

Несказочная проза: былички, легенды, предания.

Выполнила: Толетен Акерке ФРЛ-021А

Проверила: Бердалиева Рамиля Шаншанхановна



Несказочная проза

Несказочная проза имеет установку на достоверность описываемых событий. От сказок отличается функциями. Сказка эстетическую функцию, несказочная проза - информационную.

TABLE OF CONTENTS

01

Предания

02

Легенды

03

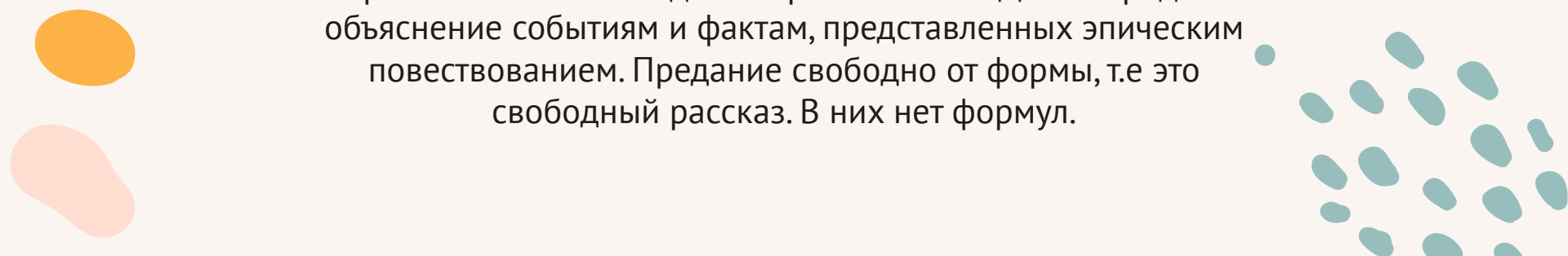
Былички



01

Предания

Предания - это произведения о достоверных событиях истории, о реально живших людях. Ретроспективны. Дают народное объяснение событиям и фактам, представленных эпическим повествованием. Предание свободно от формы, т.е это свободный рассказ. В них нет формул.



Предания делятся на 2 группы:

Исторические

повествовател. жанр
народнопоэтич. творчества
(фольклора), тексты к-рого
содержат сведения о реал. лицах и
событиях прошлого.

например, о Словене и Русе, Жанне
д'Арк, Иване Грозном)



Топонимические

о происхождении названий
(например, Змиевых
валов от Змия, Парижа от П
ариса, Киева от Кия).

REVIEW OF SYSTEMS

Mercury is the closest planet to the Sun, but does its name have anything to do with the liquid metal?



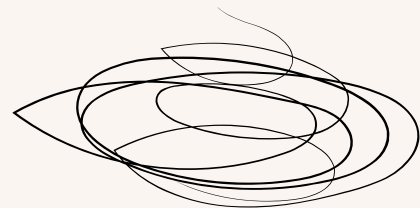
Предания 16-17 веков:

Выделяются 3 цикла произведений:
об Иване Грозном, Ермаке и о
Степане Разине.



Предания 18-19 веков:

Находит дальнейшее развитие тема народных восстаний. Она служит для богатого цикла повествований Емельяне Пугачеве.

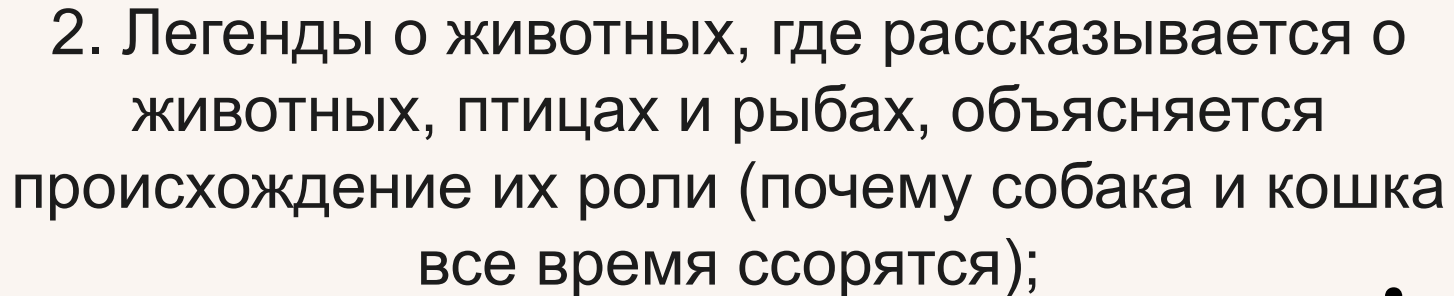


Легенды рассказывают о христианских персонажах. В основе легендат апокрифы. Апокрифы - произведения на библейские сюжеты, не вошедшие в канонический текст Библии. В них лежит бытовое толкование библейских сюжетов. Русские народные легенды неоднородны по темам, сюжетам и персонажам

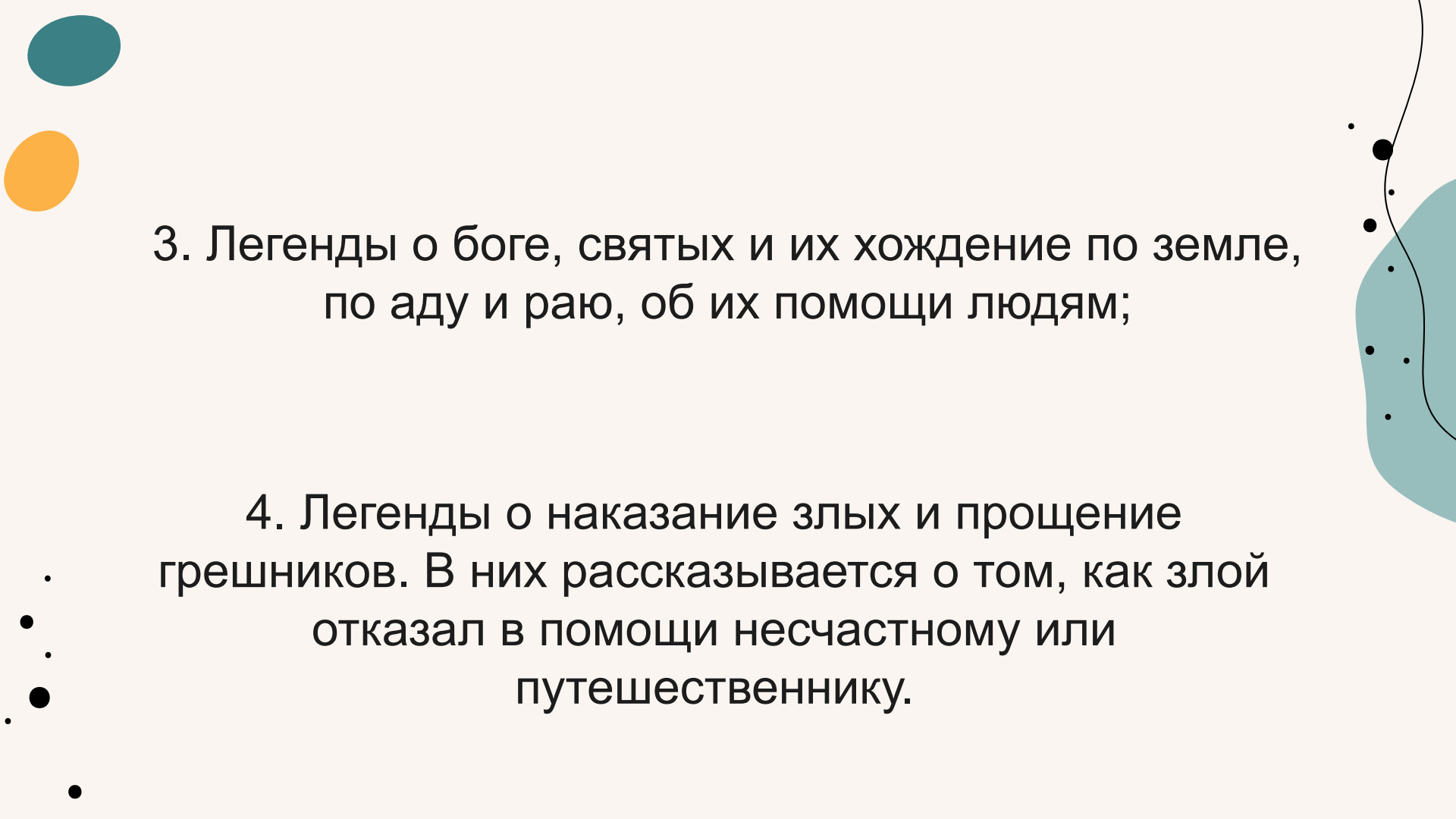


Русские легенды можно разделить на следующие тематические группы:

1. Легенды о сотворение мира, о происхождение солнца, месяца, звезд, земли и неба. Они чаще всего связаны с библейскими мотивами, но толкуют их иначе. Кроме того, в такого типа легендах немало языческих элементов.

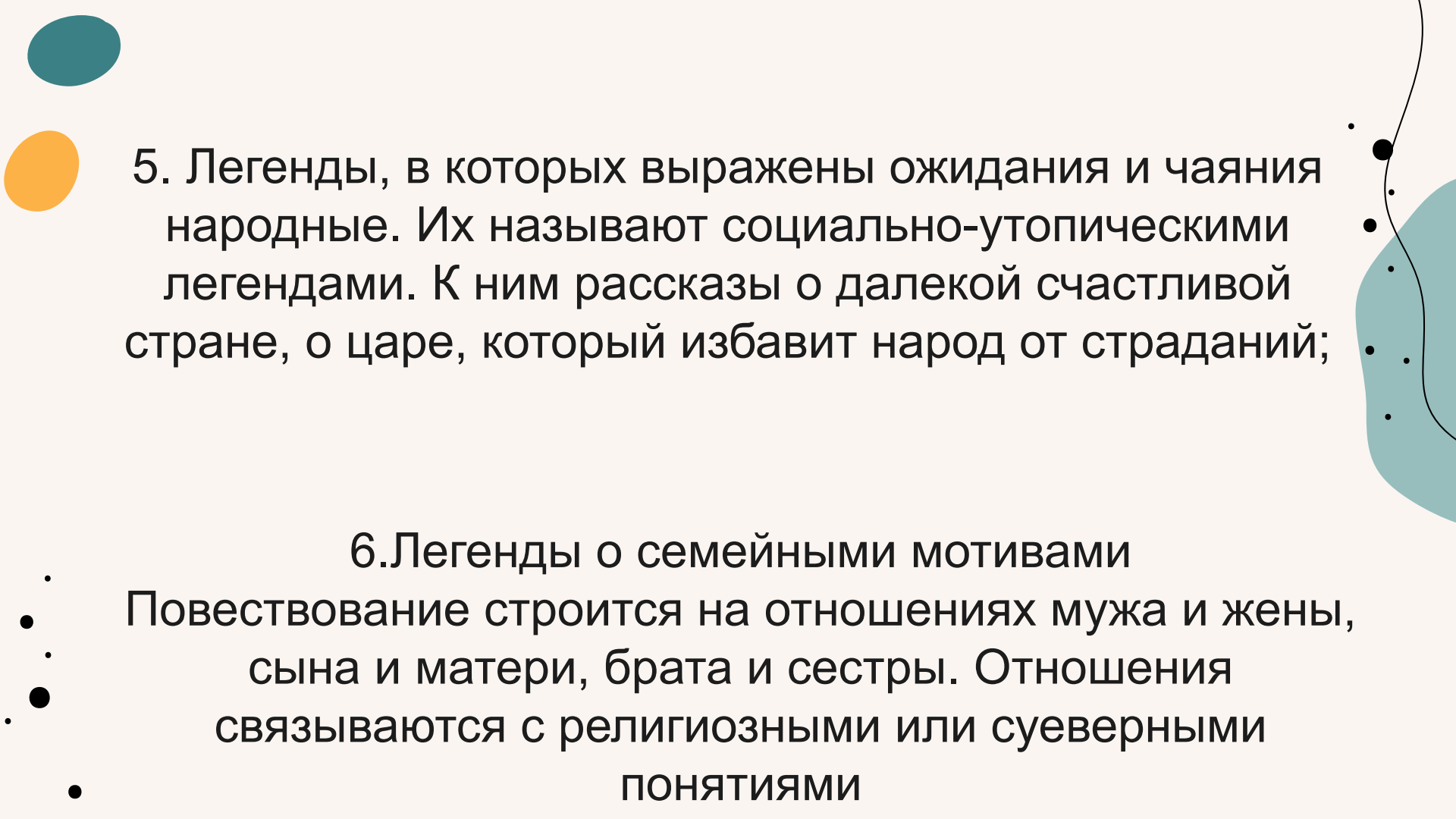


2. Легенды о животных, где рассказывается о животных, птицах и рыбах, объясняется происхождение их роли (почему собака и кошка все время ссорятся);



3. Легенды о боге, святых и их хождение по земле, по аду и раю, об их помощи людям;

4. Легенды о наказании злых и прощение грешников. В них рассказывается о том, как злой отказал в помощи несчастному или путешественнику.



5. Легенды, в которых выражены ожидания и чаяния народные. Их называют социально-утопическими легендами. К ним рассказы о далекой счастливой стране, о царе, который избавит народ от страданий;

6. Легенды о семейными мотивами

Повествование строится на отношениях мужа и жены, сына и матери, брата и сестры. Отношения связываются с религиозными или суеверными

понятиями



Былички

Былички - жанр народной демонологии. Персонажи - фантастические существа, которые обитают рядом с человеком. В них сохранились осколки архаических мифов.



Герои



леший



Домовой



Банник



Ведьмак



Черт





Спасибо за внимание!