



## **НАБРОСКИ И ЗАРИСОВКИ С ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА**

**Электронное учебное пособие для  
обучающихся на художественном  
отделении школы искусств**

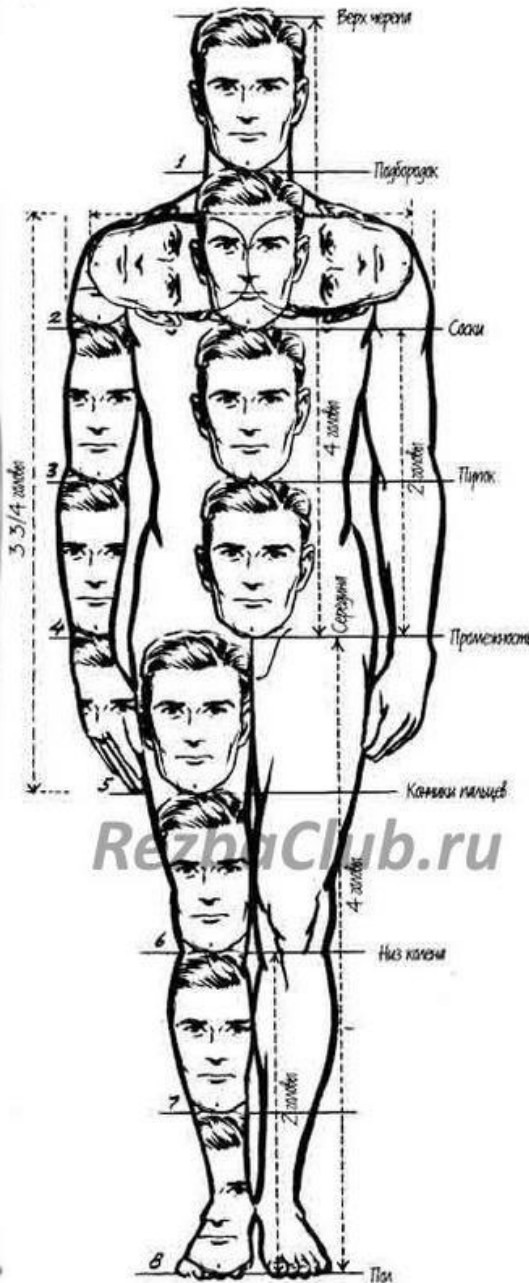
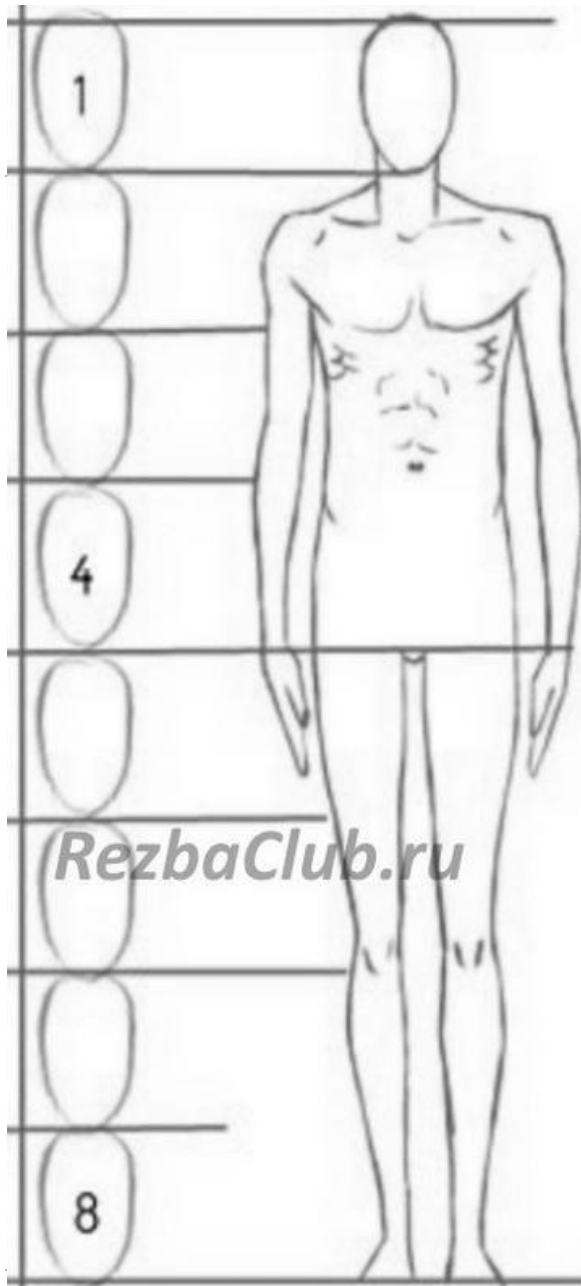
# Первый этап

---

**Прежде, чем**  
приступить к  
выполнению  
набросков и  
зарисовок с фигуры  
человека,  
необходимо  
**изучить/вспомнить**  
**пропорции фигуры**  
**человека.**

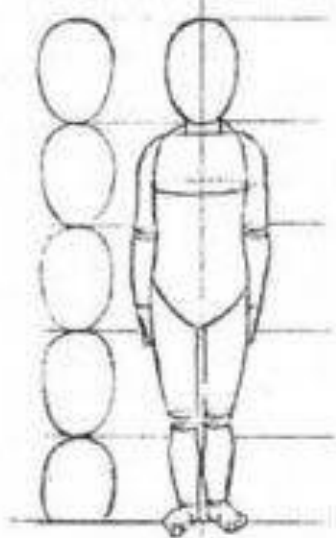
---



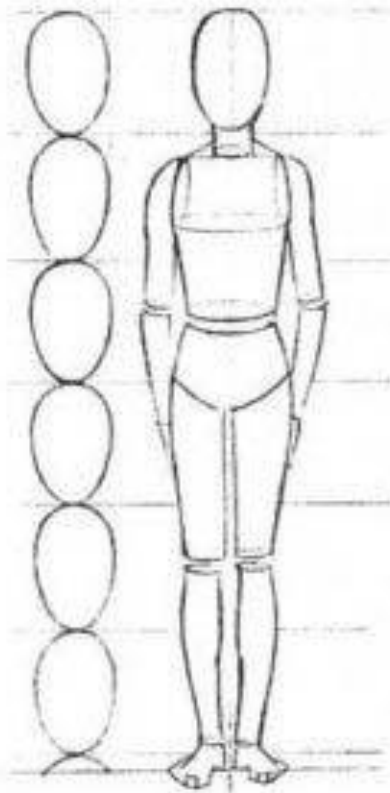


Для измерения пропорций фигуры человека принято использовать размер его ГОЛОВЫ.

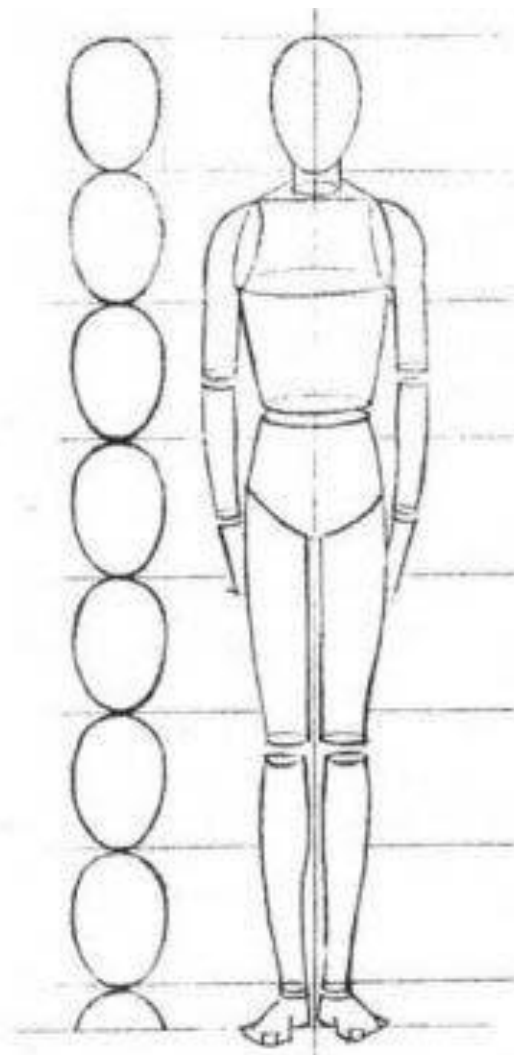
Соотношение вертикального размера головы человека и высоты всей его фигуры с возрастом меняется как показано на настоящей схеме:



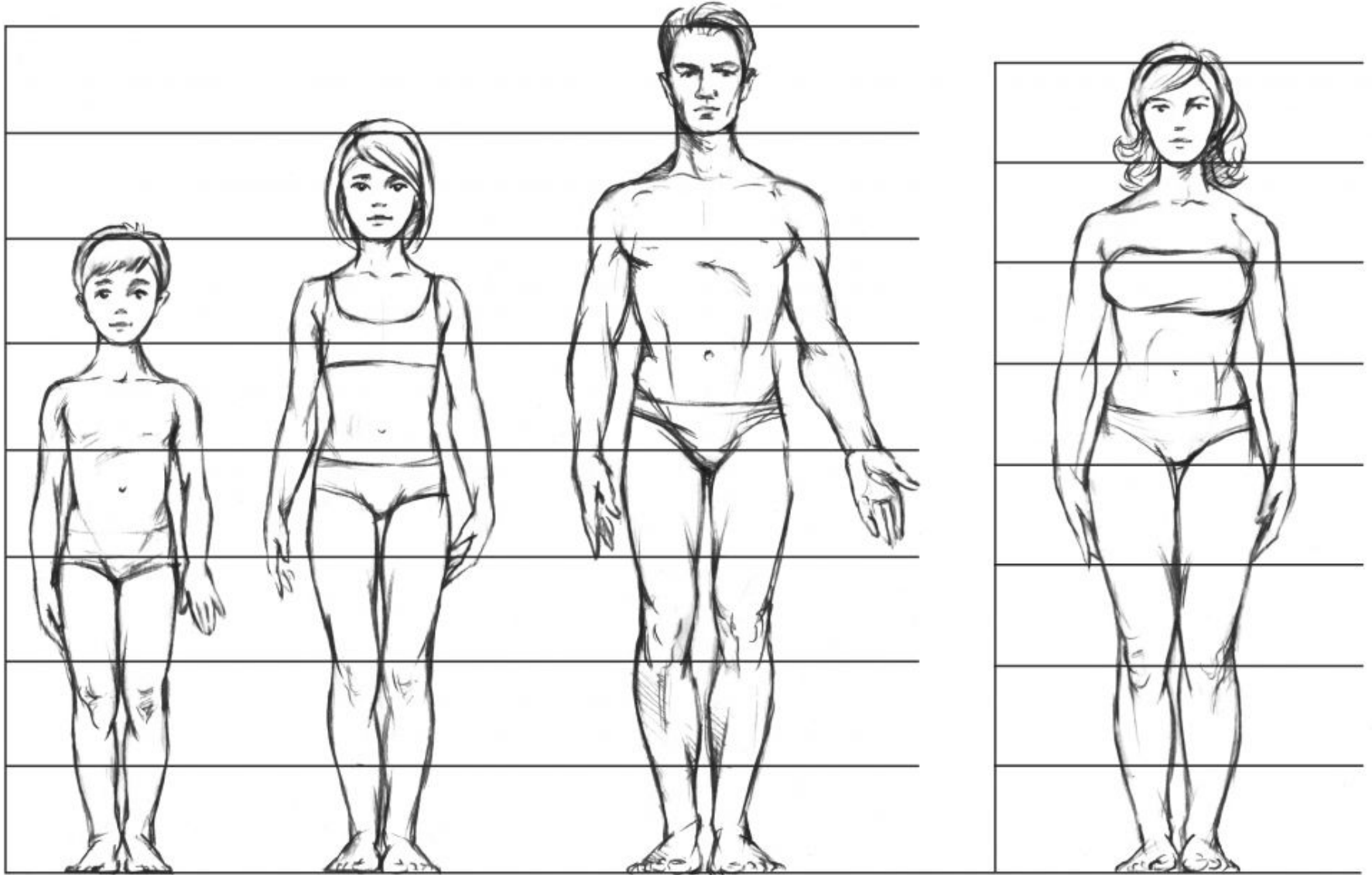
**1 год**

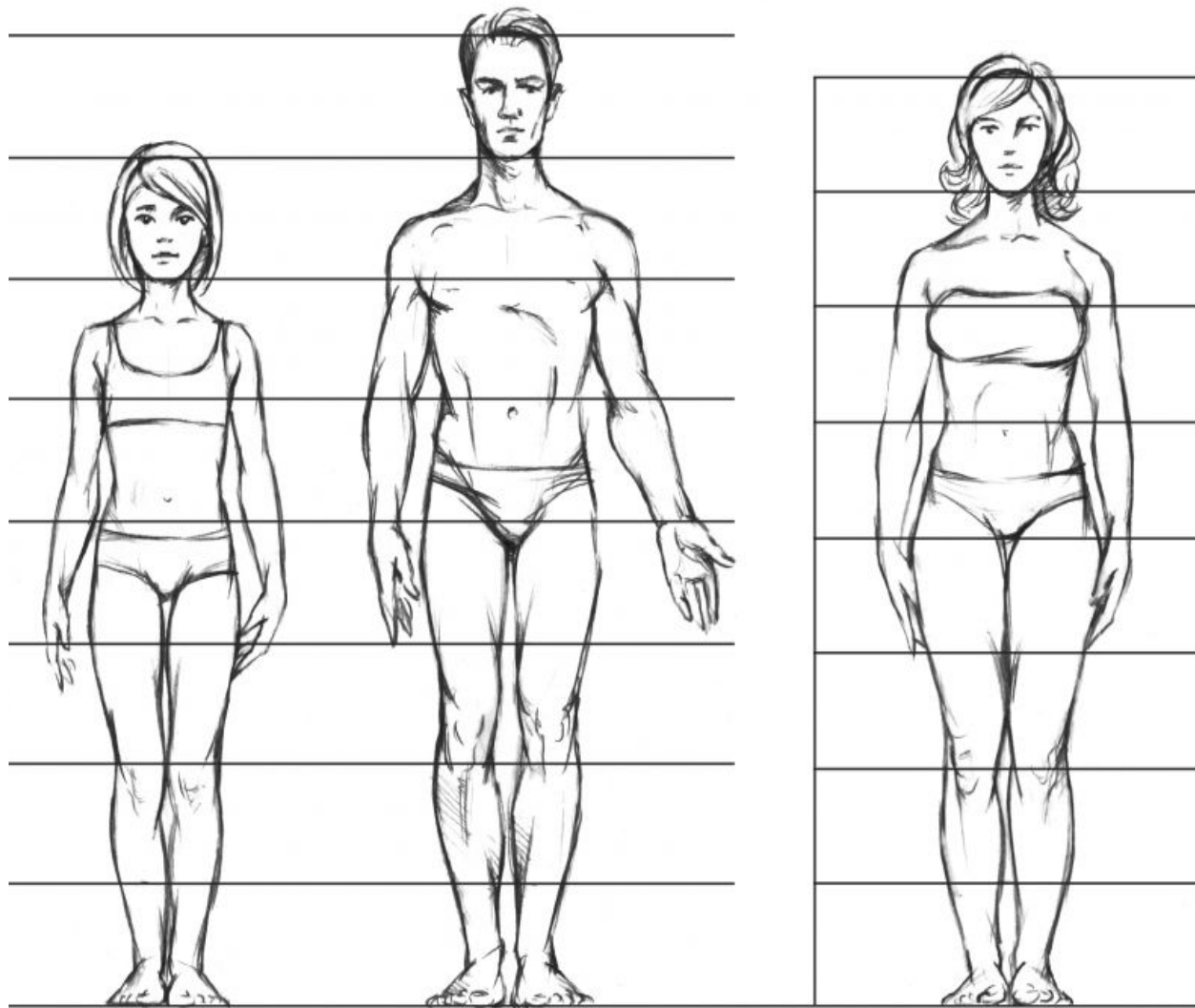


**8 лет**



**12 лет**





**С** подросткового возраста (примерно с 12 лет) у человека соотношение размера головы и размера фигуры становится как у взрослого человека.

**У** взрослых же мужчин и женщин размер головы (по вертикали) укладывается в рост примерно 7 – 7,5 раз. Данная пропорция у конкретного человека являются его индивидуальной особенностью.



# Второй этап

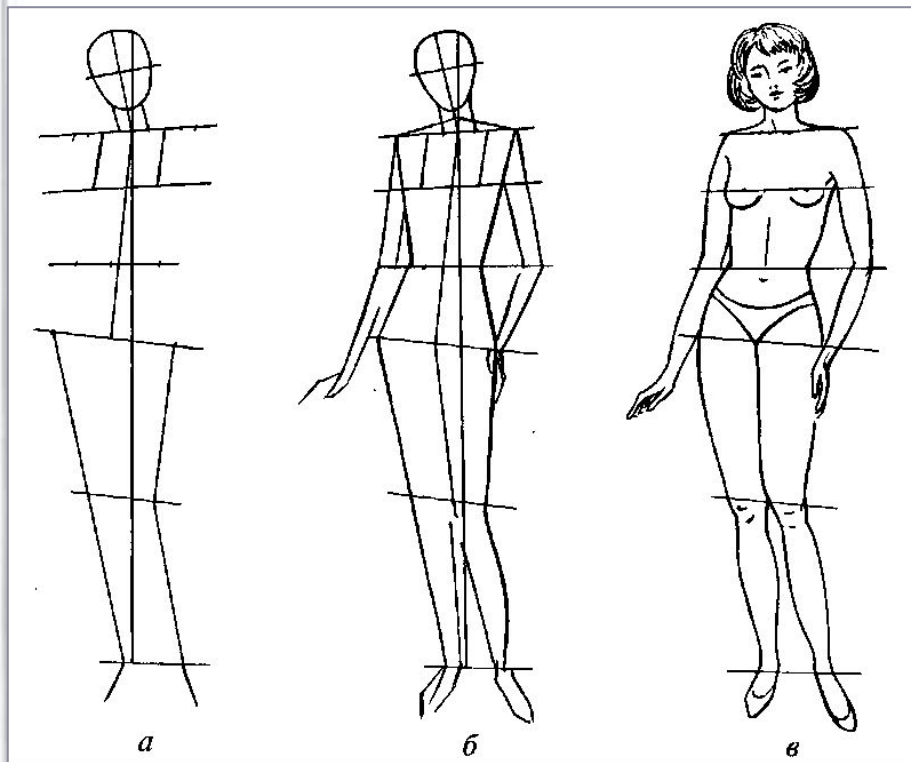
---

Изучив пропорции,  
полезно  
**изучить/вспомнить**  
**закономерности в**  
**передаче**  
**движения фигуры**  
**человека,**  
а также  
**последовательност**  
**ь выполнения**  
**наброска.**

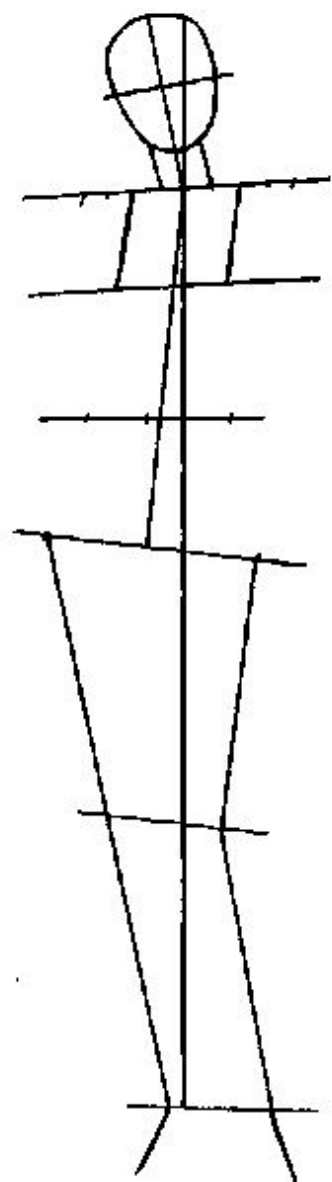
---



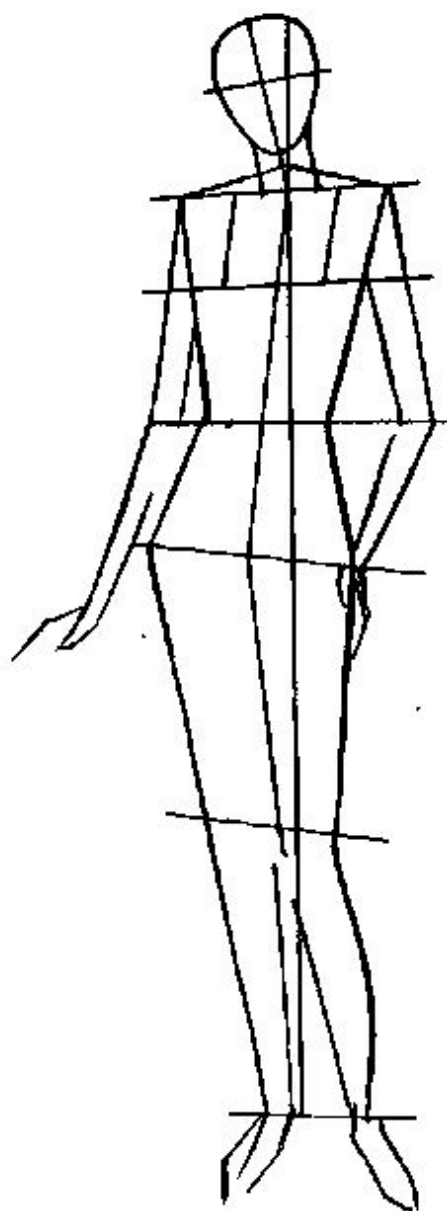
И  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ  
ВЫПОЛНЕНИЯ  
наброска



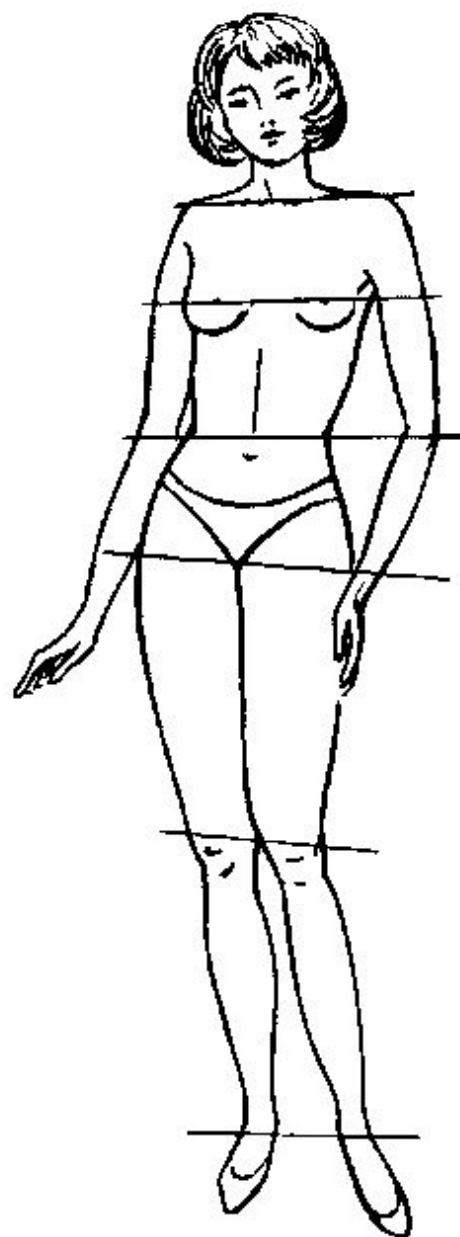




*a*

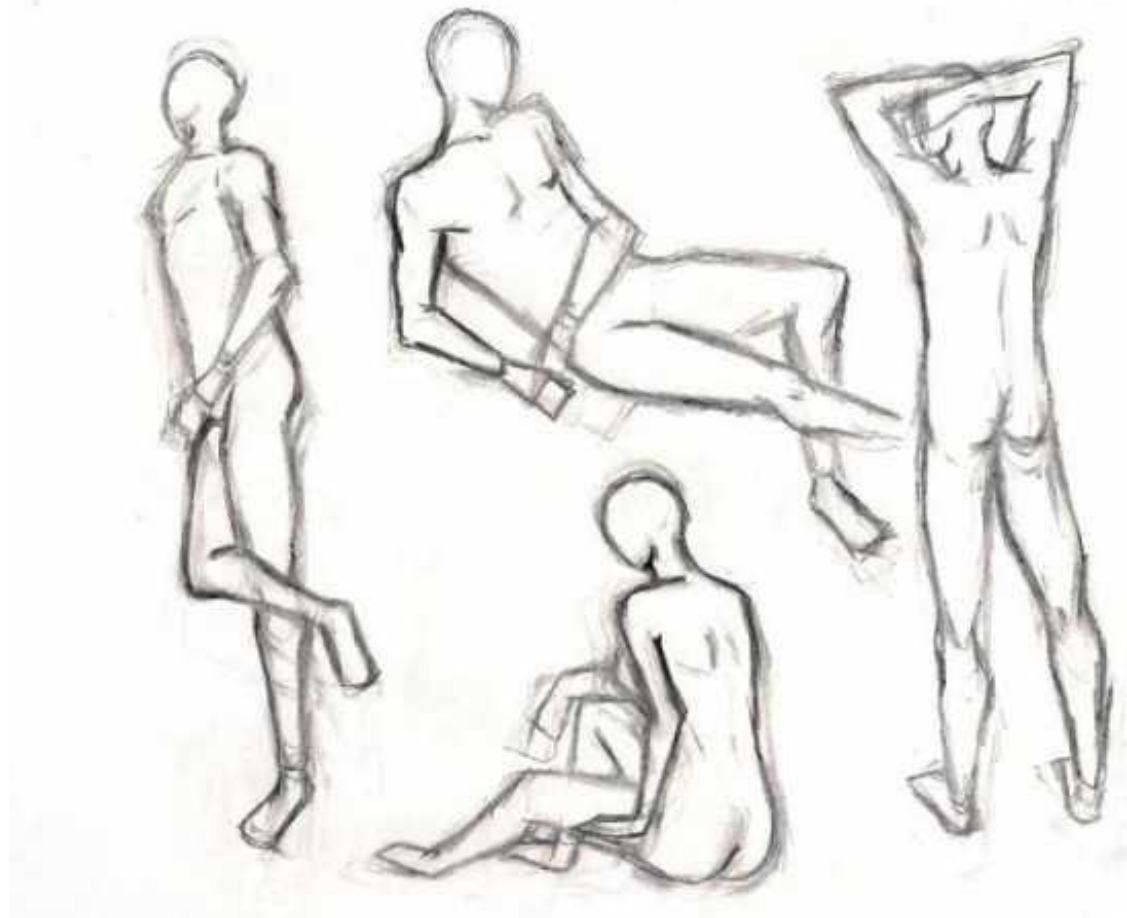


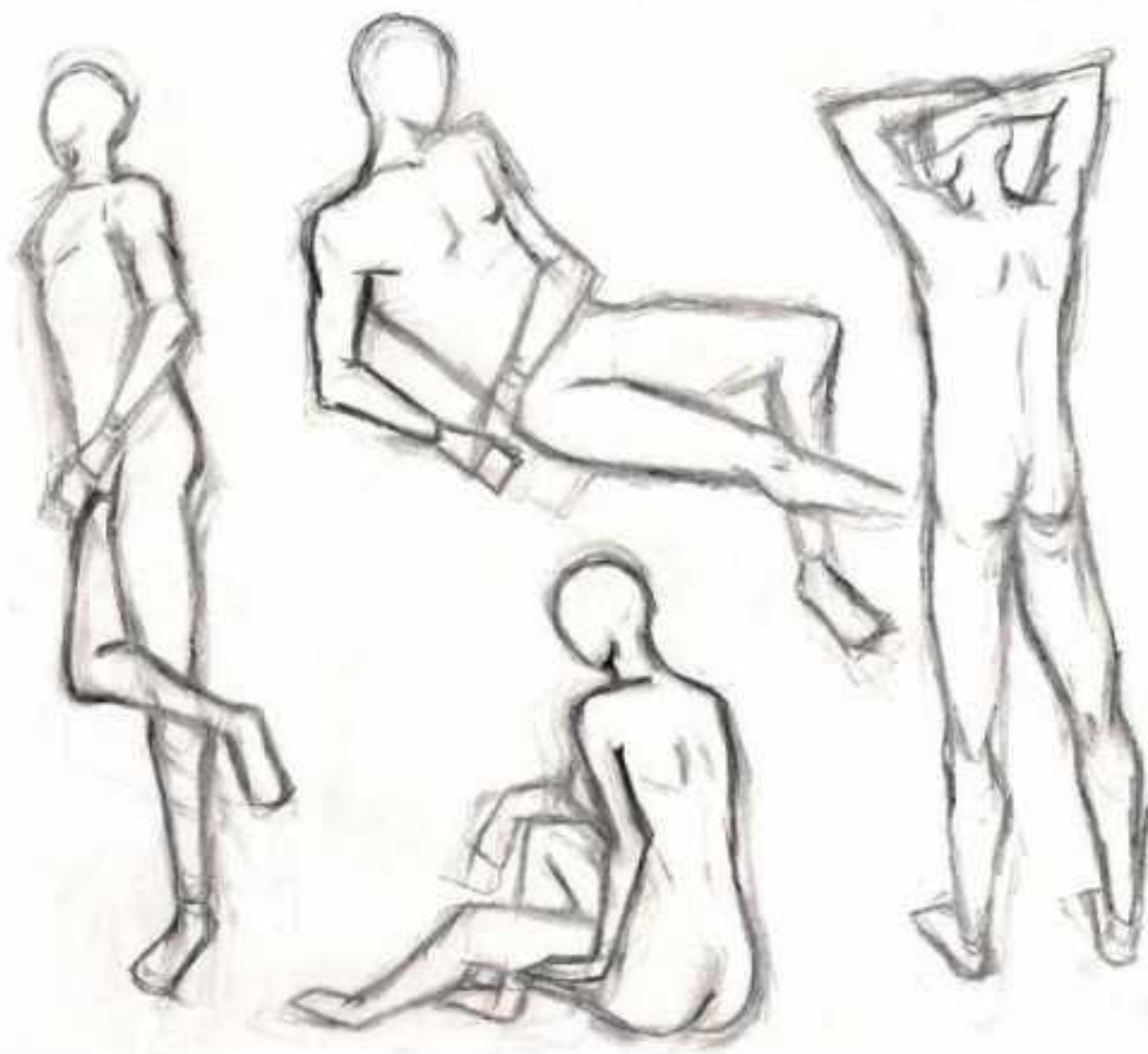
*b*



*в*

Полезно также попробовать  
выполнить рисунки фигуры человека в  
различных движениях по  
представлению, **прежде**  
**чем приступить к натурному**  
**рисованию.**





# Примеры набросков фигуры человека в движении



**Matt Jones**

# Третий этап

---

**И только теперь** мы приступаем к рисованию набросков и зарисовок с натуры, уяснив разницу этих понятий.

**Как выполняются натурные наброски и зарисовки с фигуры человека?**

---





Наброски с фигуры человека выполняются обязательно с натуры.

Примерная длительность по времени: 10 – 15 минут (в зависимости от напряжённости позы)

Материал для выполнения может быть самый разнообразный. На первых порах удобнее всего выполнять наброски и зарисовки простым мягким карандашом и пользоваться ластиком. .



Зарисовка с фигуры человека также выполняется обязательно с натуры.

Примерная длительность по времени больше: 30 – 45 минут (поза выбирается устойчивая, ненапряжённая)



рис. С. Борксовой



рис. Н. Карауловой









Коллекция М. 2000



**Зарисовки в классе полезно выполнять жанровые – имеющие отношение к тематике художественного творчества.**



Хорошо овладев рисованием набросков и зарисовок простым карандашом, можно попробовать свои силы в других материалах и техниках рисунка.



**Сангина.**

**Акварель,  
кисть.**

**Ретушный  
карандаш.**





Всета

|| АНАУТ СР



САЛИНА



НАМУС





9-62.

# Домашние работы

---

Наброски и зарисовки дома выполняем также как и в классе — обязательно с натуры.

**Тематика домашних работ может быть самая разнообразная — члены семьи, гости, друзья-сверстники. Полезно выполнять наброски людей в верхней одежде и жанровые зарисовки людей за отдыхом или работой дома.**

---







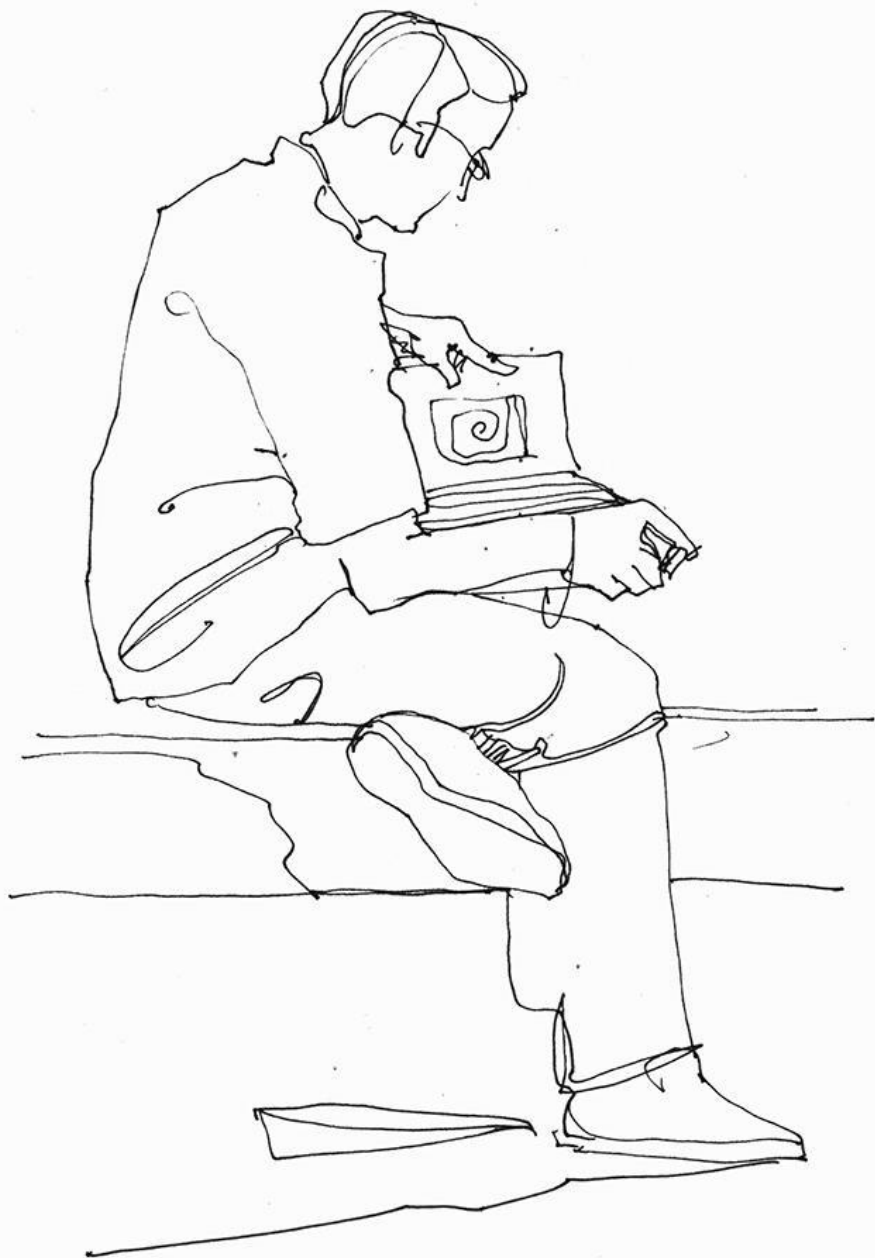
**ПРИМЕРЫ  
ДОМАШНИ  
Х  
НАБРОСКО  
В**

---



ARTBLANC









ПРИМЕРЫ  
ДОМАШНИ  
Х  
ЗАРИСОВО  
К





-----

