

# «Монгольское наследие» в русской культуре.

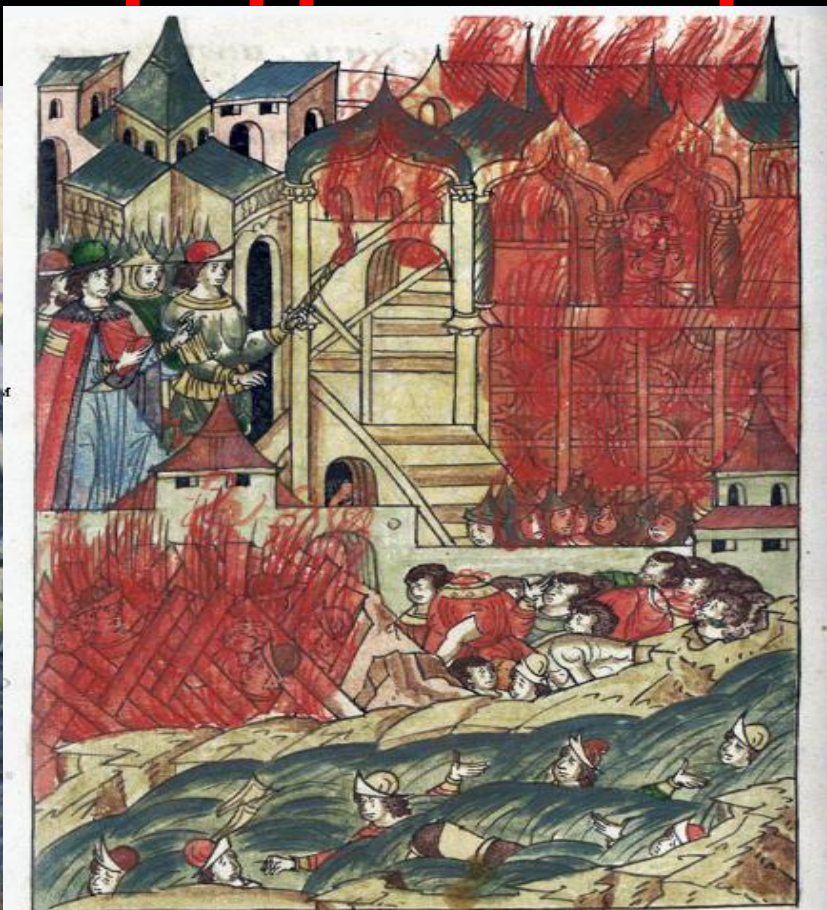


Репродукция картины неизвестного художника.  
«Нашествие хана Батые на Русь»

# Устное народное творчество.



Миниатюра  
из Лицевого  
летописного  
свода XVI в. (восстание  
в Твери)



И побѣжащелісанъ дюденешичьна събни .  
И зажгоша то ни мѣстни и дпоръ песькы  
же ни ханлопъ ѿца александра . и тоу  
згорѣщелісанъ . и спрочи митлапъры .  
а гостей ѿ рдиньскы стары и нопоприше  
ши . и иже щеліса по мѣ дюденешичь  
пришли . а щей не кишлак по пѣвхъ и зѣв



Книжная иллюстрация  
Билибина к  
невидимом гр  
деве Фе

# Летописание.

Пахомий  
Логофет- выдающийся  
религиозный писатель,  
агиограф, редактор  
житий святых.



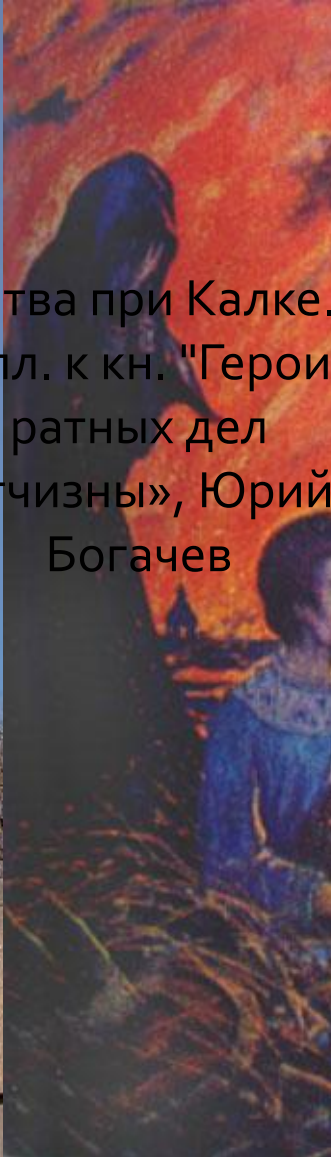
Памятник Афанасию Никитину (Тверь)



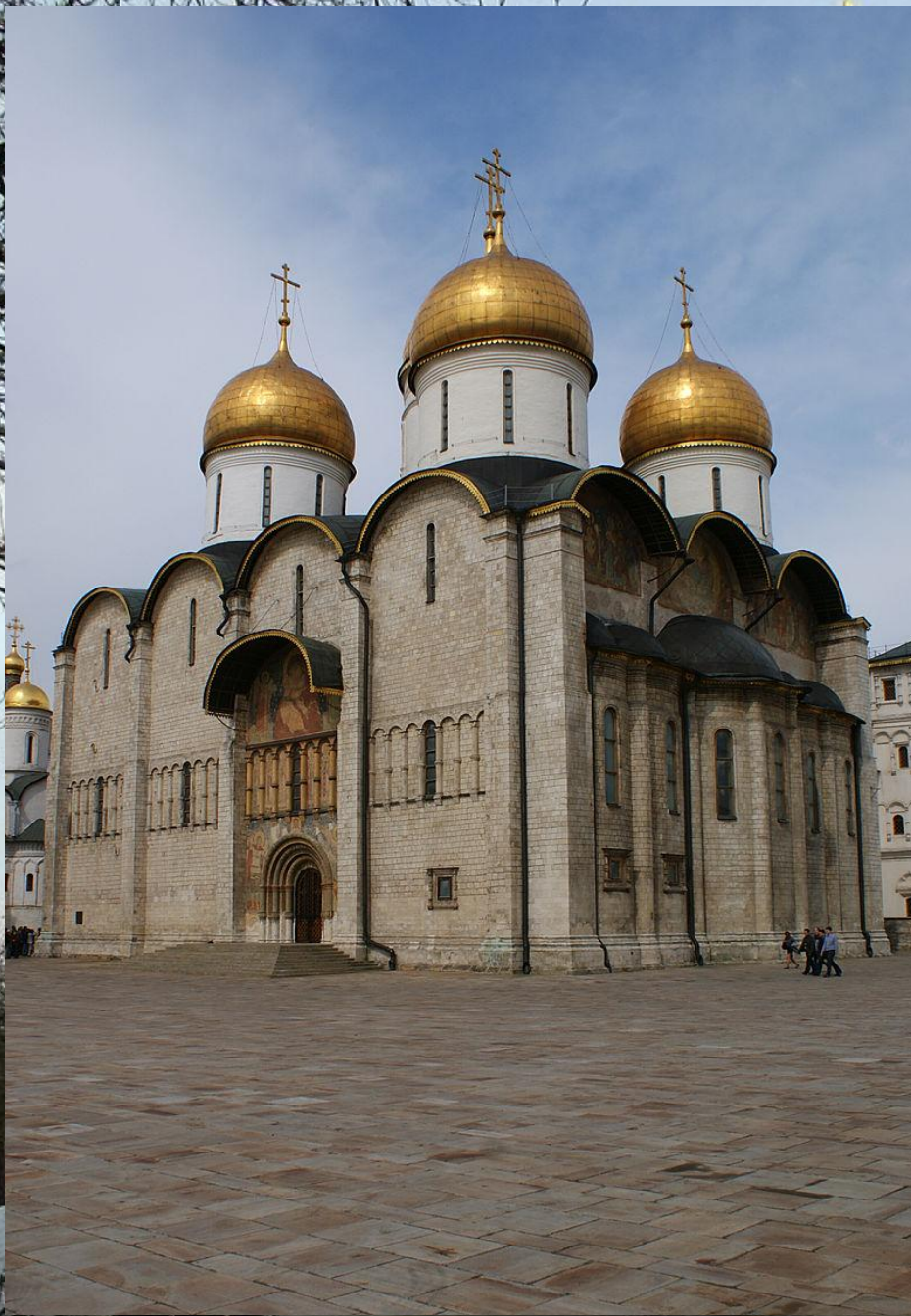
«Задонщина». Иллюстрация  
художника Ильи Глазуного



Битва при Калке.  
Илл. к кн. "Герои  
ратных дел  
Отчизны», Юрий  
Богачев



**Церковь Василия на Горке (Псков)**



**Успенский собор (Москва)**



Феофан Грек  
«Спас Вседержитель»  
(Роспись купола  
церкви Спаса  
Преображения  
Ильине улице  
Великом Новгороде  
1378 г.)



Андрей Рублев  
«Троица»