



Путешествие в Древнюю Грецию




Сегодня мы отправимся в путешествие в Древнюю Грецию. Существует на нашей земле древнейшая страна, страна, где всё напоминает сказку, легенду, миф. Это страна Греция, земля тёмных скал, голубых морей, побеленных домов, древних руин, развалин старинных церквей. Самый главный город Греции – Афины. В Древней Греции и мужчины и женщины носили хитоны. Эта одежда состоит из двух квадратных кусков ткани, которые скреплялись застежками на плечах, а на талии подвязывались поясом.





Бедные почвы Греции годились лишь для выпаса скота и совсем не подходили для выращивания зерна. Зато на щедро освещенных солнцем горных склонах хорошо созревали виноград и оливки. Оливки пользуются большой популярностью. Греки даже издали закон, повелевающий казнить каждого, кто срубит оливковое дерево.






Под жарким солнцем греки получали большие урожаи винограда. Посмотрите, как рос виноград, как ухаживали за ним? Собранные плоды подавали к столу или готовили из них вино, сыпав виноград в огромные деревянные чаны и давя их ногами. На судах - триерах греки возили на продажу вино, оливковое масло, зерно. Эти товары перевозились в больших сосудах - амфорах. Вот на таких кораблях, ребята, греки перевозили свой товар.

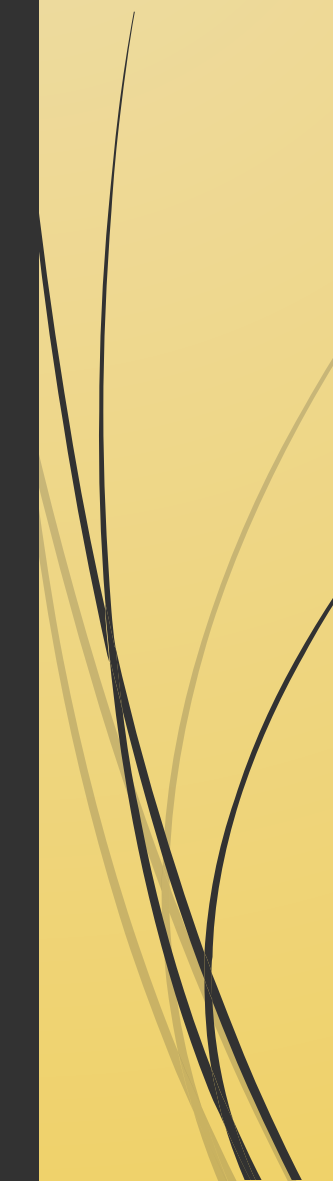


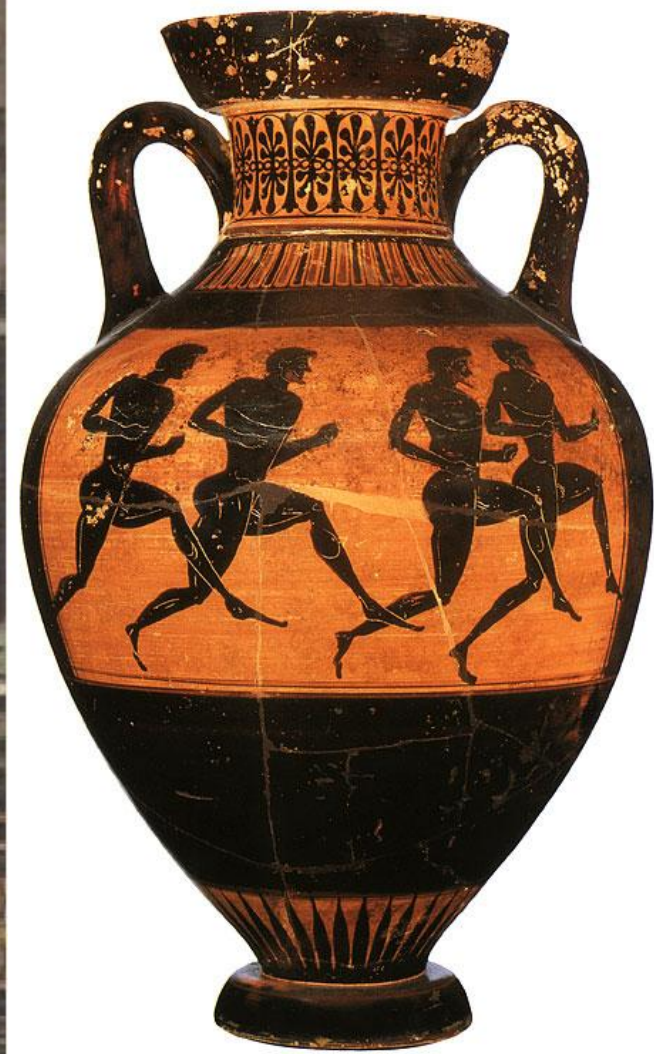
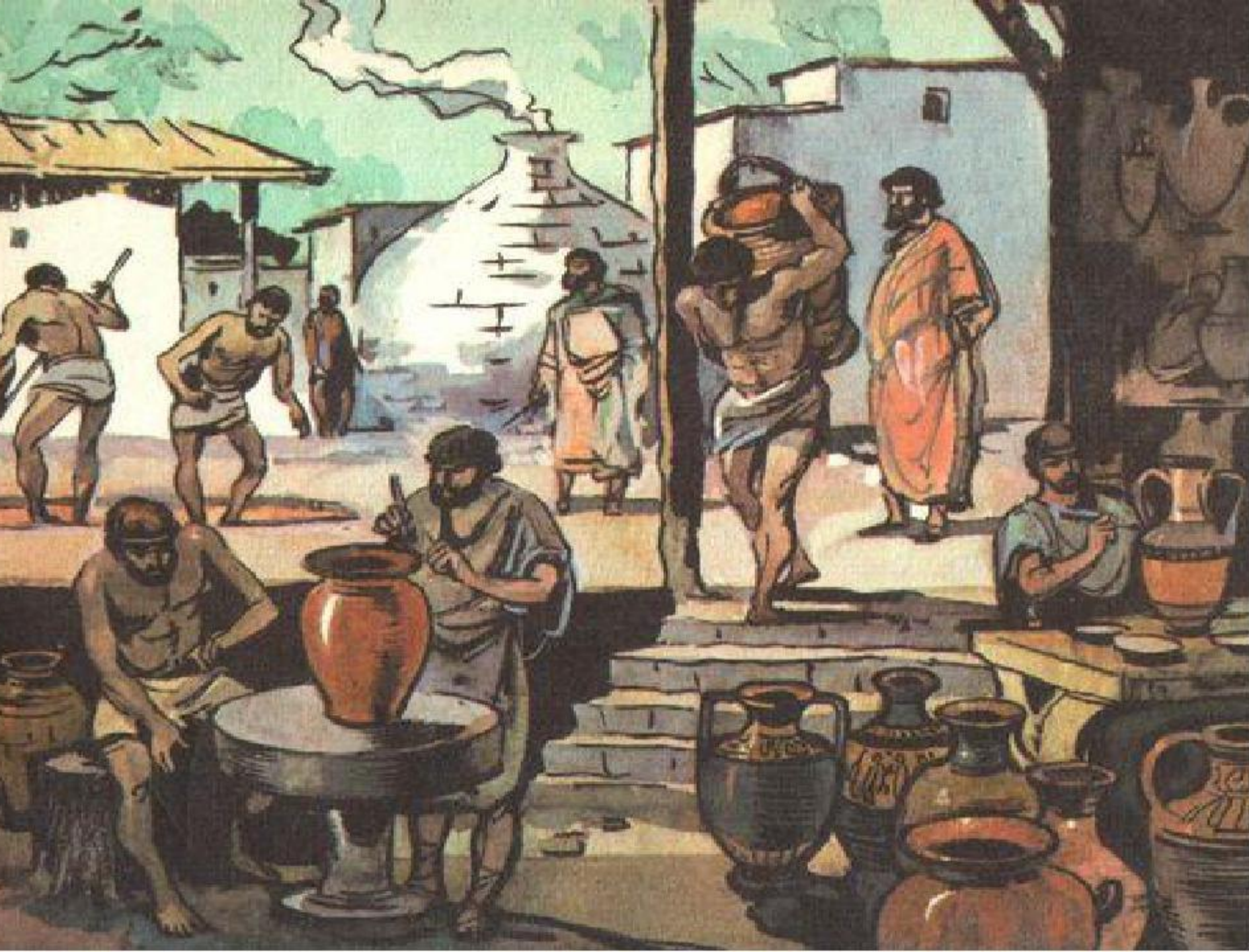





А что же такое амфора? Это вот такой большой расписной кувшин. Греки были искусными гончарами. Они расписывали разнообразные сосуды из глины — вазы, кувшины, чаши, горшки. Вот так выглядела гончарная мастерская: кто-то лепит горшки и вазы, кто-то расписывает их, то есть раскрашивает, украшает рисунками. Эти росписи, как картинки в книжках, многое могут рассказать о жизни древних греков. Вот, например, на одном из кувшинов люди бегают. Наверное, они занимаются спортом.

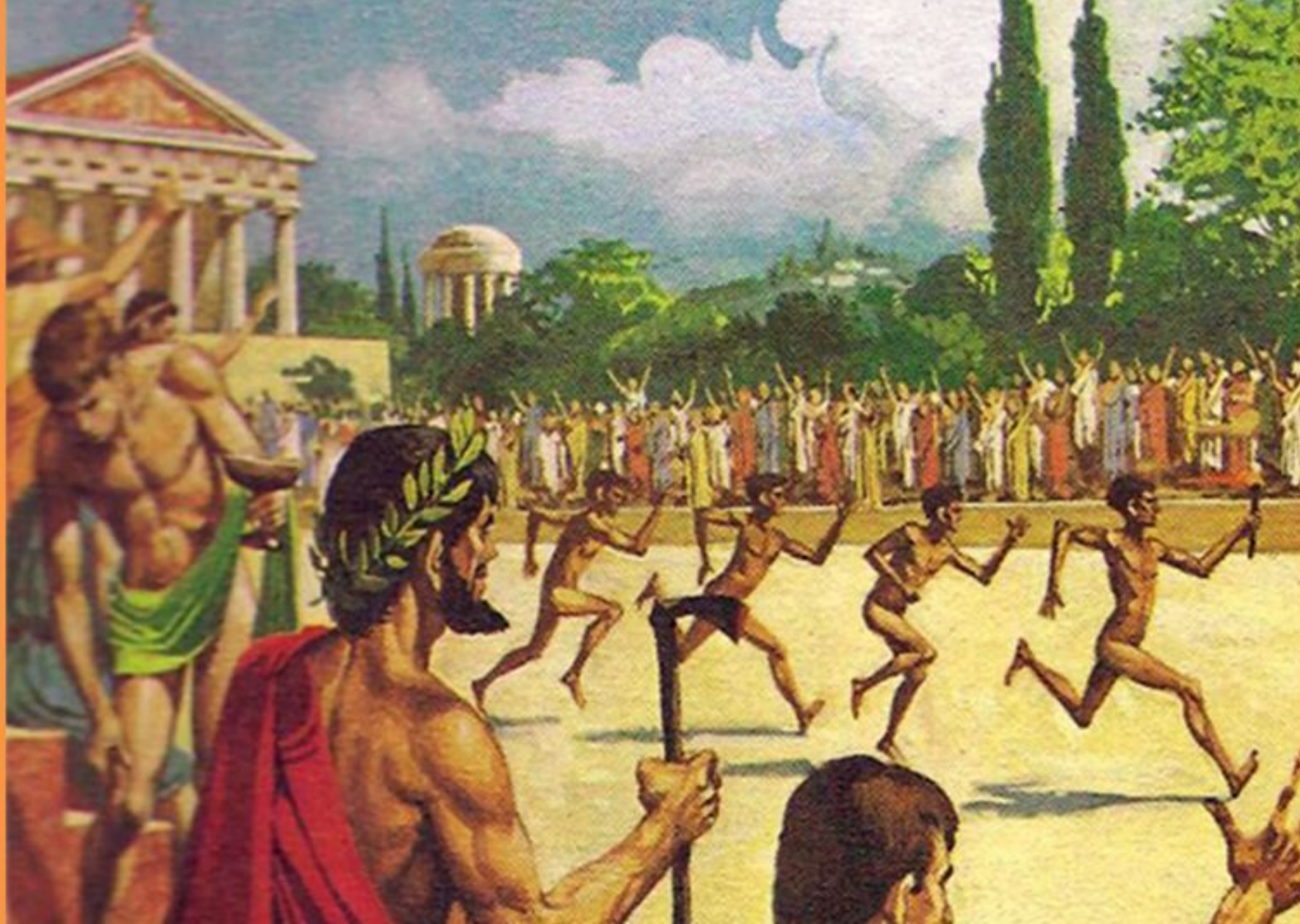


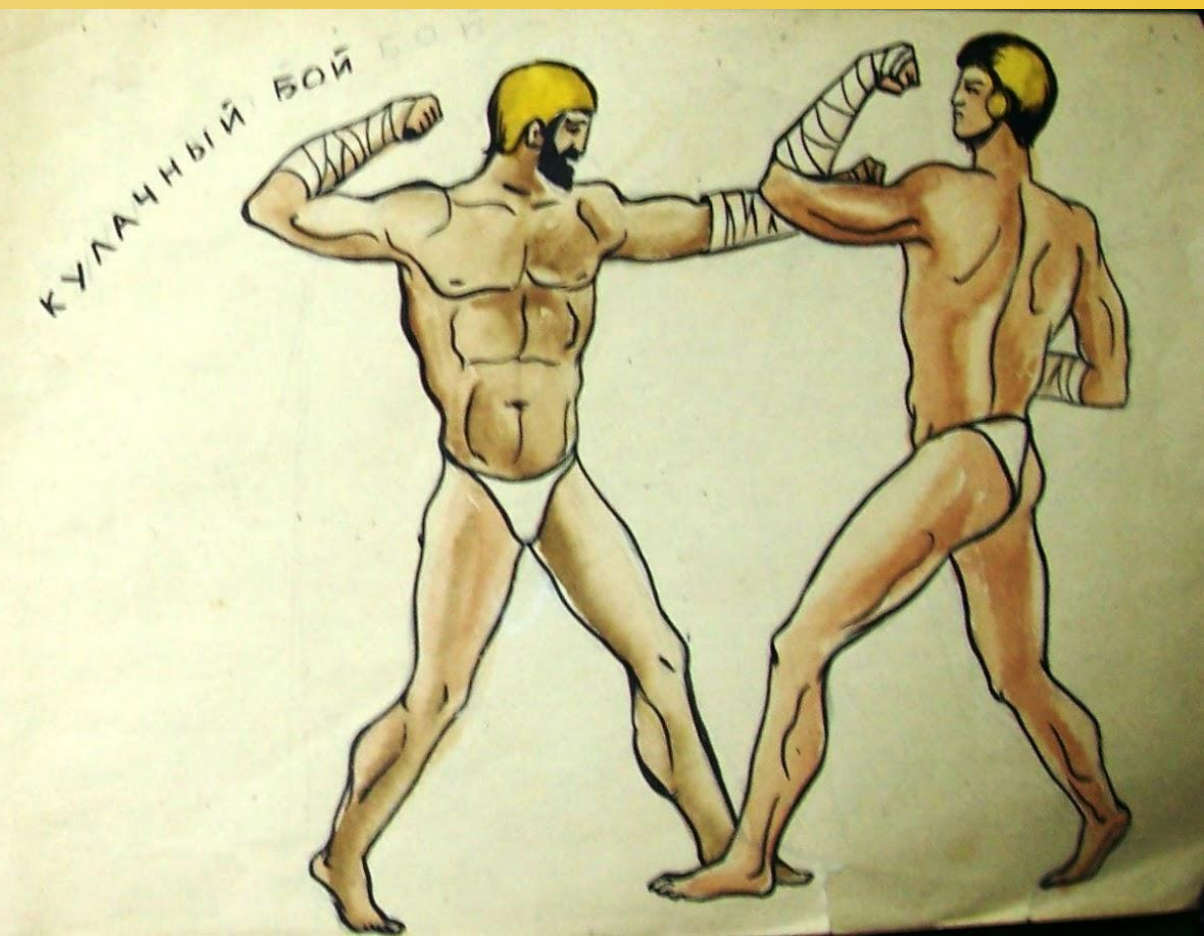
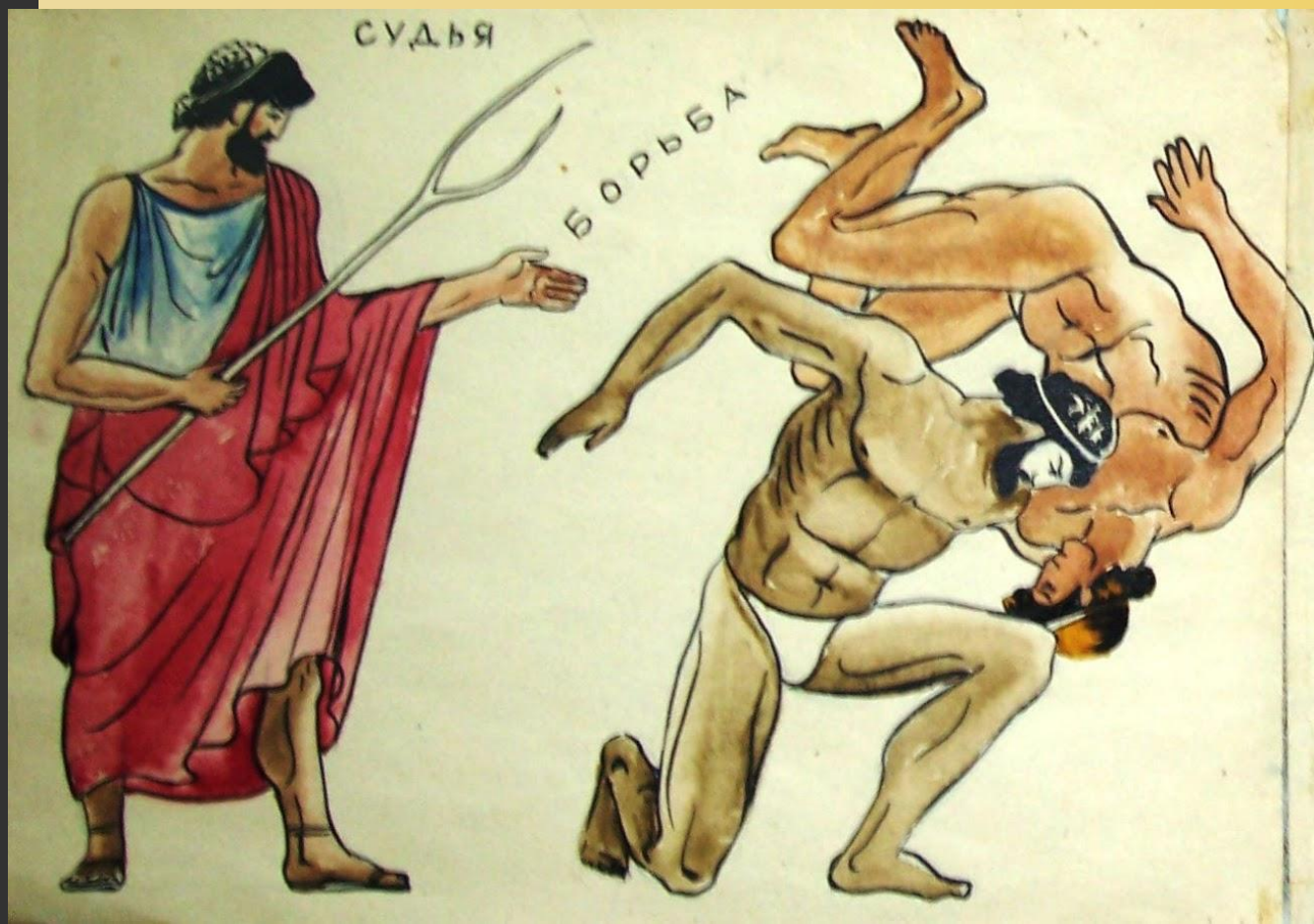




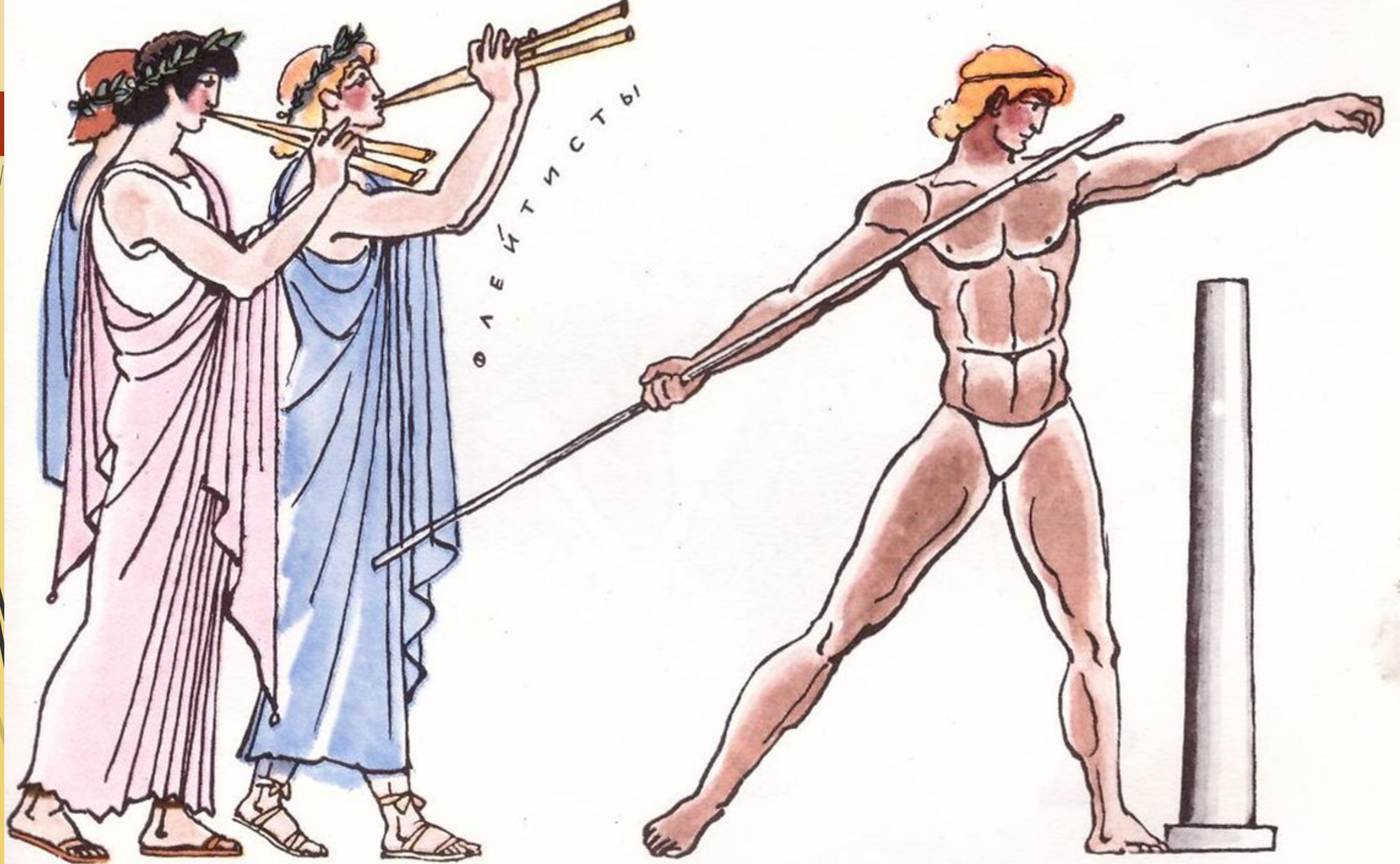


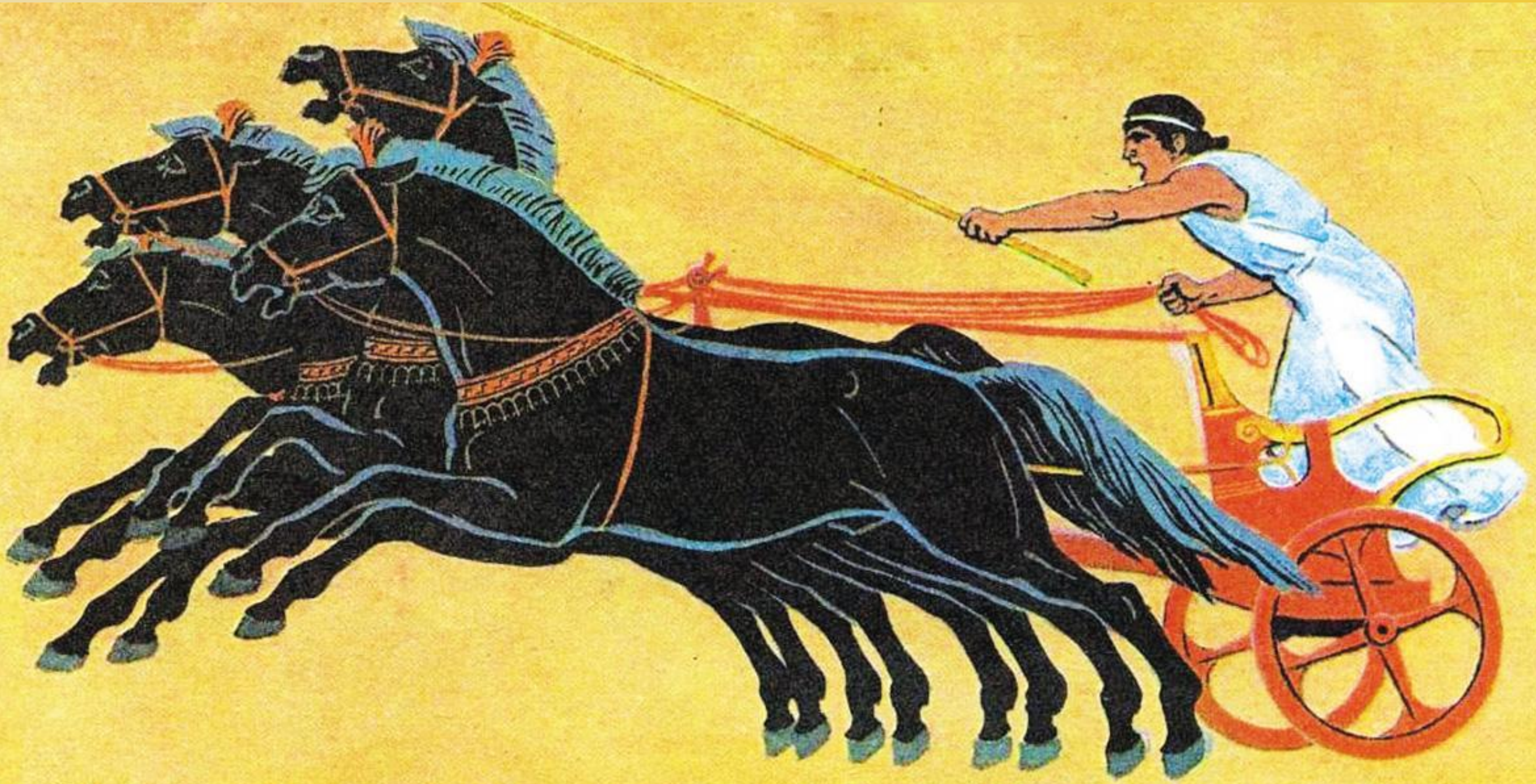
А как вы думаете, в Древней Греции были какие-нибудь спортивные состязания? Конечно! Знаете, что такое Олимпийские игры? Родиной Олимпийских игр является Древняя Греция, именно здесь придумали эти соревнования. Олимпийские игры были самыми древними и главными соревнованиями. Игры продолжались пять дней. В первый день проходили состязания по всем видам бега, в остальные дни были другие соревнования. Давайте попробуем угадать каждый вид соревнований. Борьба, кулачные бои, метание диска и копья, гонки на колесницах.






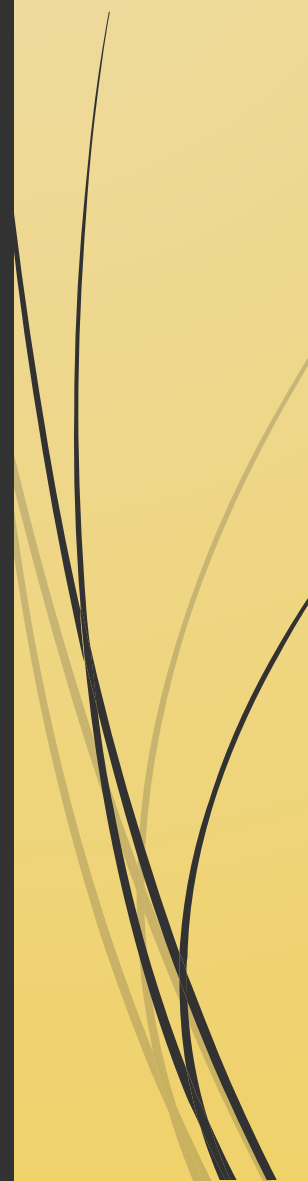









Победителей не награждали медалями.
Им надевали на голову венок из
оливковых листьев и вручали кувшин с
оливковым маслом.

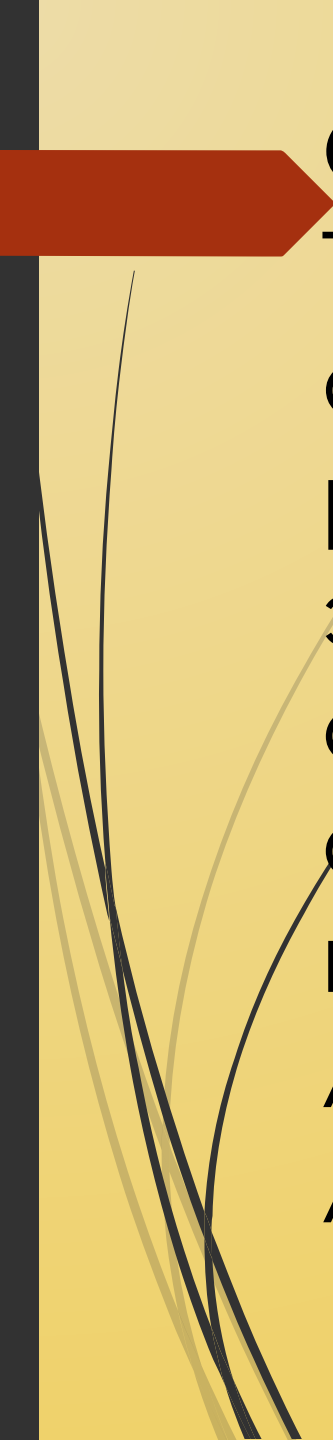







В год игр по Греции и её колониям проходили гонцы, объявляя о дне начала игр. Все войны прекращались на время игр. В Олимпии было построено несколько грандиозных сооружений, спортивных площадок, храмов. И теперь такие сооружения мы с вами называем стадионы.





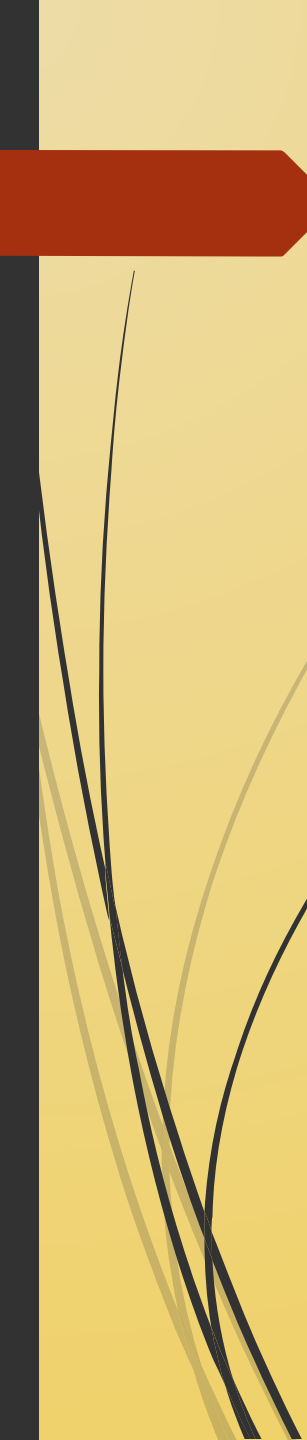
Олимпиады проводятся и в наши дни. Только теперь соревнуются не одни греки, а спортсмены со всего мира. Эти пять разноцветных колец — олимпийская эмблема. Переплетенные кольца символизируют объединение в олимпийское движение всех пяти континентов. Европа — это синий цвет, Америка — красный, Африка — черный, Австралия — зеленый, а Азия — желтый.





Ребята, а вы были когда-нибудь в театре? Театр тоже придумали древние греки. В древней Греции в театре ставили трагедии и комедии. Все роли, даже женские, исполняли мужчины. Актеры выступали в масках. Греки смотрели спектакли в огромных театрах под открытым небом. Скамьи для зрителей поднимались рядами по склону холма, а сцена находилась внизу. В Древней Греции были сложены различные предания о прекрасных и могучих богах и богинях, отважных и мудрых героях, фантастических чудовищах.





Слыша, как в грозовых тучах сердито ворчит и грохочет летний гром, древние греки пугались этих звуков и, чтобы объяснить себе, откуда они берутся, как вы думаете, что они себе воображали? А воображали они себе огромное, могучее, суровое, но всё-таки похожее на человека существо, которое, наверное, свирепствует там, за облаками. Но мы то знаем с вами, откуда берутся эти звуки. Видя, как каждый день восходит на востоке и садится на западе солнце, - иногда такое тёплое и ласковое, иногда иссушающее и жестокое, они тоже кого-то представляли себе. Как вы думаете, кого они представляли вместо солнца? Они представляли себе человекообразное существо, бога, разъезжающего по небу в ослепительно яркой колеснице (показ). Одну за другой мешая правду и вымысел, придумывали они и рассказывали друг другу удивительные истории. Эти истории мы называем греческим словом «мифы».

Высшие (главные) боги



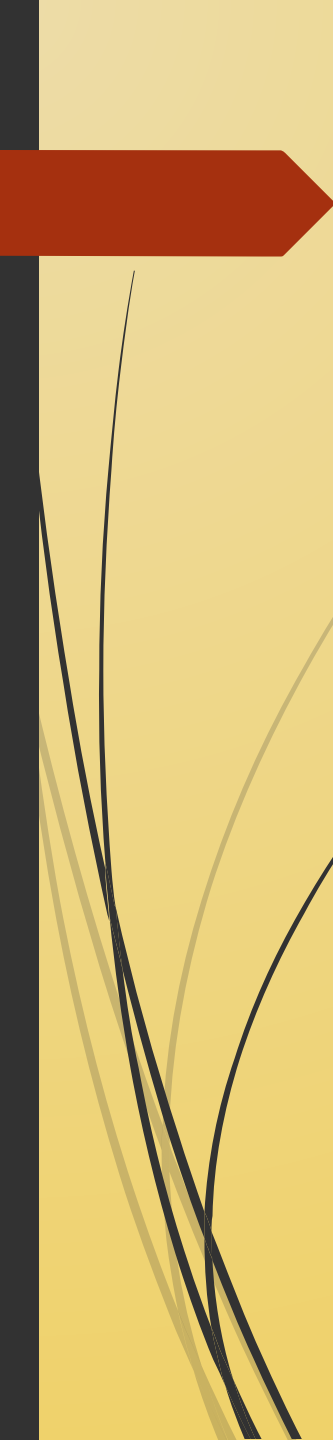
Посейдон –
бог морей



Зевс – бог
неба, царь
богов и людей



Аид – бог
царства мертвых



Греки верили, что их боги и богини обитают на вершине горы Олимп. А царит на светлом Олимпе могучий Зевс, окружённый другими богами. Зевса считали властителем неба и солнца (предложить подойти к горе Олимп). Рядом с Зевсом на небе властвует его супруга Гера, также богиня неба. Множество здесь и других богов. На Олимпе нет ни дождя, ни снега; вечно там светлое, радостное лето. Царь Зевс сидит на высоком золотом троне. С Олимпа рассылает людям Зевс свои дары и утверждает на земле порядок и законы. Два больших сосуда стоят у врат дворца Зевса. В одном сосуде дары добра, в другом – зла. Зевс черпает в них добро и зло и посылает людям.

