

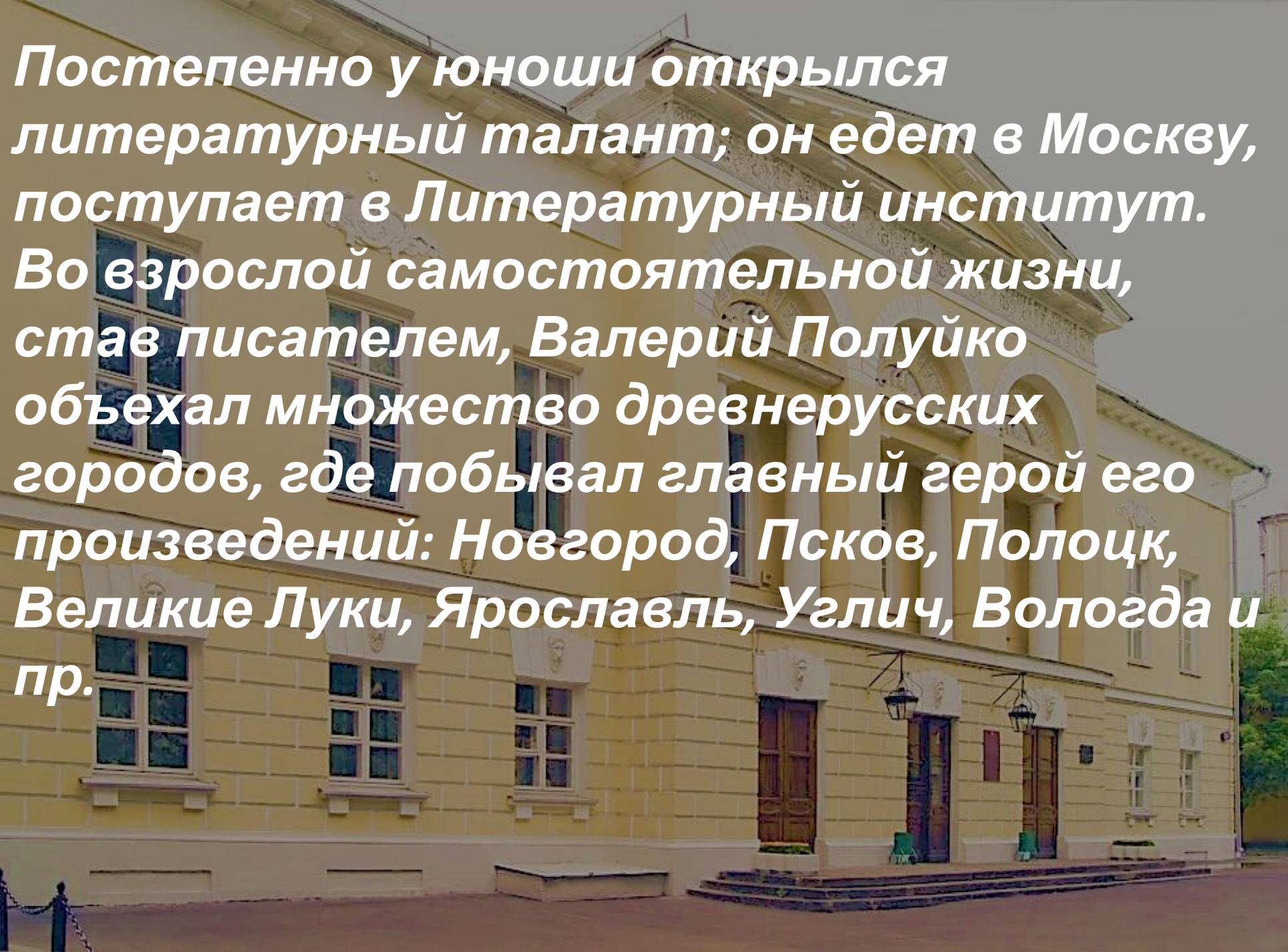
**Полуйко Валерий Васильевич,**  
русский исторический писатель, долгое время  
живущий в Донбассе.



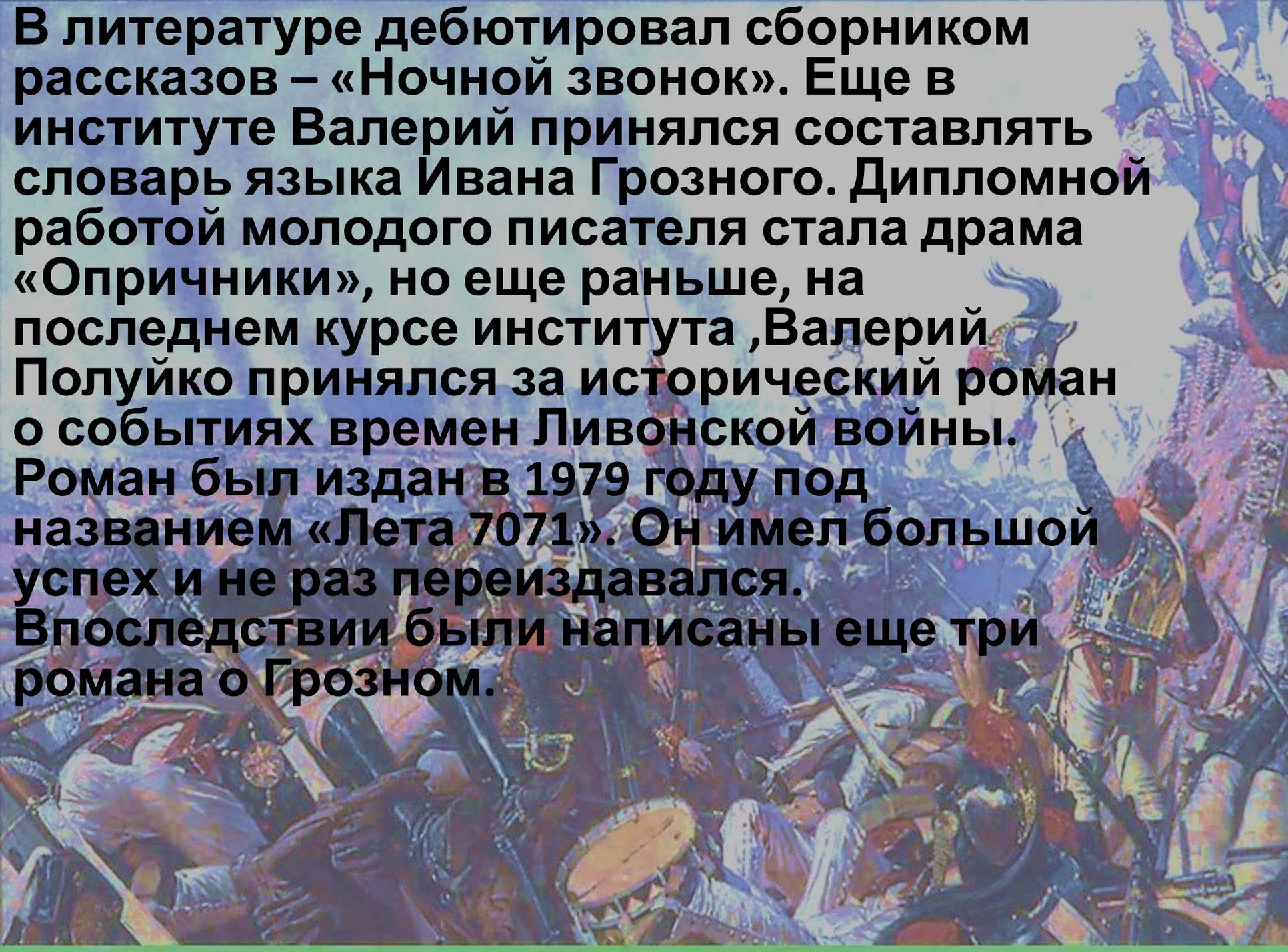
Валерий Васильевич родился 30 мая 1938 года в Курске. Еще в юности он переехал в Ворошиловград (современный Луганск), где после окончания школы начал работать слесарем-ремонтником завода автоклапанов. В то же время у него возникает интерес к главной теме последующего творчества: к всестороннему изучению эпохи Ивана Грозного.

A photograph of a park area with a statue of a horse and rider on a pedestal, surrounded by greenery and a building in the background. The statue is dark and stands on a reddish-brown base. The foreground is a grassy area with some orange flowers. In the background, there are trees and a multi-story building.

*Постепенно у юноши открылся литературный талант; он едет в Москву, поступает в Литературный институт. Во взрослой самостоятельной жизни, став писателем, Валерий Полуйко объехал множество древнерусских городов, где побывал главный герой его произведений: Новгород, Псков, Полоцк, Великие Луки, Ярославль, Углич, Вологда и пр.*



В литературе дебютировал сборником рассказов – «Ночной звонок». Еще в институте Валерий принялся составлять словарь языка Ивана Грозного. Дипломной работой молодого писателя стала драма «Опричники», но еще раньше, на последнем курсе института, Валерий Полуйко принялся за исторический роман о событиях времен Ливонской войны. Роман был издан в 1979 году под названием «Лета 7071». Он имел большой успех и не раз переиздавался. Впоследствии были написаны еще три романа о Грозном.





**Валерий Васильевич  
Полуйко**

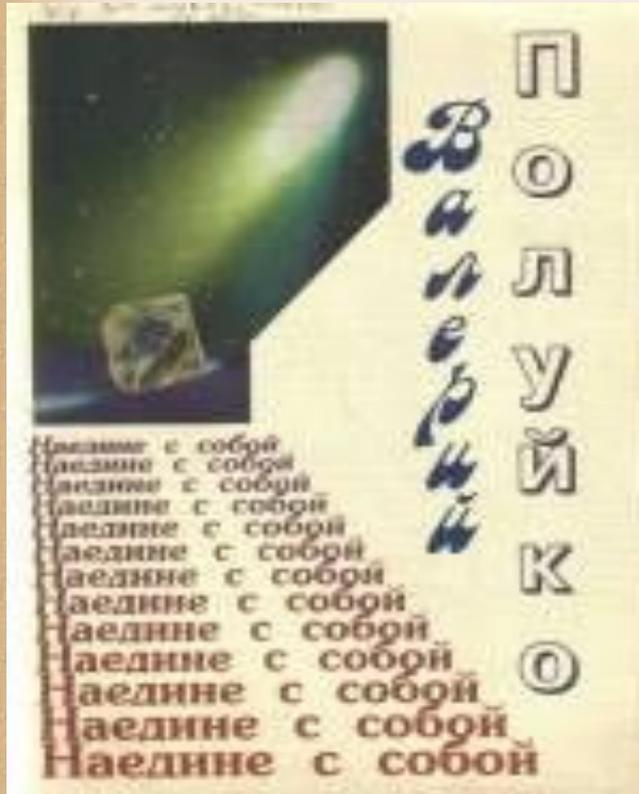
**лауреат  
Международной премии  
имени Валентина  
Пикуля, Литературной  
премии имени  
Владимира Даля,  
лауреат премии  
Александра**

**Грибоедова. 31 мая 2013  
года Валерий  
Васильевич Полуйко  
был награжден медалью  
«За заслуги перед  
Луганщиною» третьей**

**Изучил польский язык, чтобы читать  
Польско-Литовские хроники,  
относящиеся к XVI веку, составил  
Словарь языка Ивана Грозного.**



# Полуйко В. Наедине с собой. — Л., 1997.



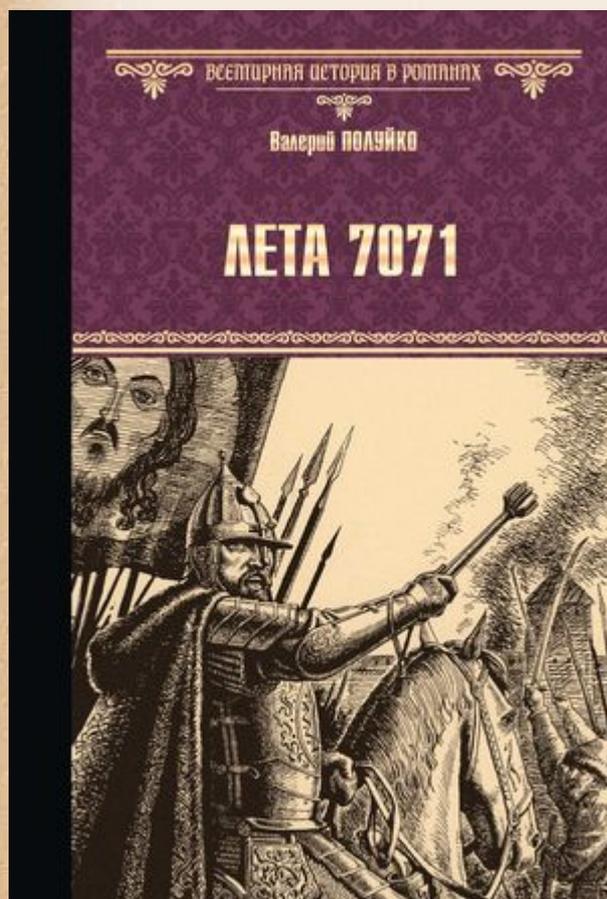
Книга содержит фрагменты  
личного дневника  
писателя, записных книжек,  
а также афоризмы,  
изречения, шутки.

В Луганске вручили медаль «За заслуги перед Луганщиной» третьей степени известному литератору **Валерию Полуйко.**



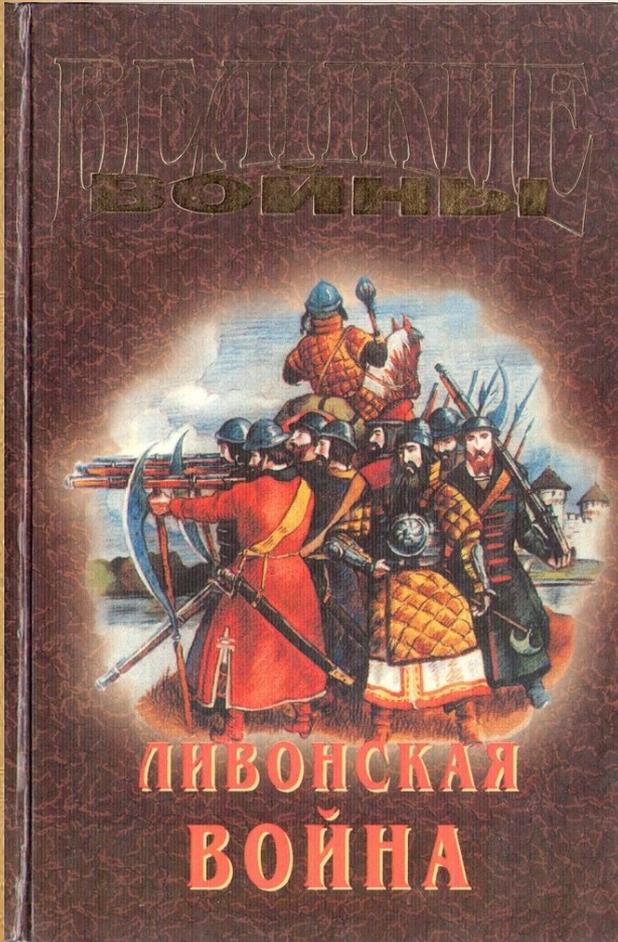


В 1979 году в издательстве «Молодая гвардия» вышел исторический роман Полушко «Лета 7071». В нём автору удалось создать впечатляющие образы не только царя Ивана Грозного, но и известных его современников: первопечатника Ивана Фёдорова, княгини Старицкой, бояр Мстиславского, Челяднина-Фёдорова, Басманова, архимандрита Левкия, дьяка Василия Шелкалова, Малюты Скуратова.



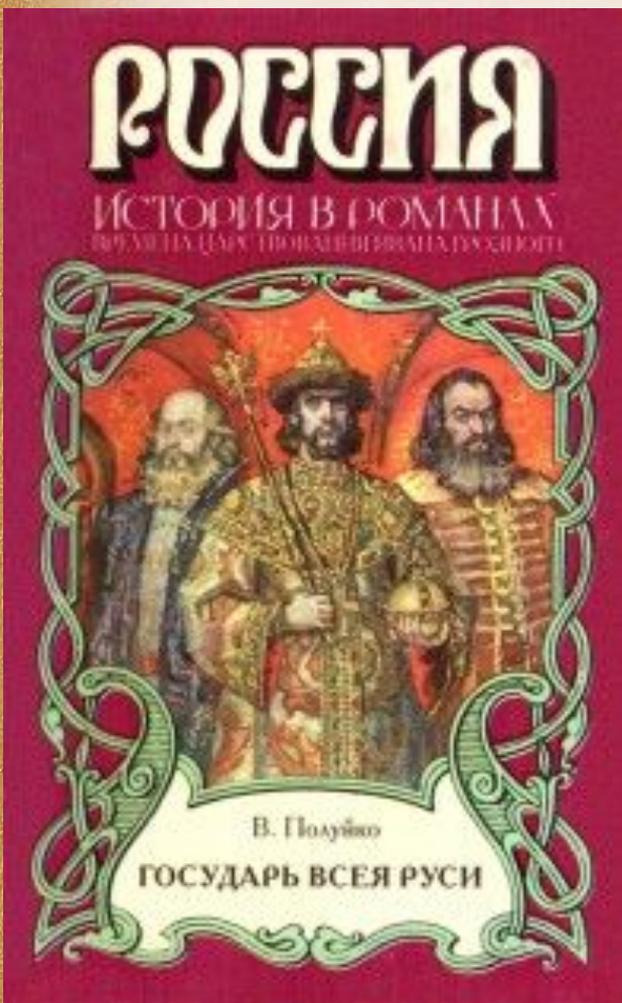
В романе Валерия Полуико с большой достоверностью и силой отображены важные события русской истории рубежа 1562/63 годов – участие в Ливонской войне, борьба за выход к Балтийскому морю и превращение Великого княжества Московского в мощную европейскую державу.

# Ливонская война



О РОМАНЕ ВАЛЕРИЯ ПОЛУЙКО ЛЕТА  
7071

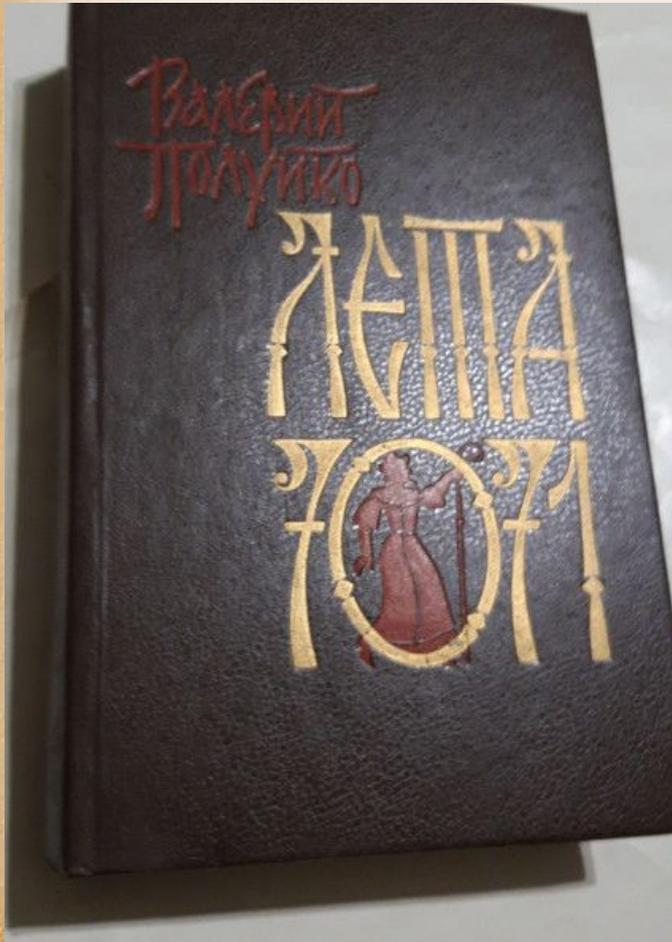
Россия второй половины XVI века. Как часто мы невольно пытаемся подменить эти слова другими: Россия Ивана Грозного Фигура грозного царя, полвека занимавшего русский трон 1533-1584, как бы заслоняет собой русское общество. Даже книги историков об этом времени часто называют просто «Иван Грозный», хотя посвящены они не биографии первого русского царя, а истории или только политической истории России в целом.

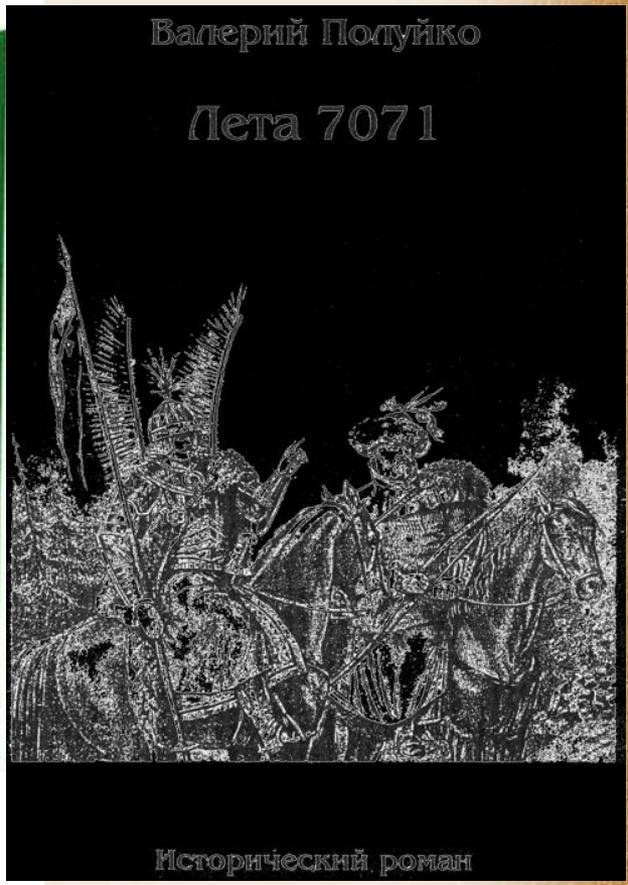
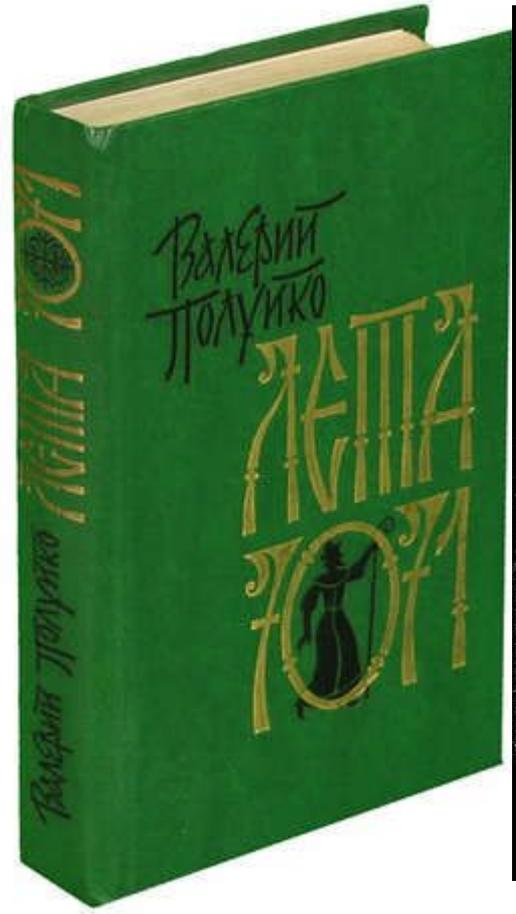
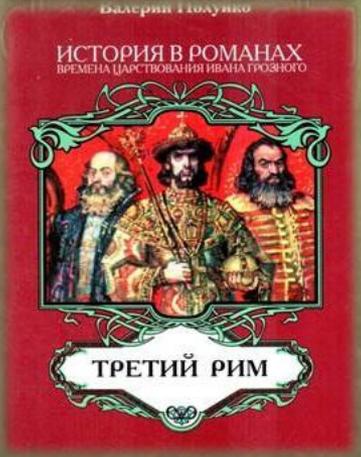
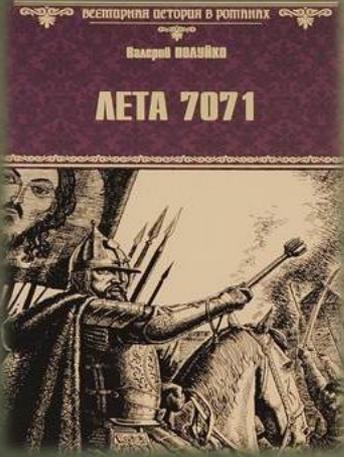
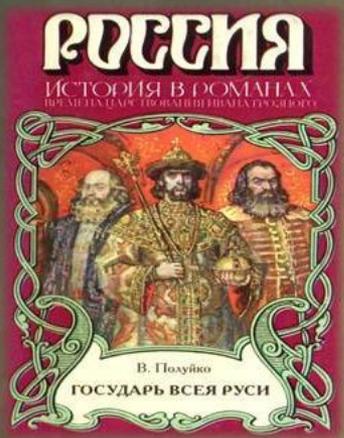


«Вспухшая, раздобревшая, отягощённая бременем жизни, ждёт она своего часа. Вот-вот выпрыснут из-под рыхлой вошины дотаивающего снега первые ростки, а сойдёт снег — и оживёт степь, зазеленеет, вспушится, как горлатная смушка. Чуть погода подойдёт и пора первоцветья: зажелтеет мать-и-мачеха, густой россыпью лягут на свежую зелень сиреневые хохлатки, ярко вспыхнет чистяк, раскроется сон-трава, медуница...»

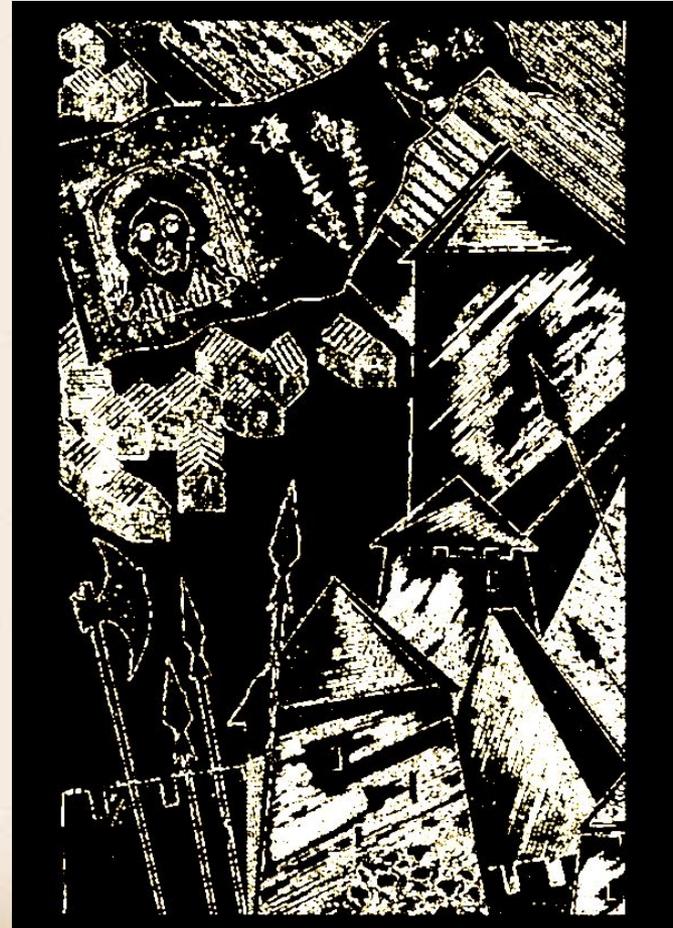
**«Я преследовал главную цель: проследить в полной мере год за годом, месяц за месяцем, неделя за неделей, а иногда даже день за днем, от рождения до самой смерти Ивана (Грозного), чем он занимался, что делал и как делал...»**

**Автор раскрывает тайны своей творческой мастерской: «В поисках истины, в поисках исторической достоверности...»**





**В талантливом романе Валерия Полуйко правдиво воссозданы сцены русской жизни XVI века, самый строй мышления людей той поры.**



**В 2013-м году Луганская областная администрация наградила В. В. Полуйко почётным знаком «За заслуги перед Луганщиной».**



## *Библиография:*

- **«Лета 7071» (1979)**
- **«Государь всея Руси» (1996)**
- **«Третий Рим» (2012)**
- **«Лихолетье» (2012)**

