

# VIEŠOJI KALBA

Pokario iššūkiei literatūrai

- Remdamiesi **B.Krivicko,**  
**A.Miškinio ir B.Sruogos**  
kūriniais, parenkite viešąją kalbą:  
argumentuotai atsakykite į pasirinktą  
klausimą.

1. „Žmogaus pozicija totalitarizmo akivaizdoje: pasipriešinimas, prisitaikymas, išdavystė...”
2. „Kova dėl žmogaus orumo, rezistencijos būdai”
3. „Literatūra – tragiškos patirties liudijimas”
4. „Asmens ir jo vertybių išbandymas katastrofų metu”
5. „Asmenybės laikysena ribinėse situacijose”
6. „Ar literatūra gali būti laikoma epochos dokumentu?”
7. „Žmogaus stiprybės išbandymas katastrofų meto literatūroje”
8. „Katastrofų literatūros žmogaus vertybės”
9. „Skaudi tautos patirtis lietuvių literatūroje”

## Būtina:

1. Apibūdinti laikotarpio istorinę situaciją.
2. Aptarti pokario iššūkius lietuvių literatūrai.
3. Aptarti šio laikotarpio literatūros šakas.
4. Pristatyti kiekvieną autorių ir jų kūrinius (pagal planą). Nepamiršti argumentuojant pateikti citatų iš kūrinių.
5. Pasitikrinti, ar atsakyta į temos klausimą.

# IŠVADA/ PABAIGA/ APIBENDRINIMAS

## • KAS IŠ TO? /

KAIP SVARSTOMA PROBLEMA SUSIJUSI SU:

- ASMENYBĖ
- TAUTA, ŽMONIŲ GRUPĖS
  - ŽMONIJA

Tema: \_\_\_\_\_

- Raktiniai žodžiai:
- Pagrindinė mintis:

1. Teiginys:

Įrodomas I autoriaus kūryba

2. Teiginys:

Įrodomas II autoriaus kūryba

3. Teiginys:

Įrodomas III autoriaus kūryba

Išvada: \_\_\_\_\_