

**«ДЖАЗ –
ИСКУССТВО
XX ВЕКА»**

ЗДРАВСТВУЙТЕ РЕБЯТА!
МЫ СНОВА С ВАМИ ВСТРЕТИЛИСЬ НА
НАШЕМ УРОКЕ «МУЗЫКА».
Я ДУМАЮ МЫ ПРОВЕДЕМ С ВАМИ ВРЕМЯ
ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО И ПЛОДОТВОРНО.
И ТАК, НАЧИНАЕМ.

**ДЖАЗ – УДИВИТЕЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ XX ВЕКА. РОДИНА ДЖАЗА –
СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА. ЕГО ПЕРВЫЕ ТВОРЦЫ –
АФРОАМЕРИКАНЦЫ.**

**ЕГО ОСОБЕННОСТЬ – СОЧИНЯЮТ ЕГО ВО ВРЕМЯ САМОГО
ВЫСТУПЛЕНИЯ, ИМПРОВИЗИРУЮТ НА САМЫХ РАЗЛИЧНЫХ
МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**



Спиричуэл-

песни северо-американских
негров религиозного
содержания.

Их пели хором ещё рабы
плантаций, подражая
духовным гимнам белых
переселенцев.





БЛЮЗ –
НАРОДНАЯ ПЕСНЯ
АМЕРИКАНСКИХ
НЕГРОВ С
ГРУСТНЫМ,
ПЕЧАЛЬНЫМ
ОТТЕНКОМ.





Рэгтайм –

танцевальная музыка

особого

ритмического склада.

Первоначально
создавалась как
фортепианное
произведение.



ПОПУЛЯРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДЖАЗОВЫХ МУЗЫКАНТОВ

саксофон



кларнет



тромбон



труба



фортепиан



ударны



гитара



ВЕЛИКИЕ ДЖАЗОВЫЕ МУЗЫКАНТЫ

ЛУИ АРМСТРОНГ



ДЮК ЭЛЛИНГТОН



ЭЛЛА ФИТЦДЖЕРАЛЬД



Джордж Гершвин – один из самых известных американских композиторов. Именно он впервые соединил классическую оперу и джаз. Родился новый музыкальный жанр - СИМФОДЖАЗ



Опера «Порги и Бесс»



БЕСС

ПОРГИ



Мы послушаем колыбельную из этой оперы



The background is a vibrant blue with a 3D effect of musical notes and staves. The notes are rendered in a metallic, reflective silver color, giving them a sense of depth and movement. Some notes are larger and more prominent, while others are smaller and scattered throughout the scene. The staves are also rendered in a similar metallic style, with some notes appearing to be floating above or below them. The overall composition is dynamic and visually appealing, suggesting a theme of music and performance.

**Сегодня мы будем
разучивать новую песню в
стиле джаз.
Пойте с удовольствием,
Пойте всей семьей!!!**

33 КОРОВЫ

В центре города большого,
Где травинки не растёт,
Жил поэт, волшебник слова,
Вдохновенный рифмоплёт.
Рифмовал он что попало,
Просто выбился из сил,
И в деревню на поправку,
Где коровы щиплют травку,
Отдыхать отправлен был.

Припев:

Тридцать три коровы,
Тридцать три коровы,
Тридцать три коровы,
Свежая строка.
Тридцать три коровы,
Стих родился новый,
Как стакан парного молока.

В пять утра вставал он ровно,
Это было нелегко,
Он читал стихи коровам,
Те давали молоко.
День за днём промчалось лето,
Очень вырос наш поэт,
Ведь молочная диета
Благотворна для поэтов,
Если им всего шесть лет.

Припев:

Тридцать три коровы,
Тридцать три коровы,
Тридцать три коровы,
Свежая строка.
Тридцать три коровы,
Стих родился новый,
Как стакан парного молока.



Домашнее задание

**Сегодня только устно
Слушаем джаз
Учим и поем песню.**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. КРИТСКАЯ Е.Д. УЧЕБНИК «МУЗЫКА 3 КЛАСС» – МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018

2.

[HTTPS://WWW.IMUSIC-EVENTS.COM/WP-CONTENT/UPLOADS/2018/05/CHOEUR-GOSPEL.JPG](https://www.imusic-events.com/wp-content/uploads/2018/05/choeur-gospel.jpg)

3. [HTTPS://F4.BCBITS.COM/IMG/A1398936162_5.JPG](https://f4.bcbits.com/img/a1398936162_5.jpg)

4. [HTTPS://YANDEX.RU/IMAGES/SEARCH?TEXT=%D1%80%D0%B5%D0%B3%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BC%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE&STYPE=IMAGE&LR=56&SOURCE=WIZ](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D0%B5%D0%B3%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BC%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE&stype=image&lr=56&source=wiz)

5. [HTTPS://YANDEX.RU/IMAGES/SEARCH?TEXT=%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE%20%D0%B4%D1%8E%D0%BA%20%D1%8D%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%82%D0%BE%D0%BD&STYPE=IMAGE&LR=56&SOURCE=WIZ](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE%20%D0%B4%D1%8E%D0%BA%20%D1%8D%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%82%D0%BE%D0%BD&stype=image&lr=56&source=wiz)