

Сопереживание - великая тема искусства

урок изобразительного искусства,
4 класс

(по программе Б.М. Неменского)



Автор: Иванова Любовь Анатольевна,
учитель изобразительного искусства
МБОУ «Большеошворцинская СОШ
им. Ф.А. Пушкиной», Якшур-Бодьинского
района, УР.



Сопереживание - великая тема ИСКУССТВА

С древнейших времён в искусстве присутствует
тема страдания.



«Тройка». В. Перов



Виктор Васнецов. «С квартиры на квартиру»



Прощание. А. Мыльников. 1975 г.



Страх

Горе

Страдание



„Gib dein Kind her!“



ЗАЙКА

Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.



**«Из всех наук, которые должен
знать человек, главная есть наука
о том, как жить, делая как можно
меньше зла и как можно больше
добра»**

Л.Н. Толстой

Список Интернет-ресурсов

<http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=145465533-16-72&n=21>

<http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=443911560-06-72&n=21>

<http://fun.rusrek.com/raznoe/7411-post.html>

<http://evrofilm.com/detskie-risunki-iz-konclagerej.html>

<http://8-poster.ru/news/2/57/>

<http://strimnamuh.ru/79456.html>

<http://5fan.ru/wievjob.php?id=24833>