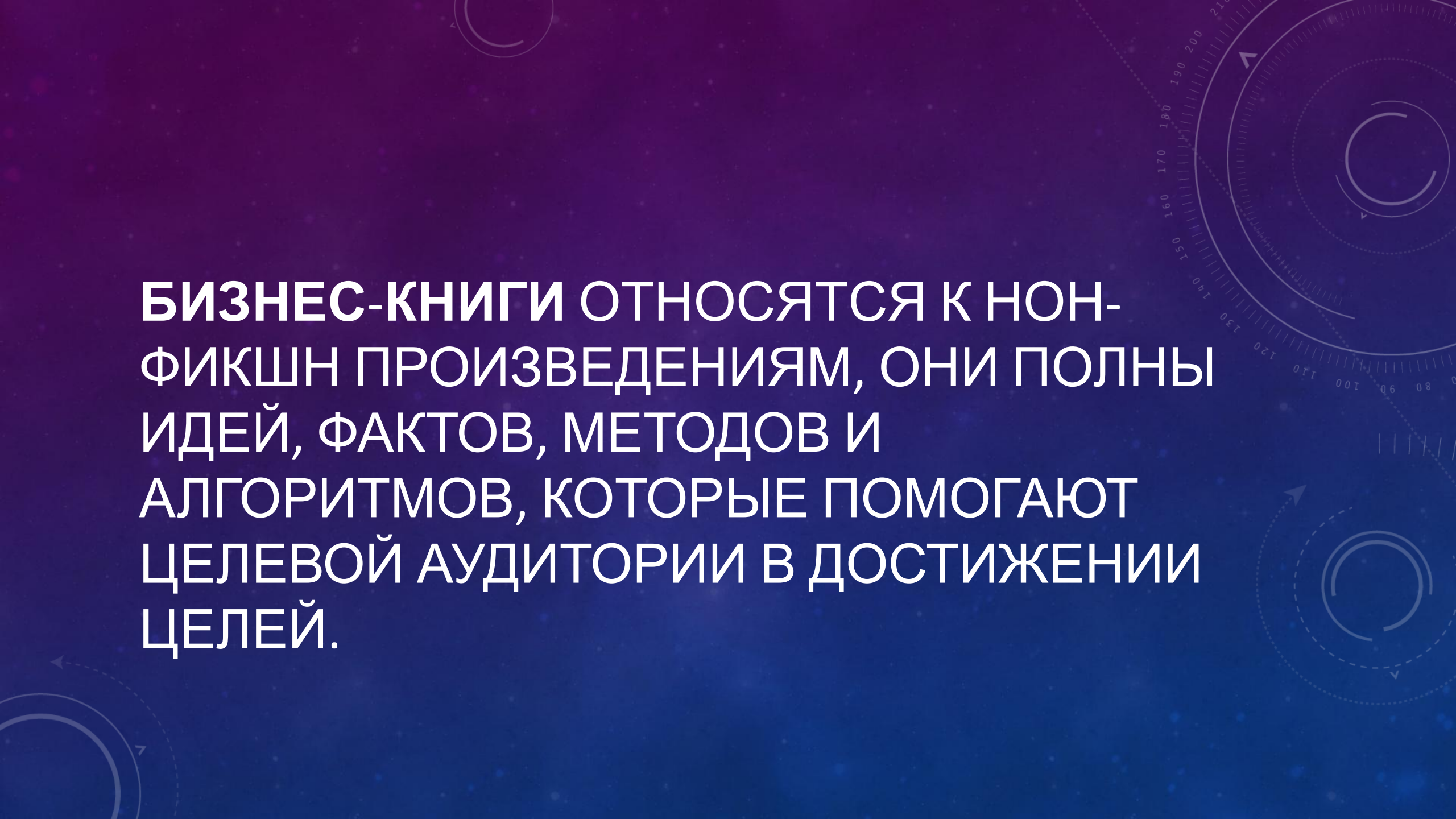
Зарубежная литература

Приключения

Ужасы и мистика

Публицистическая литература



The background features a dark blue gradient with a subtle pattern of white stars and technical diagrams. On the right side, there are several circular diagrams with concentric lines and arrows, resembling a gauge or a control panel. The text is centered and written in a bold, white, sans-serif font.

**БИЗНЕС-КНИГИ ОТНОСЯТСЯ К НОН-ФИКШН ПРОИЗВЕДЕНИЯМ, ОНИ ПОЛНЫ ИДЕЙ, ФАКТОВ, МЕТОДОВ И АЛГОРИТМОВ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ ЦЕЛЕВОЙ АУДИТОРИИ В ДОСТИЖЕНИИ ЦЕЛЕЙ.**

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА — ЭТО ЛИТЕРАТУРА, СОЗДАННАЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ, НАЧИНАЯ С XI(11) ВЕКА. ОНА ОТРАЖАЕТ ИСКУССТВА И МИРОВОЗЗРЕНИЕ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ РАЗЛИЧНЫХ ЭПОХ, А ТАКЖЕ ИМЕЕТ ОБЩЕМИРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ: РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ ПОВЛИЯЛИ НА ТВОРЧЕСТВО.**

**ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА — ЭТО ЛИТЕРАТУРА,  
СПЕЦИАЛЬНО ПРЕДНАЗНАЧЕННАЯ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ ДО 15–16 ЛЕТ И ОСУЩЕСТВЛЯЮЩАЯ  
ЯЗЫКОМ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ  
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ.**

**ФЭНТЕЗИ** (ОТ АНГЛ.) — ВИД  
ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,  
ОСНОВАННОЙ НА НЕОБЫЧАЙНОМ И ПОРОЙ  
НЕПОНЯТНОМ СЮЖЕТНОМ  
ДОПУЩЕНИИ. ЭТО ДОПУЩЕНИЕ НЕ ИМЕЕТ,  
КАК ПРАВИЛО, ЖИТЕЙСКИХ МОТИВАЦИЙ В  
ТЕКСТЕ, ОСНОВЫВАЯСЬ НА  
СУЩЕСТВОВАНИИ ФАКТОВ И ЯВЛЕНИЙ, НЕ  
ПОДДАЮЩИХСЯ РАЦИОНАЛЬНОМУ  
ОБЪЯСНЕНИЮ.



**ФАНТАСТИКА – ЖАНР, ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, В  
КОТОРЫХ ПОВЕСТВУЕТСЯ О СОБЫТИЯХ,  
МИРАХ И ГЕРОЯХ, НАРУШАЮЩИХ  
ГРАНИЦЫ РЕАЛЬНОСТИ.**

**СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА - УСТНАЯ ИЛИ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ БЕЗ ДЕЛЕНИЯ НА СОИЗМЕРИМЫЕ ОТРЕЗКИ – СТИХИ; В ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ ПОЭЗИИ ЕЁ РИТМ ОПИРАЕТСЯ НА ПРИБЛИЗИТЕЛЬНУЮ СООТНЕСЕННОСТЬ СИНТАКСИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ (ПЕРИОДОВ, ПРЕДЛОЖЕНИЙ, КОЛОНОВ). СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА РАССКАЗЫВАЕТ О РЕАЛИЯХ НЫНЕШНЕЙ ЖИЗНИ.**

ДЕТЕКТИВ — ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЮЩИЙСЯ В  
ЛИТЕРАТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ ЖАНР,  
ГЛАВНАЯ ОСОБЕННОСТЬ КОТОРОГО  
ВЫРАЖАЕТСЯ В ХАРАКТЕРНОМ РАЗВИТИИ  
СЮЖЕТА ОТ ПРЕСТУПЛЕНИЯ К НАКАЗАНИЮ.

**ЗАПАДНАЯ ЛИТЕРАТУРА,  
ЕВРОПЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА — ЛИТЕРАТУРА,  
СОЗДАННАЯ В КОНТЕКСТЕ ЗАПАДНОЙ КУЛЬТУРЫ НА  
ЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКАХ, В ТОМ ЧИСЛЕ  
ПРИНАДЛЕЖАЩИХ К ИНДОЕВРОПЕЙСКОЙ СЕМЬЕ, А  
ТАКЖЕ НЕСКОЛЬКИХ ДРУГИХ ЯЗЫКАХ,  
ГЕОГРАФИЧЕСКИ ИЛИ ИСТОРИЧЕСКИ СВЯЗАННЫХ С  
ЕВРОПОЙ (БАСКСКИЙ, ВЕНГЕРСКИЙ).  
ЗАПАДНАЯ ЛИТЕРАТУРА СЧИТАЕТСЯ ОДНИМ ИЗ  
ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗАПАДНОЙ  
ЦИВИЛИЗАЦИИ.**

**ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА – ВИД  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, КАК  
ПРАВИЛО, РАССКАЗЫВАЮЩЕЙ ОБ  
ОПАСНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЯХ ИЛИ ДАЮЩЕЙ  
ЧИТАТЕЛЮ ВОЛНЕНИЕ. ИСТОРИЯ. В  
ПРЕДИСЛОВИИ К**

**«ЭНЦИКЛОПЕДИИ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» КРИТИК ДОН ДАММАССА  
ОПРЕДЕЛЯЕТ ЖАНР ТАК:**

**«ПРИКЛЮЧЕНИЕ – ЭТО СОБЫТИЕ ИЛИ ЦЕПЬ  
СОБЫТИЙ, ПРОИСХОДЯЩИХ ЗА ПРЕДЕЛАМИ  
ОБЫЧНОЙ ЖИЗНИ ПРОТАГОНИСТА, КАК  
ПРАВИЛО...**

# ЛИТЕРАТУРА УЖАСОВ

— **ЖАНР** ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИМЕЮЩИЙ ЦЕЛЬЮ ВЫЗВАТЬ У ЧИТАТЕЛЯ ЧУВСТВО СТРАХА. СРОДЕН ОДНОВРЕМЕННО **ЖАНРАМ** ФЭНТЕЗИ И МИСТИКИ.

**ПУБЛИЦИСТИКА — ВИД ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, РАССЧИТАННЫХ НА МАССОВОГО ЧИТАТЕЛЯ И ОБРАЩЁННЫХ К АКТУАЛЬНЫМ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИМ ВОПРОСАМ. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, КАК ПРАВИЛО, СОЗДАЮТСЯ ДЛЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБЩЕСТВО, ПОЭТОМУ СОДЕРЖАТ ПРИЗЫВ, ОЦЕНКУ.**

ОТВЕТИШЬ НА 3 ВОПРОСА?

Спасибо!



ТЫ ЛЮБИШЬ ЧИТАТЬ?

КАКОЙ ЖАНР КНИГ ТЫ БУДЕШЬ ЧИТАТЬ  
ТЕПЕРЬ?

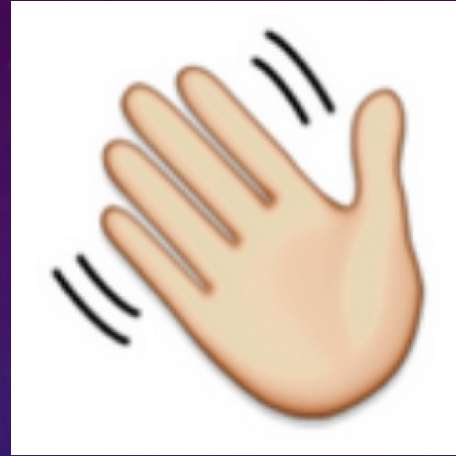
СКОЛЬКО КНИГ ТЫ ПРОЧИТАЛА ЗА  
ПРОШЛЫЙ МЕСЯЦ?

[HTTPS://YOUTU.BE/CQA92Q719LQ](https://youtu.be/cQA92Q719LQ)

ЕСЛИ ТЕБЕ БЫЛО ИНТЕРЕСНО, НО ТЫ НЕ  
ПОНЯЛА СМЫСЛ ОТГАДЫВАНИЯ РЕБУСОВ,  
ТО ПЕРЕХОДИ ПО ССЫЛКЕ И ТОЧНО  
ПОЙМЁШЬ! ЕСЛИ ТЕБЕ НУЖНО ПЕРЕСЛАТЬ  
ССЫЛКУ ТО ПОПРОСИ НАЖАТЬ НА «ДА»  
ИЛИ ЖЕ НА «НЕТ»

да

нет



СПАСИБО ЗА ПРОСМОТР!

ПОКА-  
ПОКА!