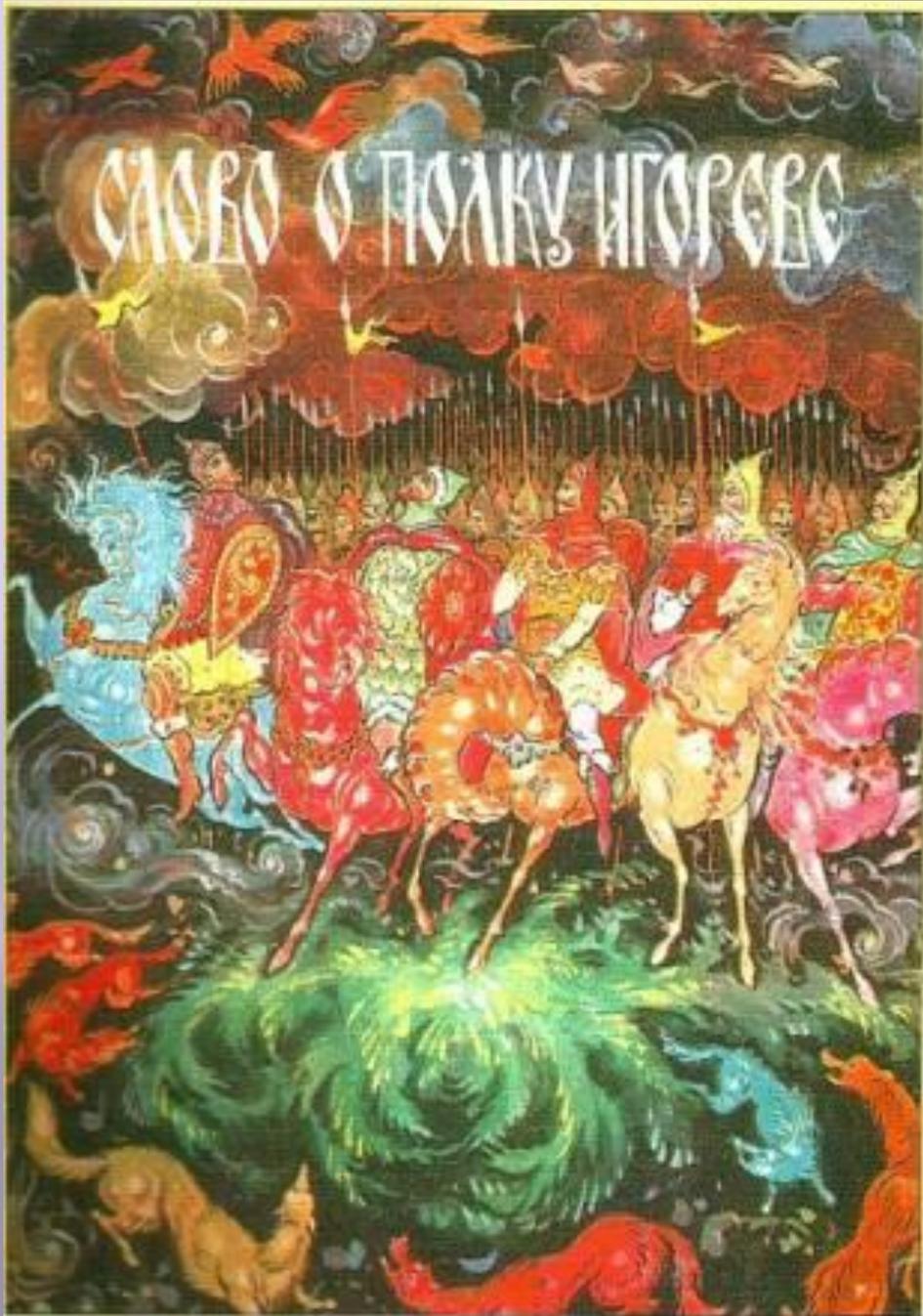


Слово о полку Игореве,
Игоря, сына Святослава,
внука Ольгова

Молчат гробницы, мумии и
кости, -
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на
мировом погосте,
Звучат лишь письмена,
И нет у нас иного достоянья
:

И.А. Бунин. "Слово"



Часть 1

Возвращённое сокровище



АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ МУСИН-ПУШКИН (1744—1817)

*Спасо-Ярославский монастырь в
Ярославле. Акварель И. Белоногова.
1848 г.*



Первое печатное издание
Слова о полку Игореве
1800 год

ИРОИЧЕСКАЯ ПѢСНЬ

О

ПОХОДѢ НА ПОЛОВЦОВЪ

УДѢЛЬНАГО КНЯЗЯ НОВАГОРОДА-СѢВЕРСКАГО

ИГОРЯ СВЯТОСЛАВИЧА,

писанная

стариннымъ русскимъ языкомъ

въ исходѣ XII столѣтія

съ переложеніемъ на употребляемое нынѣ нарѣчіе.

МОСКВА

Въ Сенашской Типографіи,
1800.



СЛОВО

ПѢСНЬ

О ПЛКУ ИГОРЕВѢ, (а) О ПОХОДѢ ИГОРЯ,
ИГОРЯ СЫНА СЫНА СВЯТОСЛАВОВА,
СВЯТЪСЛАВЛЯ, ВЗУКА ОЛЬГОВА,
ВЗУКА ОЛЬГОВА.

Не лѣлоли ныблаетѣ, бра- Пріятно намъ, братцы, на-
тѣ, нагати старыми сло- чать древнихъ слогомъ при-
весы трудныхъ повѣстей о- скорбную повѣсть о походѣ
лѣху Игоревъ, Игоря Игоря, сына Святославова!
Святъславля! нагати же сѣю пѣснь по бы-
ти же ся тѣи лѣсни по тѣямъ того времени, а не по

(а) Игорь Святославичъ родился 15 Апрѣля 1151 года; во Святомъ
Крещеніи нареченъ Георгіемъ; женился въ 1184 году на Княжнѣ Ели-
форсиміи, дочери Кнзя Ярослава Володимировича Галицкаго
Въ 1185 году имѣлъ онъ сраженіе съ Половцами, а въ 1201 году
скончался, оставивъ послѣ себя дѣть сиротъ.



А.Ф.
Малиновский



Н.Н.
Бантыш-
Каменский



Н.М.
Карамзин

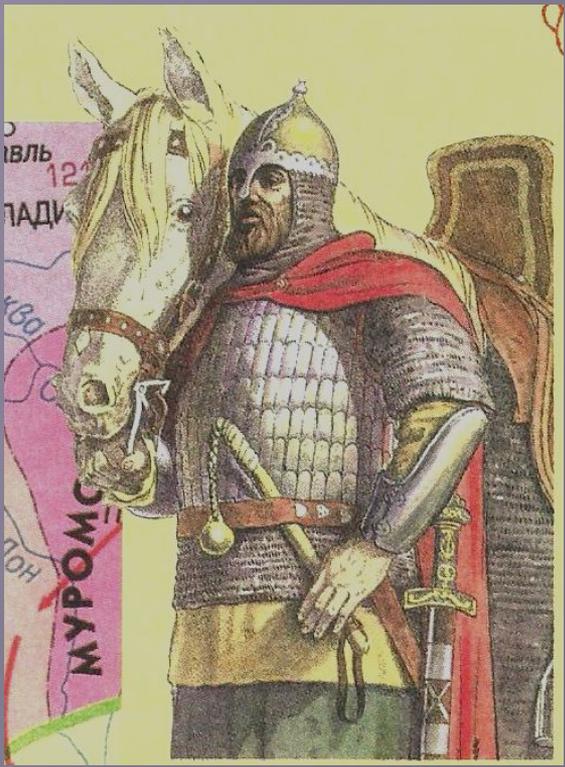


Часть
2
Историческа
я
основа

И. Билибин. Князь
Игорь

Русские земли и княжества XII - начала XIII века





Шлем русского
воина
XII-XIII в.

Русский
тяжеловооружённый
конник



И. Глазунов. Князь
Игорь



И. Глазунов. Отправление
войск



В. Фаворский. Князь
Игорь



И. Библибин.
Воин



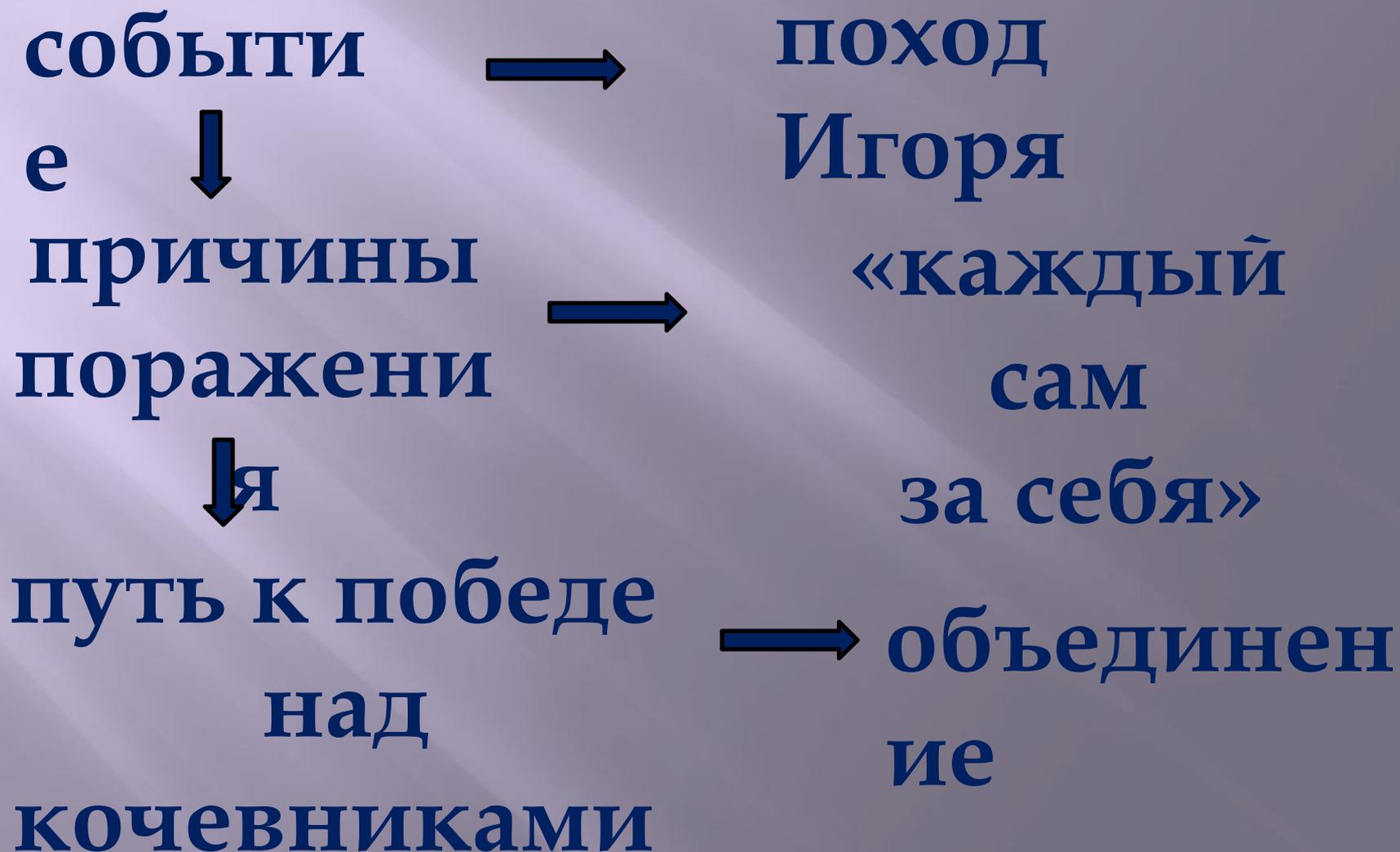
В. Васнецов. После побоища Игоря Святославича с половцами



Часть
3
Призыв
К
единению

Храм Покрова на Нерли, 1165
ГОД

Композиция

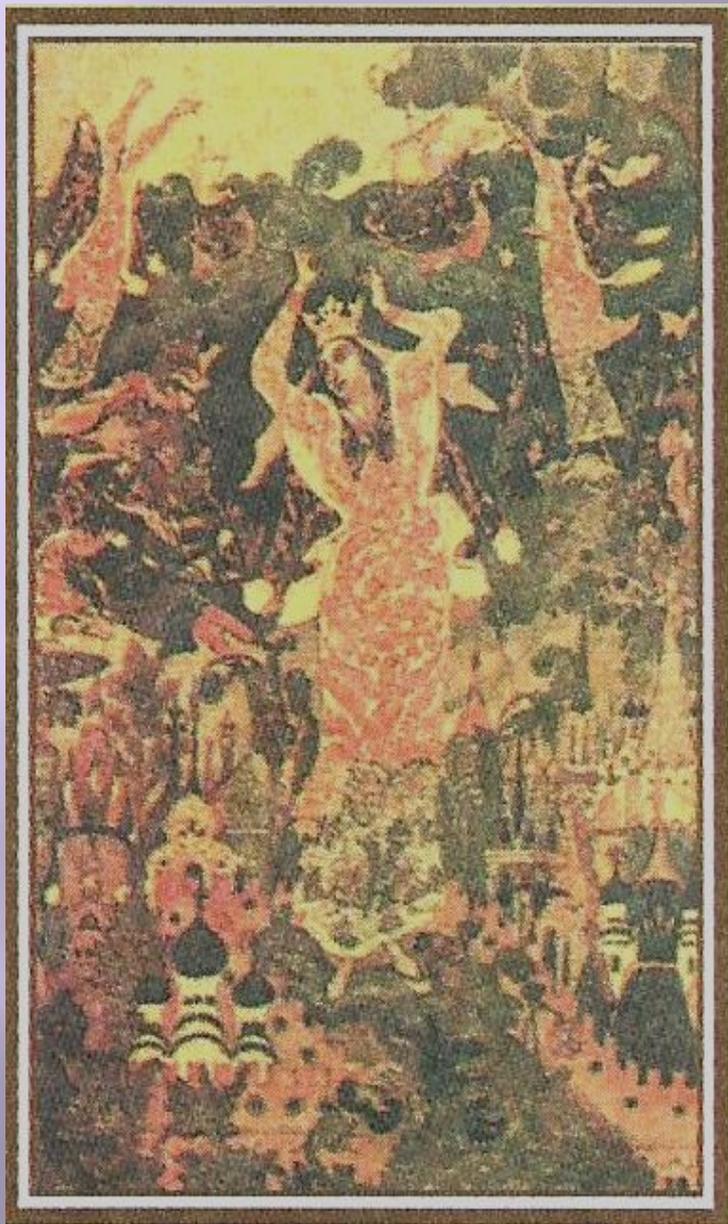


Часть 4

Плач
Ярославны



В. Перов. Плач
Ярославны



И. Голиков. Плач
Ярославны



К. Васильев. Плач
Ярославны



В. Фаворский. Плач
Ярославны

Часть 5

Неразгаданны е загадки



СЛОВООПЬКОЧИГО
РЕКЪИГЛАСИСТЪ
СЛВЛАВНІКЛОЛГЪ
ВЪСЛЪПОЛИНЫ
КІАШЕТЪКА
ТИЕ•НАУІАТИСТА
СЪМІСЛОВЕСЪТИ
ДНЪХЪПОВЪСТІИ
ОПІЪКІИГОРЕКЪ•



Н. Рерих.
Боян



И. Глазунов.
Боян



В. Гинуков.

Условный портрет автора
«Слова»

- современник
- похода
сочувствует
- князю
- Игорю
участник
- похода
патрио
- т
понимает
- необходимость
- поэтически
объединения
одарен

раскидистый.

Его ветви соединяются с кронами других роскошных деревьев великого сада русской поэзии XIX и XX веков, а его корни глубоко уходят в русскую почву».

Д.С.ЛИХАЧЁВ

«Это прекрасный благоухающий цветок славянской народной поэзии, достойный внимания, памяти и уважения».

В. БЕЛИНСКИЙ

«Все образы тут почерпнуты из природы; характеры рисованы с натуры, и пока не изменится природа славянства, поэма об Игоре всегда будет народной и, больше того, сохранит печать актуальности».

А. МИЦКЕВИЧ

«Слово о полку Игореве» – это источник, от которого начались реки русской поэзии».

Г. ИСАЕВ

1. Открытие: **начало 90-х годов XVIII века**
2. Первое издание: **1800 год**
3. Время написания: **1187 год**
4. Тема: **поход князя Игоря на половцев**
5. Идея: **единение русских земель**
6. Основные образы: **князь Игорь, русские князья, дружина, Ярославна, Русская земля**
7. Автор «Слова» **неизвестен**
8. Жанр: **лиро-эпическая поэма**