Работа над этюдами

МБУ ДО ДШИ №4



Часть VIII

4-5 нот под лигой

При связной игре 4-5 звуков используются те же приемы исполнения, что и в предыдущей части.

140. ЭТЮД-УПРАЖНЕНИЕ



Колесникова Катя преп. Миронова Т.П.

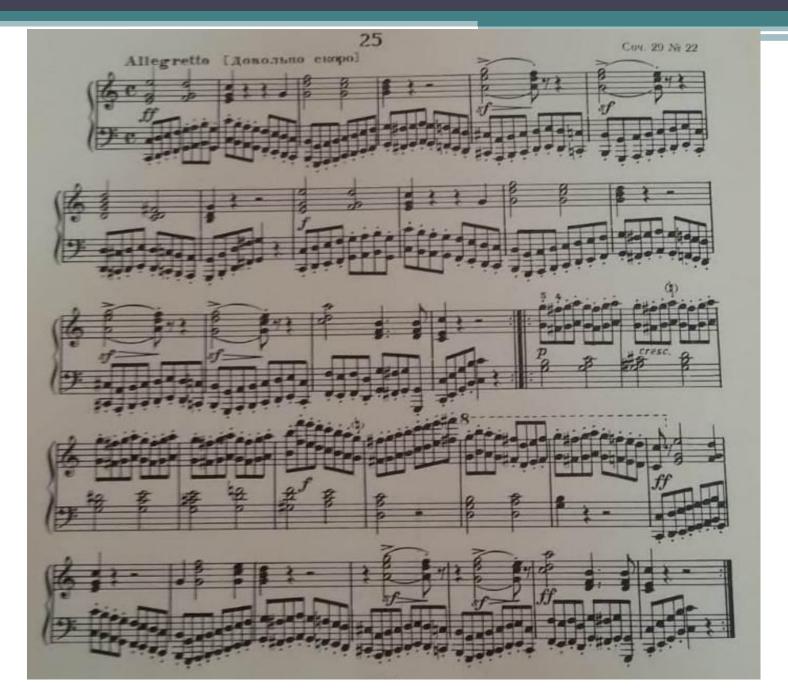




Мельникова Софья преп. Федулова М.М.

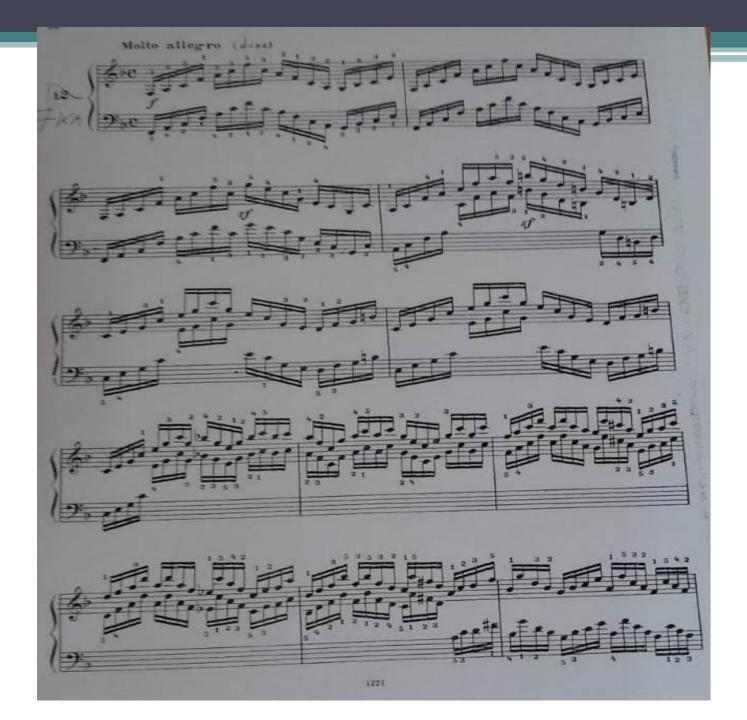






Мирошина Дарья преп. Чернышева Л.В.

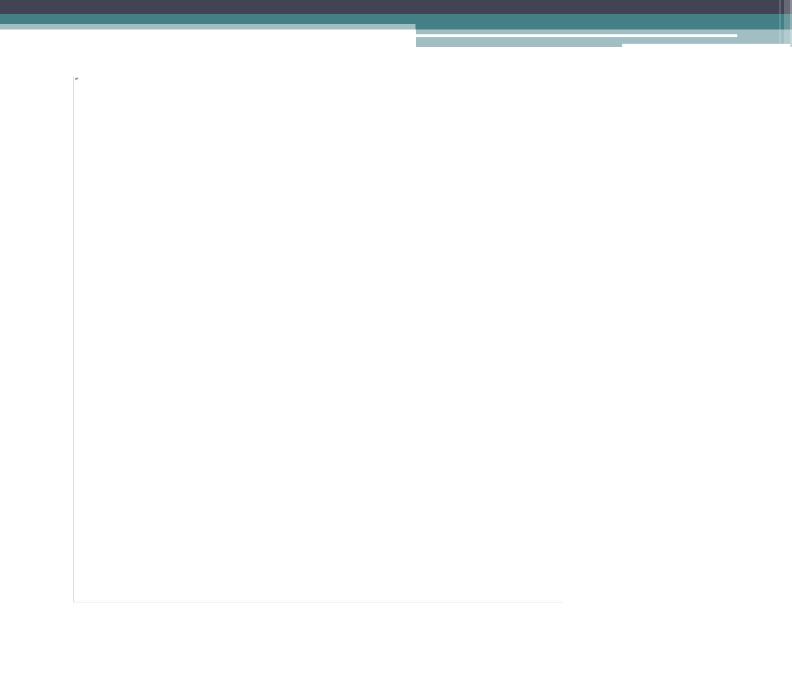




Картукова Мария преп. Чернышева Л.В.







Холина Марина преп.Стаханова Г.Н.

