Основы компьютерной графики

Содержание

- □ Компьютерная графика
- □ Виды компьютерной графики
- □ Основные понятия растровой графики
- □ Основные понятия векторной графики
- □ Понятие о фрактальной графике

Компьютерная графика



1950г. Бенджамин Лапос



1950г. Whirlwind-I

1952г. Александр Дуглас

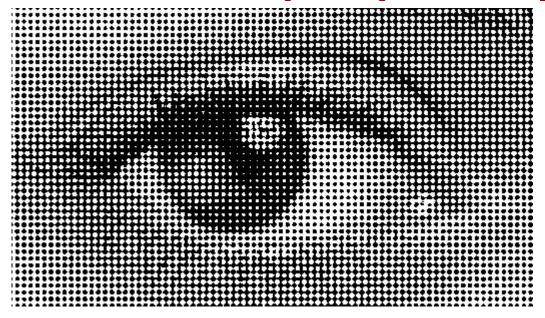


Виды компьютерной графики

 Различают три вида компьютерной графики: растровая, векторная и фрактальная.

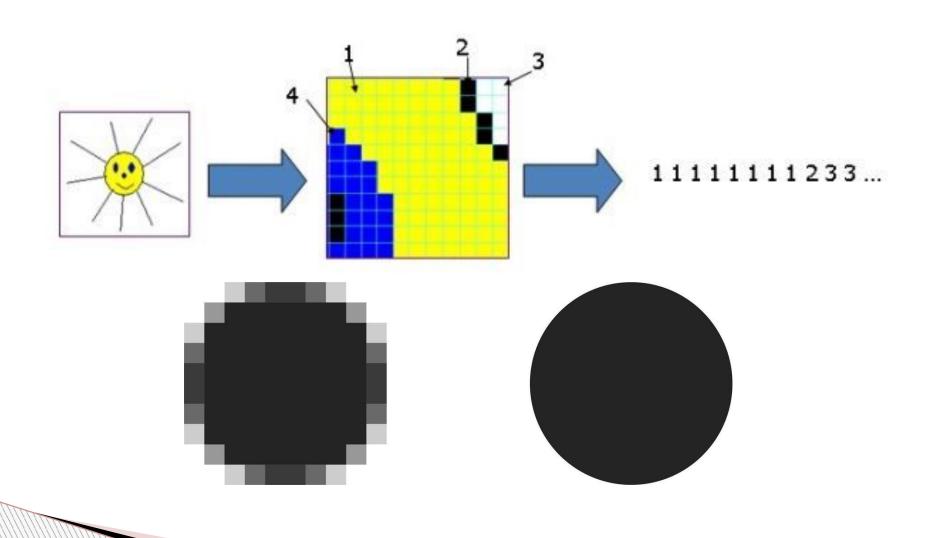


Основные понятия растровой графики



Растровое изображение — изображение, представляющее собой сетку пикселей — цветных точек (обычно прямоугольных) на мониторе, бумаге и других отображающих устройствах.

Основные понятия растровой графики



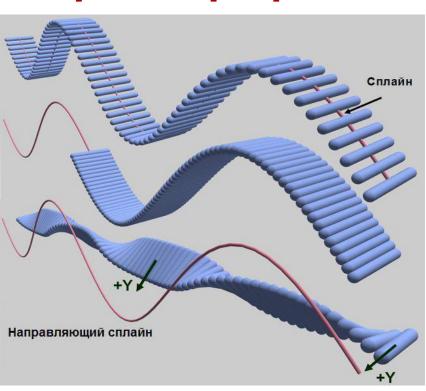
Основные понятия векторной графики



Векторная графика — способ представления объектов и изображений (формат описания) в компьютерной графике, основанный на математическом описании элементарных геометрических объектов, обычно называемых примитивами, таких как: точки, линии, сплайны, кривые Безье

Основные понятия векторной графики





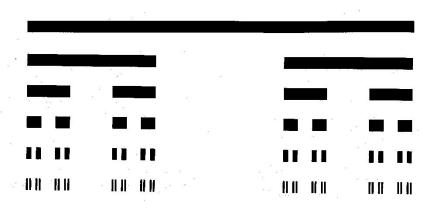
Сплайны

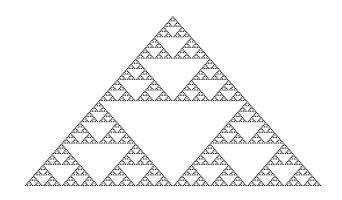
Понятие о фрактальной графике



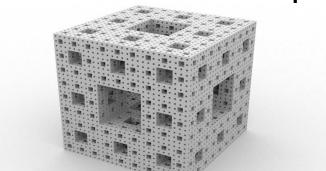
Фракта́л (лат. fractus — дроблёный, сломанный, разбитый) — множество, обладающее свойством самоподобия (объект, в точности или приближённо совпадающий с частью себя самого, то есть целое имеет ту же форму, что и одна или более частей).

Понятие о фрактальной графике



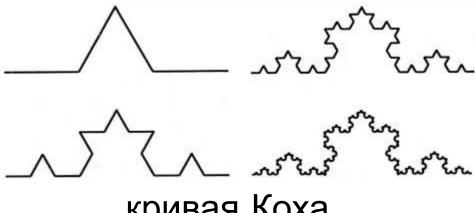


множество Кантора



губка Менгера

треугольник Серпинского



кривая Коха

Спасибо за внимание