



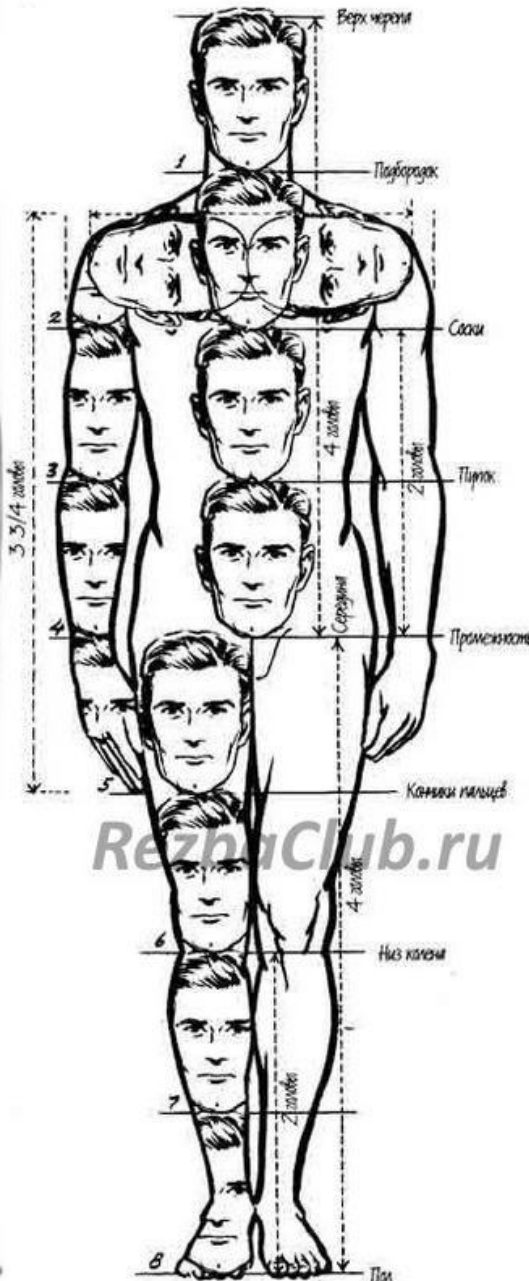
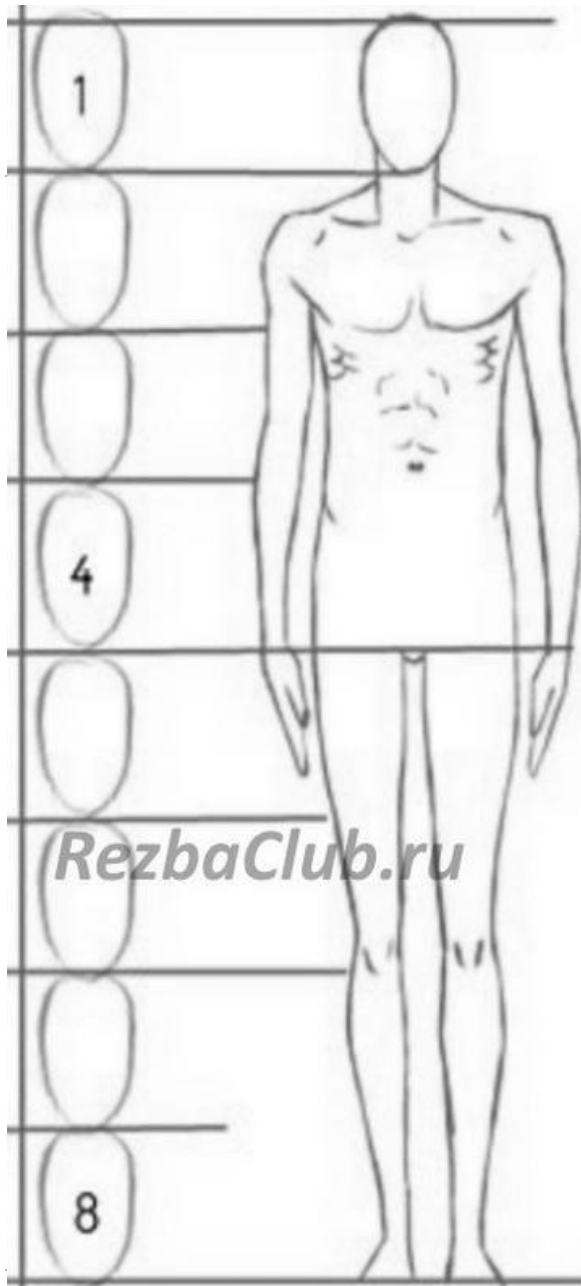
НАБРОСКИ И ЗАРИСОВКИ С ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА

**Электронное учебное пособие для
обучающихся на художественном
отделении школы искусств**

Первый этап

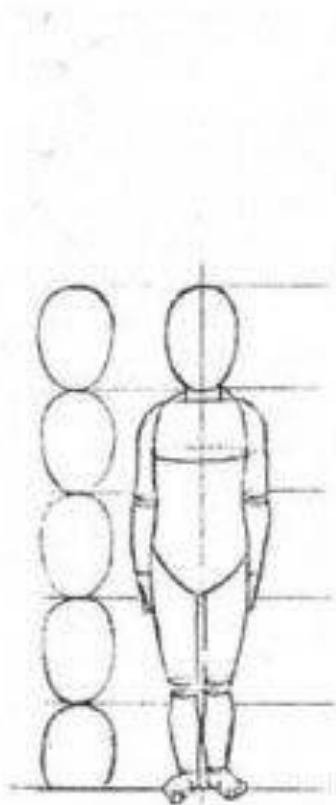
Прежде, чем
приступить к
выполнению
набросков и
зарисовок с фигуры
человека,
необходимо
изучить/вспомнить
пропорции фигуры
человека.



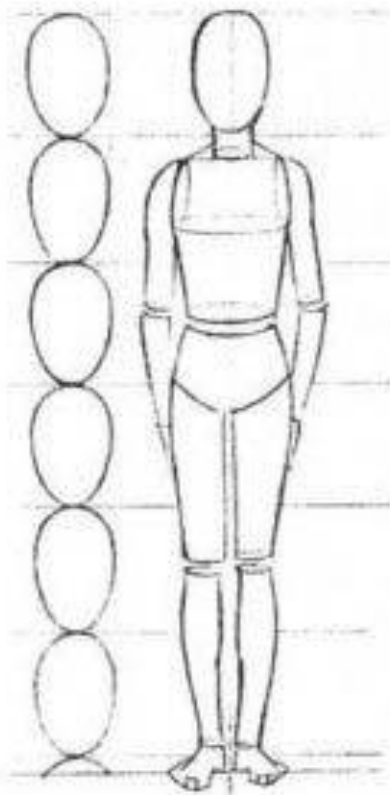


Для измерения пропорций фигуры человека принято использовать размер его ГОЛОВЫ.

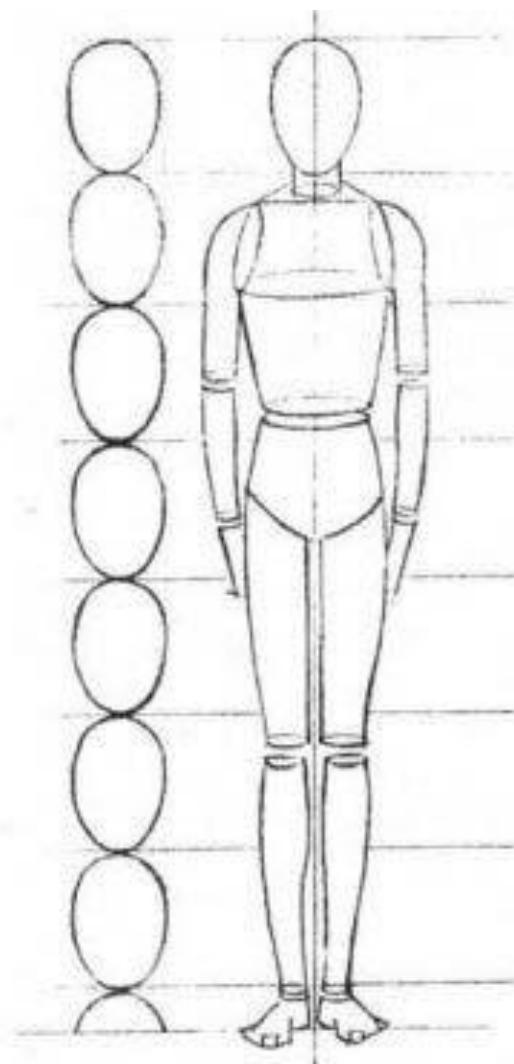
Соотношение вертикального размера головы человека и высоты всей его фигуры с возрастом меняется как показано на настоящей схеме:



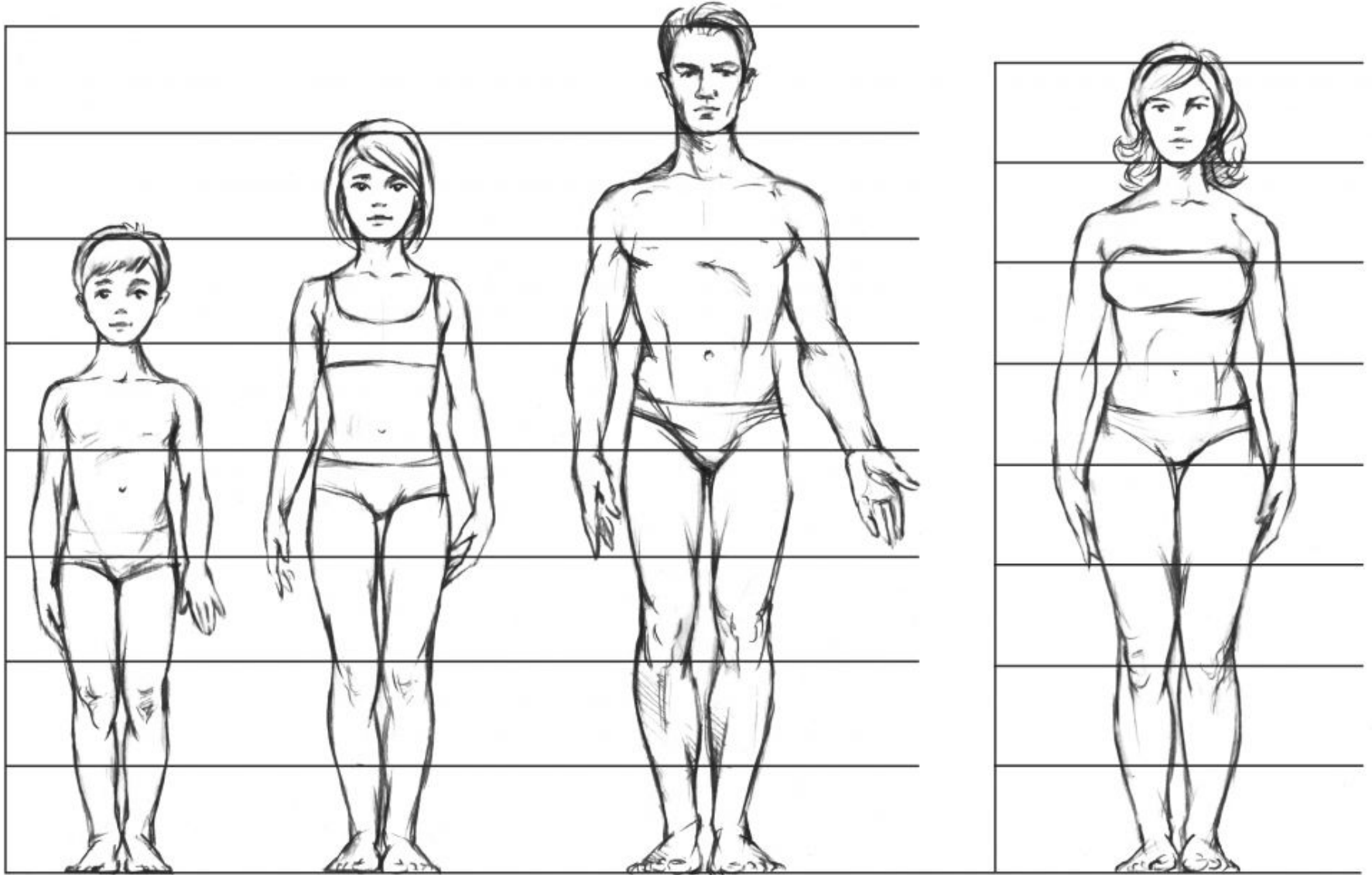
1 год

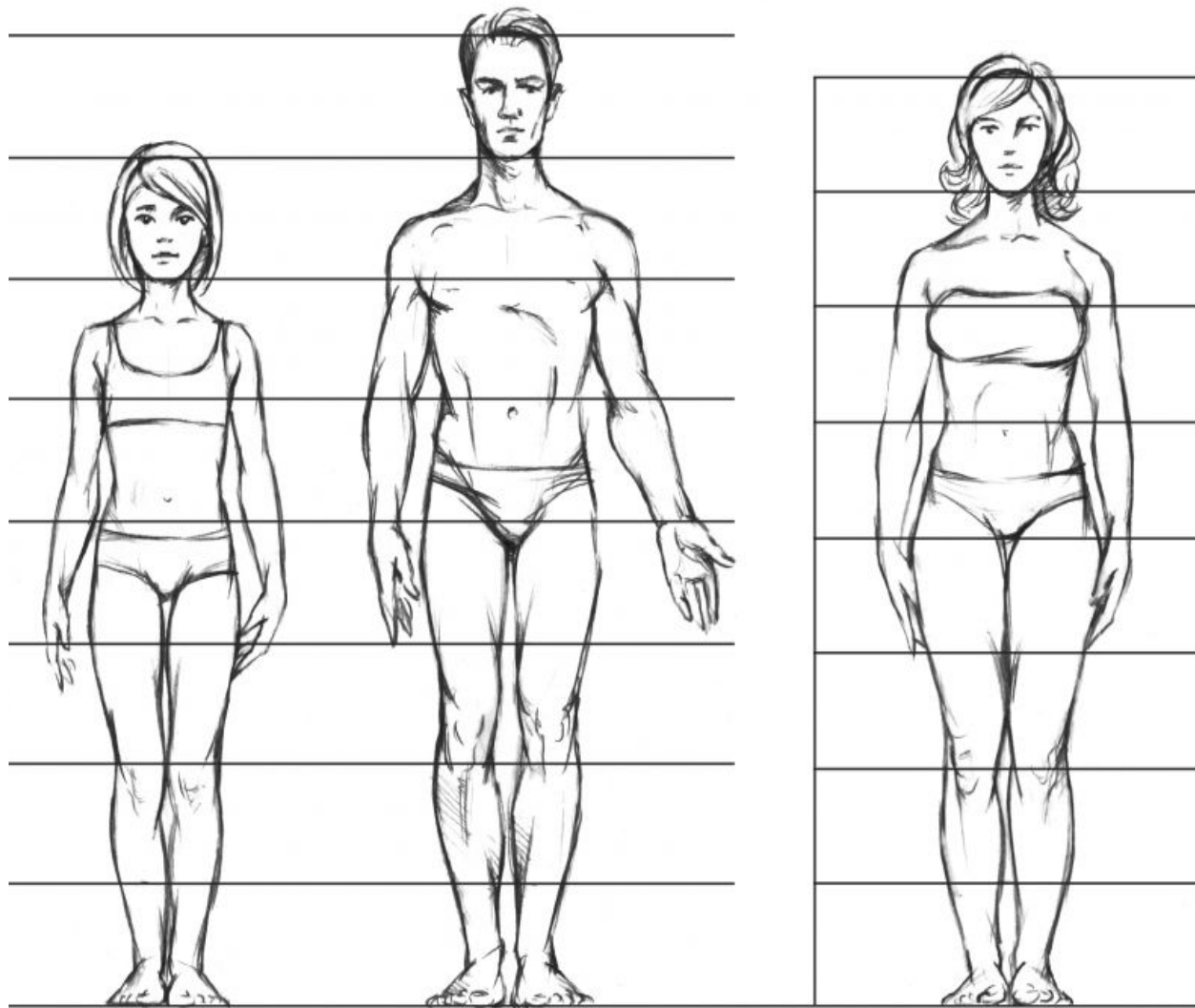


8 лет



12 лет





С подросткового возраста (примерно с 12 лет) у человека соотношение размера головы и размера фигуры становится как у взрослого человека.

У взрослых же мужчин и женщин размер головы (по вертикали) укладывается в рост примерно 7 – 7,5 раз. Данная пропорция у конкретного человека являются его индивидуальной особенностью.

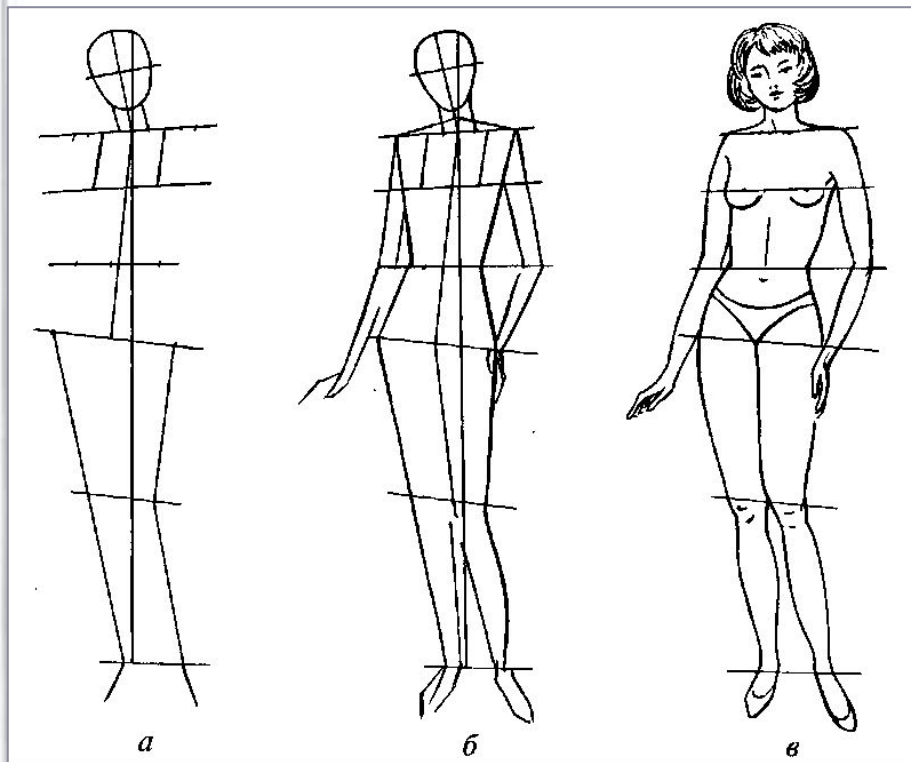


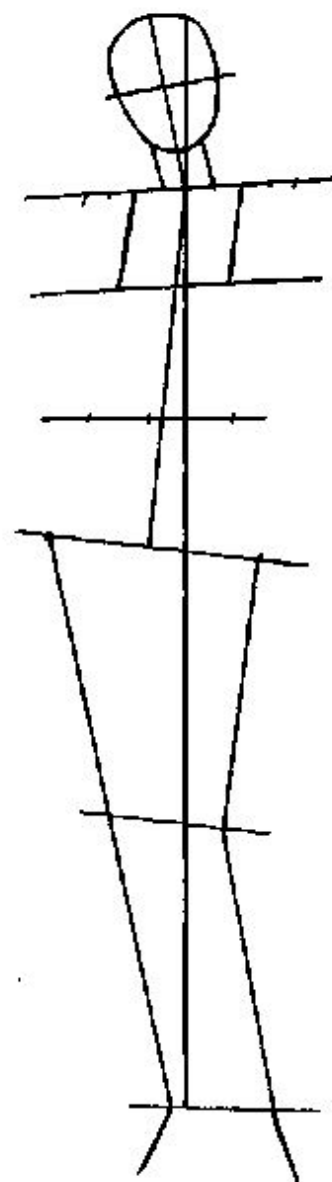
Второй этап

Изучив пропорции,
полезно
изучить/вспомнить
закономерности в
передаче
движения фигуры
человека,
а также
последовательност
ь выполнения
наброска.

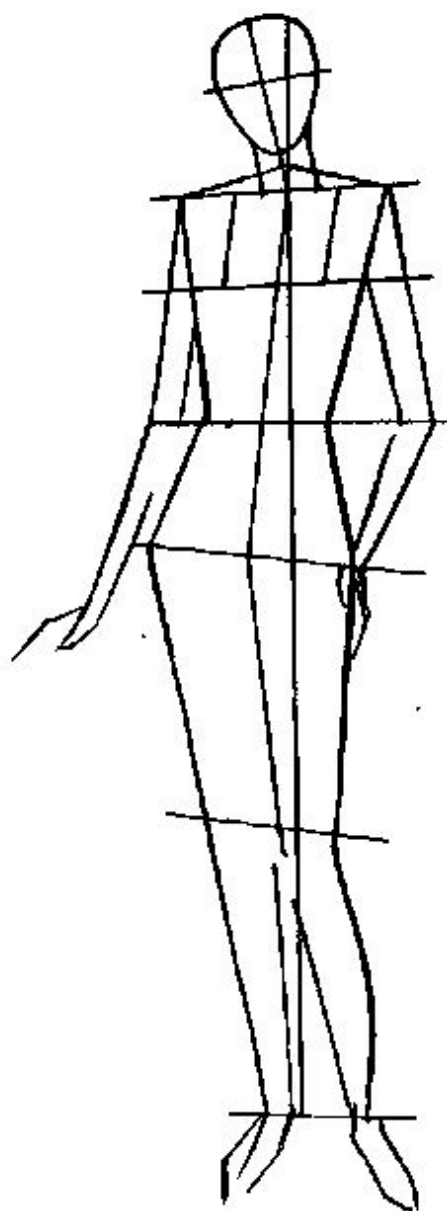


И
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ
ВЫПОЛНЕНИЯ
наброска

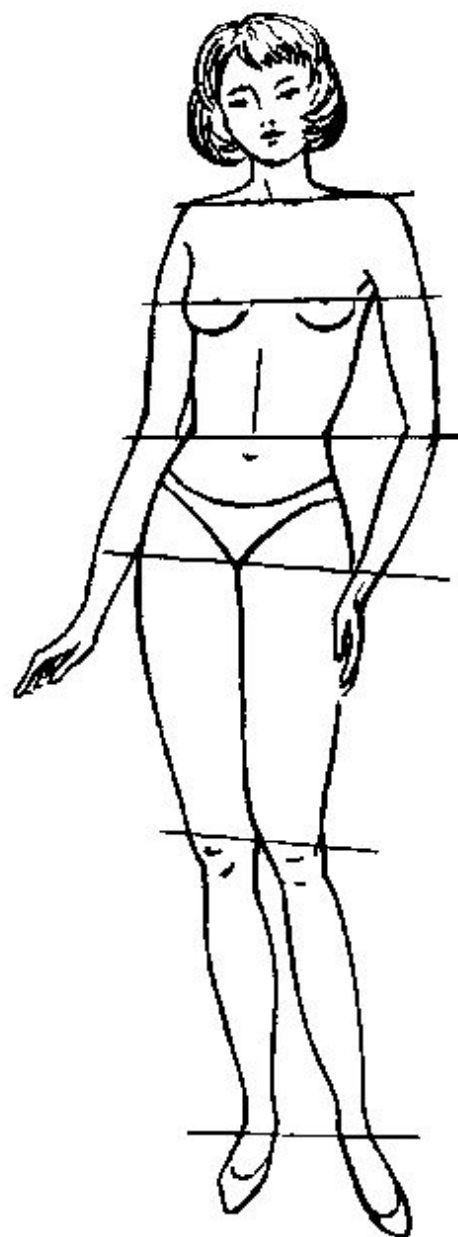




a

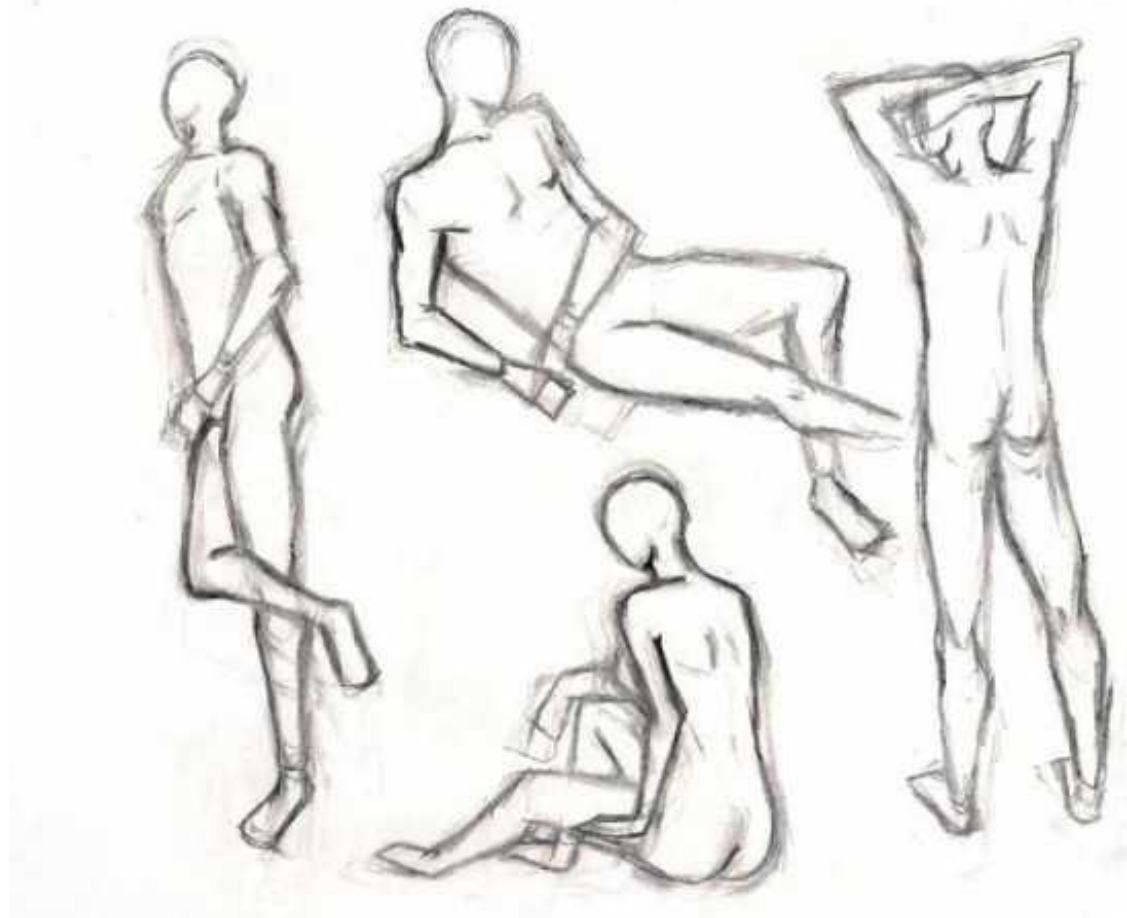


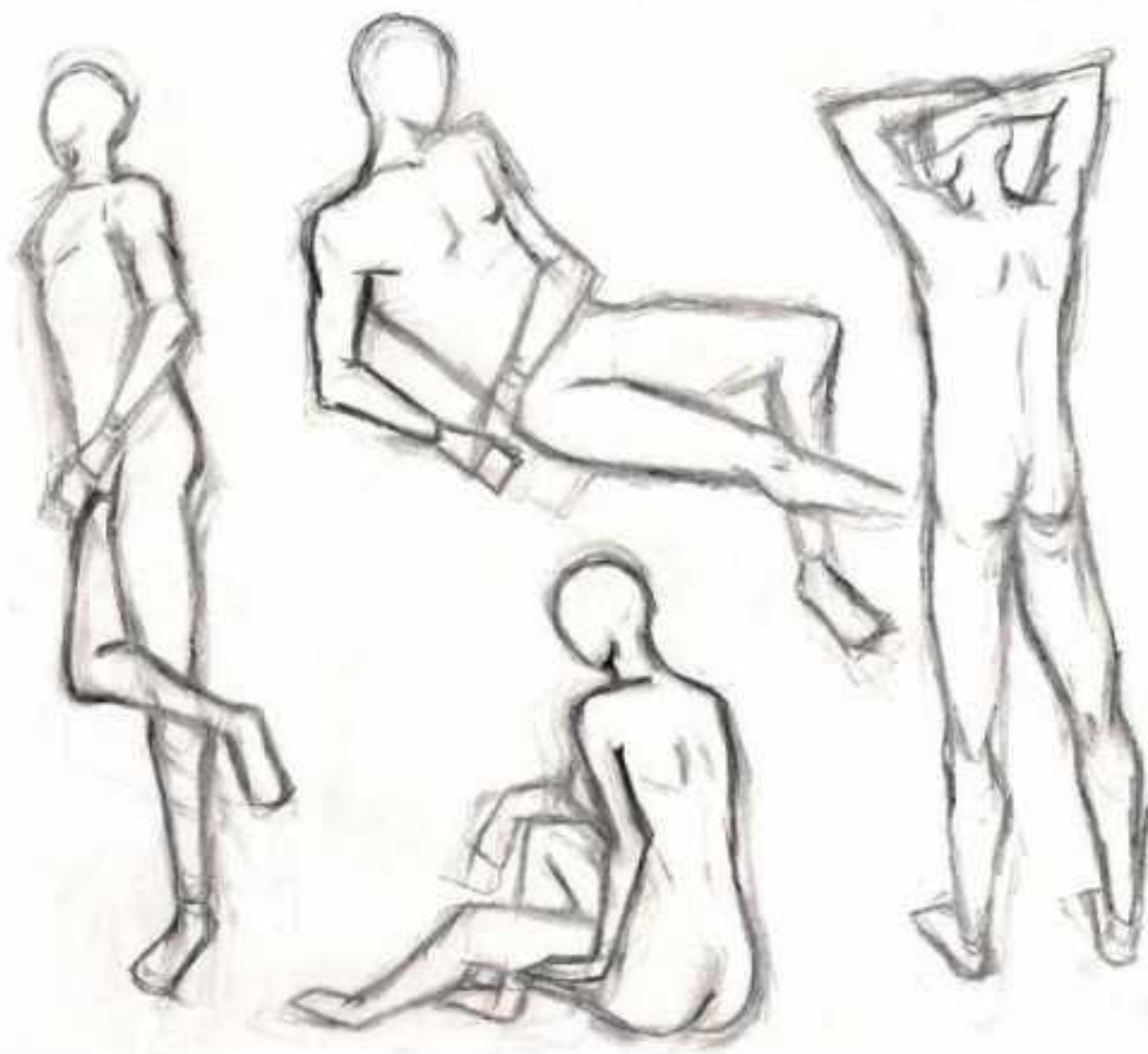
b



в

Полезно также попробовать
выполнить рисунки фигуры человека в
различных движениях по
представлению, **прежде**
чем приступить к натурному
рисованию.





Примеры набросков фигуры человека в движении



Matt Jones

Третий этап

И только теперь
мы приступаем к
рисованию набросков
и зарисовок с натуры,
уяснив разницу этих
понятий.

**Как выполняются
натурные наброски
и зарисовки с
фигуры человека?**





Наброски с фигуры человека выполняются обязательно с натуры.

Примерная длительность по времени: 10 – 15 минут (в зависимости от напряжённости позы)

Материал для выполнения может быть самый разнообразный. На первых порах удобнее всего выполнять наброски и зарисовки простым мягким карандашом и пользоваться ластиком. .



Зарисовка с фигуры человека также выполняется обязательно с натуры.

Примерная длительность по времени больше: 30 – 45 минут (поза выбирается устойчивая, ненапряжённая)



рис. С. Борксовой



рис. Н. Карауловой







Коллекция М. 2000



Зарисовки в классе полезно выполнять жанровые – имеющие отношение к тематике художественного творчества.



Хорошо овладев рисованием набросков и зарисовок простым карандашом, можно попробовать свои силы в других материалах и техниках рисунка.



Сангина.

**Акварель,
кисть.**

**Ретушный
карандаш.**





Всета

|| АНАУТ СР



САЛОН



НАМУС





9-62.

Домашние работы

Наброски и зарисовки дома выполняем также как и в классе — обязательно с натуры.

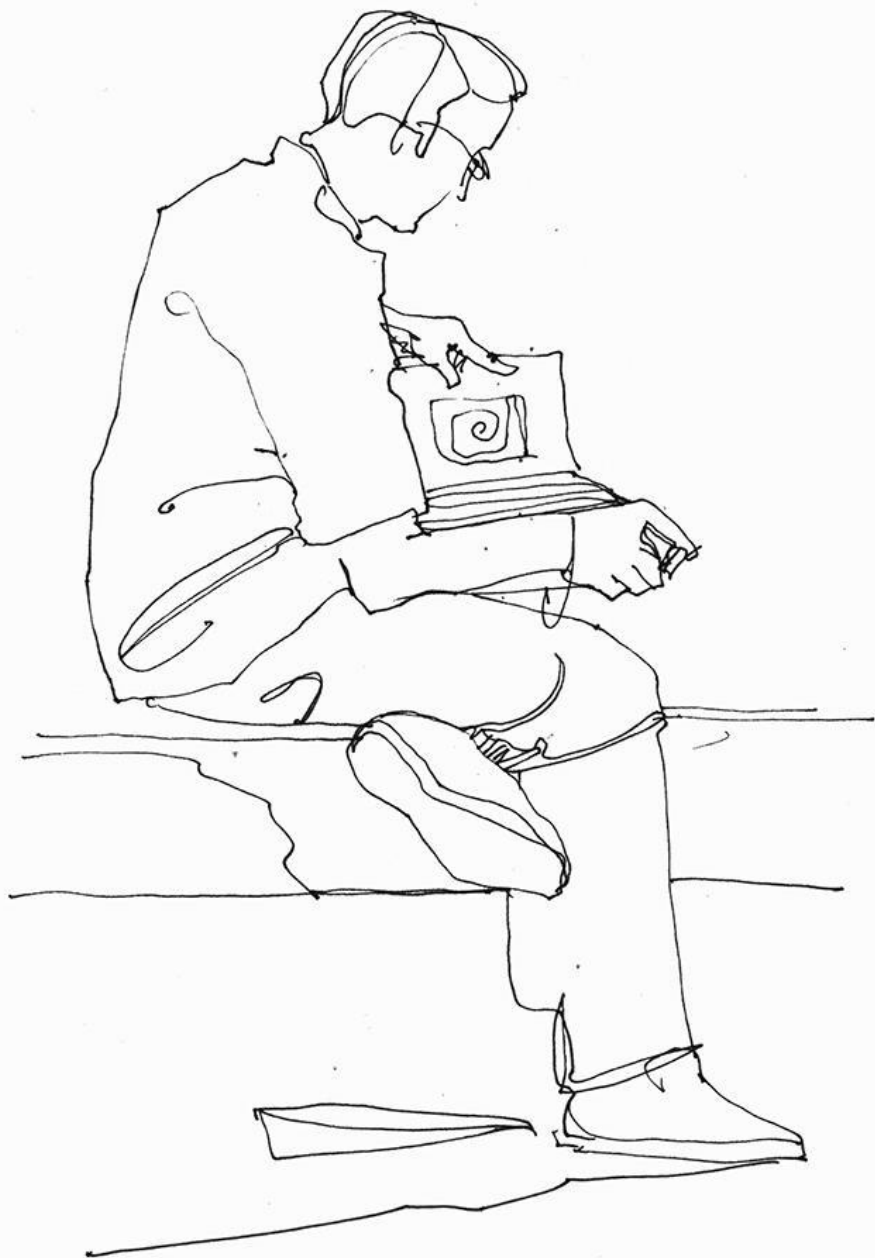
Тематика домашних работ может быть самая разнообразная — члены семьи, гости, друзья-сверстники. Полезно выполнять наброски людей в верхней одежде и жанровые зарисовки людей за отдыхом или работой дома.





**ПРИМЕРЫ
ДОМАШНИ
Х
НАБРОСКО
В**









ПРИМЕРЫ
ДОМАШНИ
Х
ЗАРИСОВО
К





