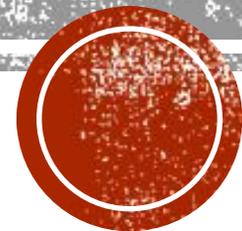


# АНАЛИЗ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «МЕРТВАЯ МАМУЛЯ»

Презентацию подготовила Неупокоева Виктория  
ЖУР 3-17-03



# ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ

- Год: 2017
- Производство: HBO  
Documentary Films
- Режиссер: Эрин Ли Карр
- Продолжительность: 1 час  
22 минуты
- Возрастное ограничение:  
16+
- Слоган: «В этой семье все  
болезни были ложью, кроме  
материнской».



HBO DOCUMENTARY FILMS®



# ОПИСАНИЕ ТЕМЫ

- Это история молодой американки Джипси Роуз Бланчард, которая с младенчества оказалась во власти гиперопекающей матери-аферистки Ди Ди. Та таскала дочь по врачам, выдумывая различные симптомы и болезни, чтобы девочке выписывали лекарства и делали ненужные операции. Семейство жило на пожертвования, вызывая сочувствие и умиление у всех окружающих, пока однажды Ди Ди не нашли убитой в собственном доме.



# НАЧАЛО ИСТОРИИ

- Документальный фильм максимально точно передает историю. Начинается он со вставок интервью местного шерифа и самой Джиджи. Она утверждает, что понятия не имеет, что случилось с ее мамой, в это время демонстрируются фотографии с места происшествия, из дома Джиджи и Ди ди. «Пора сказать правду, хватит лгать. Вы убили свою мать? Вы помогли Николасу (парню Джиджи) убить вашу мать?». Эта цитата пугает и одновременно завлекает зрителя.
- Далее следует кадр из личного архива: мы видим видеозапись 2011 года с благотворительного фестиваля. Джиджи, находясь в инвалидной кровати, поет песню про ангелов. А после ее мама Ди Ди говорит в микрофон: «Спасибо, детка. Я всегда говорила, что родилась, чтобы стать твоей мамой».



# ШОКИРУЮЩАЯ НОВОСТЬ

- После идет новостная сводка из городка Спрингфилд. «Сегодня утром 48-летняя Ди Ди Бланчард была найдена мертвой у себя дома. Ее 19-летняя дочь все еще считается пропавшей без вести». Затем небольшие вставки из интервью с репортером, социальным работником, соседкой. Они все говорят о том, что старались помогать семье с ее трудностями. Шериф зачитывает строчки со страницы Фейсбука Джипси: «Стерва мертва. Я зарезал эту жирную свинью и изнасиловал ее невинную дочурку».
- 16 июля 2015 года. На пресс-конференции он говорит о том, что расследование продолжается. И, что самое важное, подчеркивает: «Иногда все не так, как может показаться. Девушке было выдвинуто обвинение в убийстве 1 степени. Это трагическое происшествие, сопряженное с тайной и всеобщим заблуждением. Джипси может ходить сама, без кресла-каталки». Показаны также записи из зала суда, где девушка рыдает. Все были удивлены тем, что Джипси вошла на своих ногах.



# ВСЁ – ОБМАН?

- Полеты на медицинских вертолетах, посещение диснейворлда, бесплатное жилье из года в год по причине мнимой инвалидности Джипси. Мышечная дистрофия, лейкемия – это была видимость, которая обеспечивала бесконечные пожертвования. Нет даже точной информации о возрасте девушки, поскольку использовались несколько документов для подтверждения личности. Многочисленные фото из личных архивов наглядно демонстрируют жизнь девочки, а интервью с прокурором помогает понять судебный процесс. Он рассказывает о том, что Джипси и ее интернет-парень долго планировали убийство Ди Ди: «Скоро мы будем счастливы. После этой ночи мы не будем вспоминать об этом»



# ИНТЕРВЬЮ С ОТЦОМ

- Создатели фильма даже приехали в родной город Джипси, к ее биологическому отцу. Он осуждает поступок девушки, не может поверить в произошедшее, но продолжает посещать ее в тюрьме. С 3 месяцев Ди Ди твердила об апноэ у Джипси во сне, требовала поставить дыхательную трубку. Чем старше девочка становилось, тем больше ее мать находила у нее болезней. Отец до сих пор не знает, было ли хоть что-то из этого правдой. Проблемы со зрением, слухом, пищеварением, мышечная дистрофия, астма, эпилепсия, паралич от талии вниз, умственная отсталость. Джипси, по словам Ди Ди, не должна была дожить и до 18 лет, однако на момент съемок ей уже 23. «Ее мать делала все, чтобы Джипси оставалась максимально юной, заставляла ее казаться на несколько лет моложе. Я позвонил на ее 18-летие, и Ди Ди сказала не говорить, что ей 18. Она всегда говорила, что по умственным способностям она отстает лет на 5».



# ИНТЕРВЬЮ С ДЖИПСИ

- Безусловно, главное в фильме – эксклюзивное интервью с Джипси в тюремной робе и наручниках. «Моя мама уникальна. Мне всегда казалось, что она излишне заботлива. Я не думала, что это было жестокое обращение. То есть ты живешь и живешь, не понимая, что с тобой жестоко обращаются. Люди считали, что мы – чудеснейшая семья». Девочка рассказывает о куче таблеток, которые ее заставляла принимать мать. Ночью ей было необходимо использовать дыхательный аппарат, но от него дышать ей было еще тяжелее. Якобы из-за рака мать обривала ей голову, мол, все равно все выпадет.



# МЕДИЦИНСКИЕ ДАННЫЕ И ЭКСПЕРТЫ

- В документальном фильме используются и данные с медицинского учета. По данным, Ди Ди привозила дочь в больницы более 100 раз, при этом запрещала ей говорить и двигаться на приеме. Ей неоднократно делали операции, в том числе удаляли слюнные железы, что в дальнейшем привело к выпадению зубов.
- В интервью с клиническим психологом мы узнаем о предположительном заболевании матери – делегированный синдром Мюнхгаузена, который подразумевает, что человек подделывает или вызывает болезни у человека с целью получить эмоциональное награждение в виде сочувствия, внимания, заботы. Прежде всего, это форма жестокого обращения с детьми. Ди Ди манипулировала врачами, вралась им, меняла их, если видела сомнения в свою сторону. Бывший невролог-педиатр Джипси подчеркивает противоречия в списке заболеваний, говорит о своих попытках вывести все на чистую воду.

**MERCY**  
ST. JOHN'S

ST. JOHN'S CLINIC - PEDIATRIC NEUROLOGY  
2115 S. FRENCH, STE. 2300 • SPRINGFIELD, MO 65804  
417-830-9000 ext.

11/06/2007

St. John's Clinic  
Springfield, MO 65804

RE: Blancharde, Gypsyrose  
MRN: 001-47-39-48  
DOB: 07/27/1993

Dear [REDACTED]

DATE OF VISIT: November 6, 2007  
DATE OF PRIOR VISIT: August 21, 2007  
MEDICATIONS: Keppra 500 mg b.i.d.

**INTERVAL HISTORY:** Gypsyrose is a 14-year-old patient who previously was seen in my Pediatric Neurology Clinic on a single visit. She was seen to day for follow up with her biological mother.

When last seen, the mother reported that Gypsyrose has been diagnosed in the past with cerebral palsy and muscular dystrophy. As part of an assessment, for a matter of completeness, she was referred to have proper imaging studies. Her brain MRI, cervical, thoracic, and lumbar spines were essentially normal. There was a very small syrinx in the mid and distal thoracic cord.

She had an EEG, which showed spike and wave on the right central temporal area and her blood testing showed a normal CPK of 79 with a Free T4 of 1.13. Her comprehensive profile was normal.

Since last seen, I managed to talk to one of her previous providers, [REDACTED]. She specifically remembers Gypsyrose and mentioned that [REDACTED] her previous neurologist, clearly reported the fact that Gypsyrose does not have a muscular dystrophy. It seems that she had proper muscle biopsies, which have been lost at the time of Katrina.

When initially seen, the mother reported that Gypsyrose was diagnosed with epilepsy. But her Tegretol level was undetectable and she has had no seizures, this even though she has an abnormal EEG.

**DAILY ACTIVITIES:** The mother reports her a, being wheelchair restrained and not able to even move on her own.



# РОДСТВЕННИКИ ДИ ДИ

- Племянник Ди Ди рассказывает о своей тете. Говорит о том, что у нее было биполярное расстройство, она была крайне злым человеком. Отец и мачеха Ди Ди отзываются о дочери явно не радужно. «Она была мерзавка. Если ей что-то не нравилось, мы потом за это расплачивались. Она поддельвала чеки, брала кредитные карты на чужие имена, воровала деньги, хотела отравить мать, подсыпая в еду яд. Ей все сходило с рук». Они не поверили в смерть Ди Ди. Подумали, что это ее очередная манипуляция. «Ди Ди кремировали. Ее сестра сказала бросить ее прах в унитаз».



# ХОД РАССЛЕДОВАНИЯ

- После того, как в документальном фильме раскрыли начало истории, личности Джипси и ее матери Ди Ди, нас погружают в судебные разбирательства, последовательно рассказывают об убийстве и последующем бегстве. Оказывается, Джипси уже неоднократно пыталась сбежать, но мать ловила ее, а после разбивала всю технику, угрожая разбить молотком и пальцы. А в полиции ее не услышали бы, потому что в медицинских документах указана ее умственная отсталость. Она не могла рассчитывать на чью-то помощь, поэтому почувствовала, что у нее нет другого выхода. Ник, парень Джипси, с которым они познакомились в интернете, страдающий аутизмом, стал ее надеждой. Даже его склонность к бдсм и арест за 9-часовую мастурбацию в Макдональдсе не пугали девушку. Они распланировали зверское убийство, Ник зарезал Ди Ди в ее же кровати, после они взяли такси и поехали в мотель, а затем приехали к маме парня, где их и поймали. Джипси признается, что в тот момент даже не думала о том, что произошло у нее дома, она чувствовала себя свободной. Более того, они отправили по почте нож обратно домой. А уже будучи заключенной, Джипси призналась, что не рада смерти матери, но рада, что смогла освободиться от жестокого обращения. В 2025 году Джипси должна быть освобождена. Ее парень был осужден пожизненно.



# ВЫВОД

- История, безусловно, ужасная, но проделанная работа создателей документального фильма выше всяких похвал. Технически все было выполнено грамотно: структурированный сюжет, субтитры при неразборчивой/тихой речи, грамотно подобранные музыкальные композиции.
- Были представлены фото и видео из личного архива, кадры из зала суда и допросов, медицинские документы, интервью с большим количеством экспертов и свидетелей. Особенно ценно, что мы смогли увидеть интервью с самой Джипси. Она фактически заявила, что в тюрьме ей находиться легче и свободнее, чем когда-либо с родной матерью.
- Этот фильм помог людям развеять все сомнения в том, что Ди Ди была больным человеком, издевающимся над своим ребенком с момента ее рождения. Это было и психологическое, и физическое насилие. Очевидно, что закон есть закон, девушка обязана понести наказание, но в этой ситуации она в большей степени жертва, не сумевшая найти иной выход для освобождения.
- Возможно, единственным «недостатком» фильма можно назвать отсутствие интервью с Ником, который и убил мать Джипси. Но это сомнительный довод, потому что история раскрыта полно, его комментарии могли бы быть излишни. В любом случае здесь важнее было узнать отношения матери и дочери, мотив этого преступления.



# ИСТОЧНИК

- <https://www.youtube.com/watch?v=qRY-AL5l-E>

