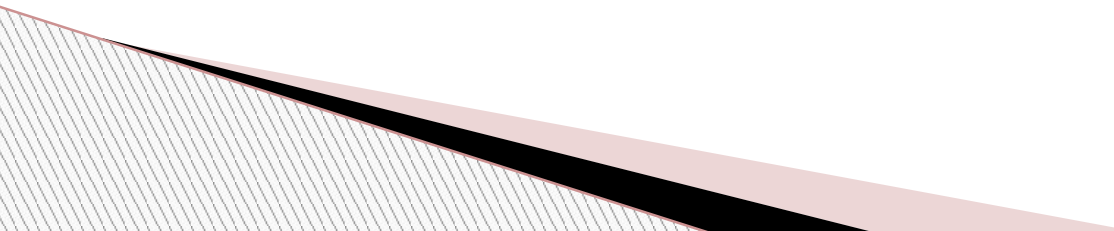


ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

Выполнил: Клейменкин Д.В.
Группа: ИСТ-Тв11
Преподаватель: Попов А.Э.

Содержание

- Компьютерная графика
 - Виды компьютерной графики
 - Основные понятия растровой графики
 - Основные понятия векторной графики
 - Понятие о фрактальной графике
- 

Компьютерная графика



1950г.

Бенджамин Лапос



1950г.

Whirlwind-I

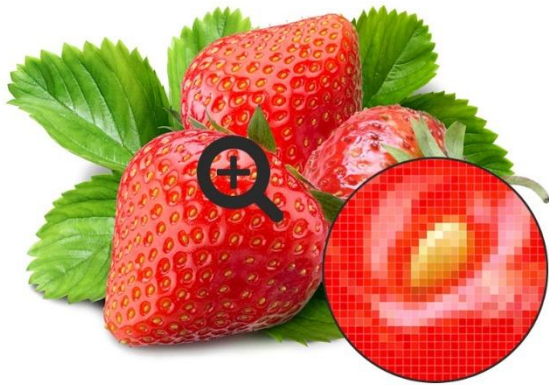
1952г.

Александр Дуглас



Виды компьютерной графики

- ▣ Различают три вида компьютерной графики: растровая, векторная и фрактальная.



Растровая

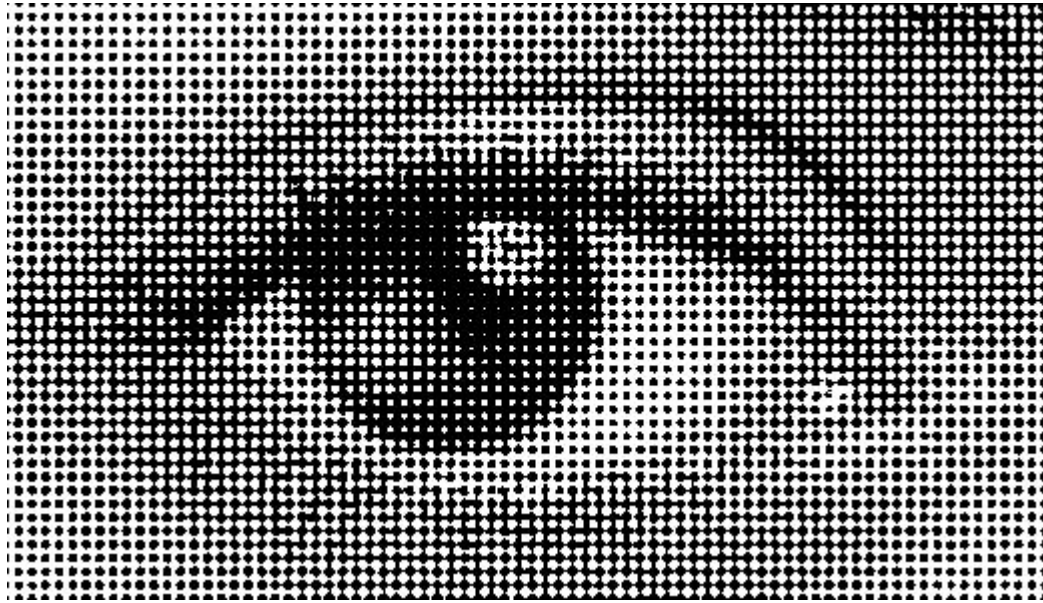


Векторная



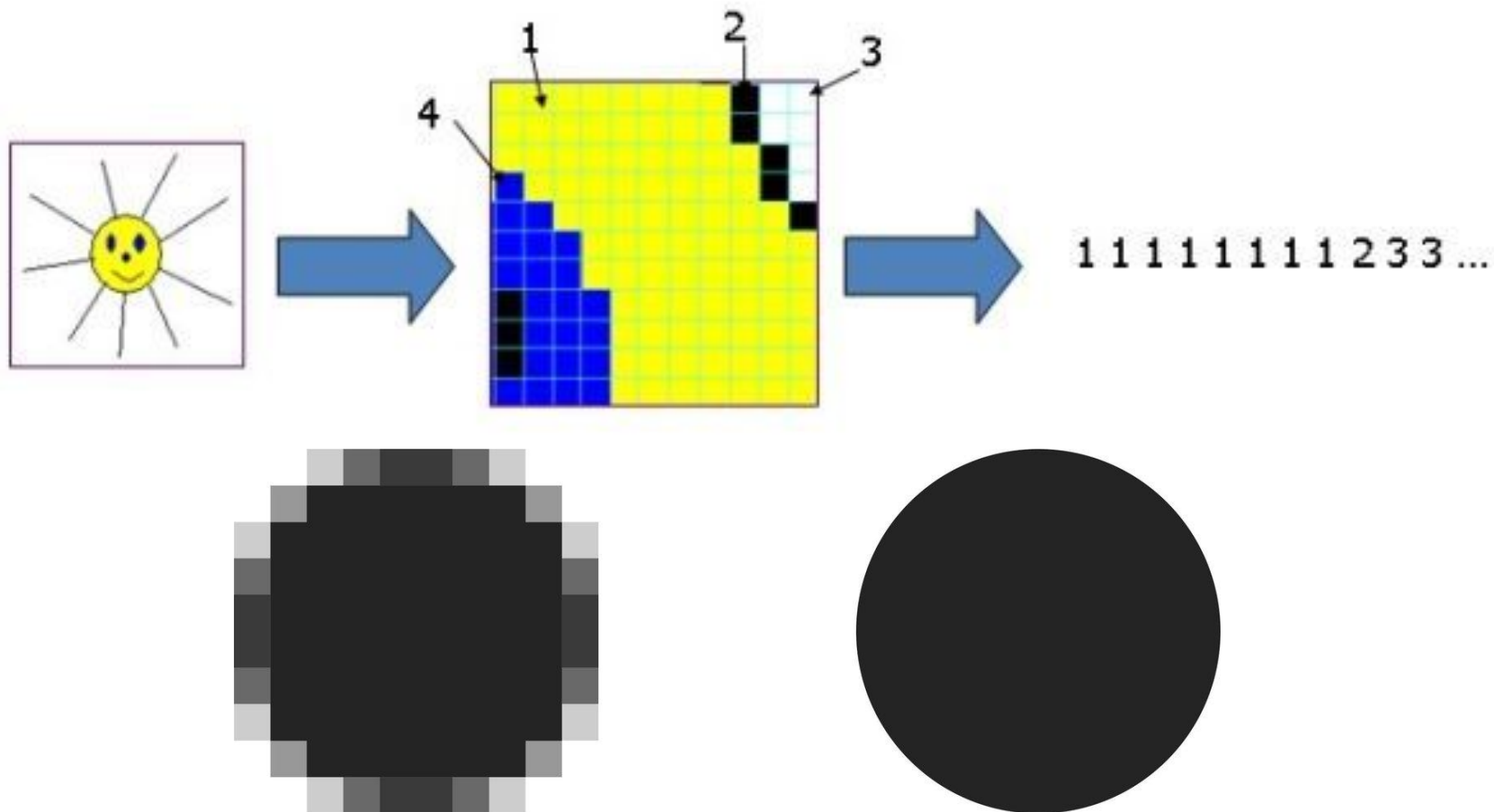
Фрактальная

Основные понятия растровой графики



Растровое изображение — изображение, представляющее собой сетку пикселей — цветных точек (обычно прямоугольных) на мониторе, бумаге и других отображающих устройствах.

Основные понятия растровой графики



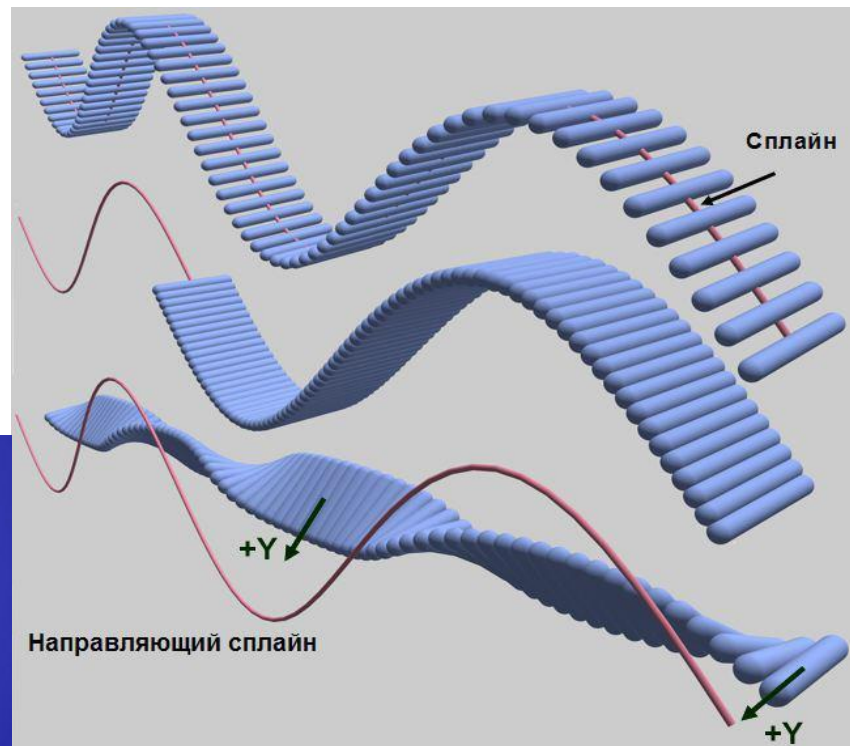
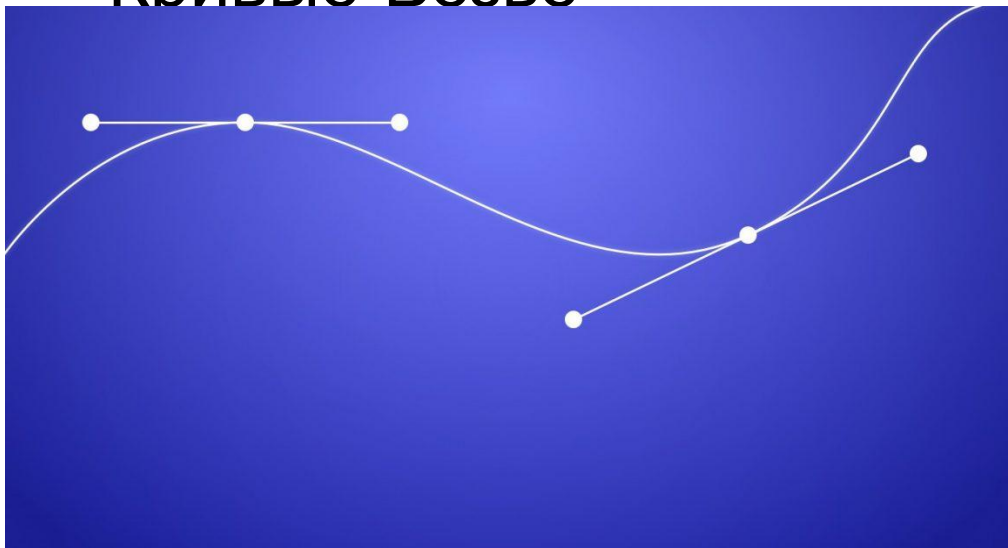
Основные понятия векторной графики



Векторная графика — способ представления объектов и изображений (формат описания) в компьютерной графике, основанный на математическом описании элементарных геометрических объектов, обычно называемых *примитивами*, таких как: точки, линии, сплайны, кривые Безье

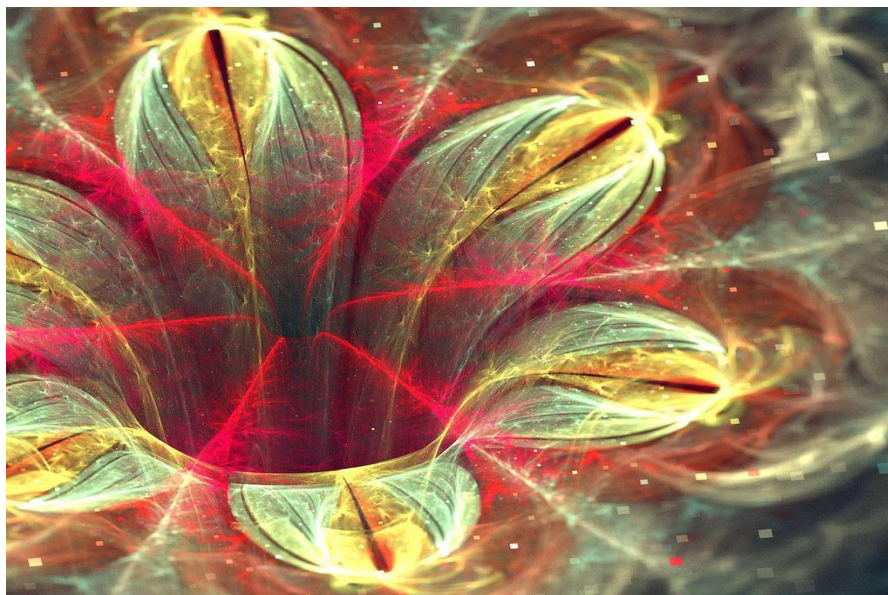
Основные понятия векторной графики

Кривые Безье



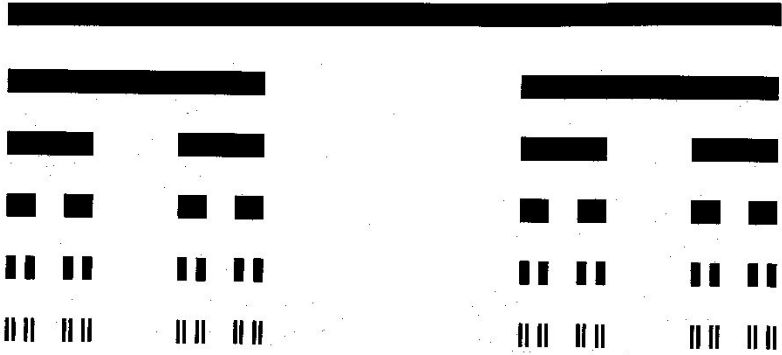
Сплайны

Понятие о фрактальной графике

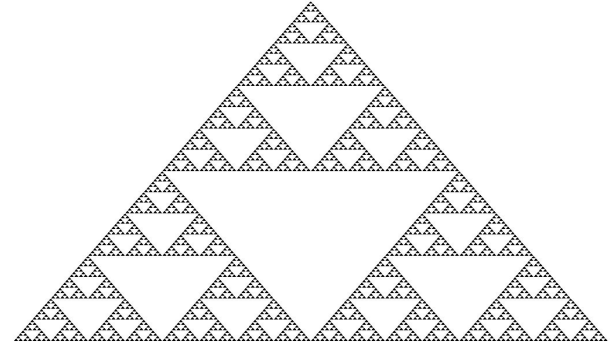


Фрактáл (лат. *fractus* — дроблёный, сломанный, разбитый) — множество, обладающее свойством самоподобия (объект, в точности или приближённо совпадающий с частью себя самого, то есть целое имеет ту же форму, что и одна или более частей).

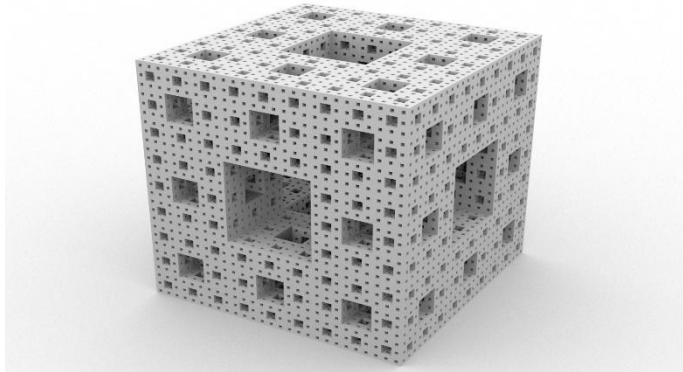
Понятие о фрактальной графике



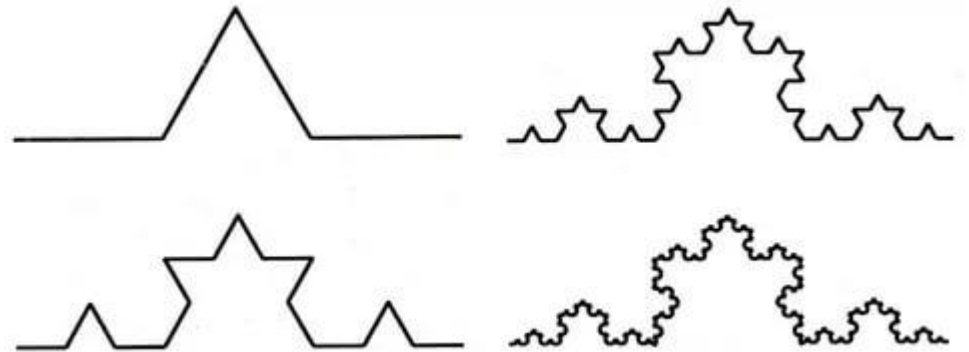
множество Кантора



треугольник Серпинского



губка Менгера



кривая Коха

Спасибо за внимание

