

# ЖИЗНЕННЫХ ПРОЦЕССОВ ИХ ХРОНОЛОГИЯ. Определение реперных точек.

ЮРИЙ ГАНЖА

КАЛУГА

2019



# Основные темы доклада:

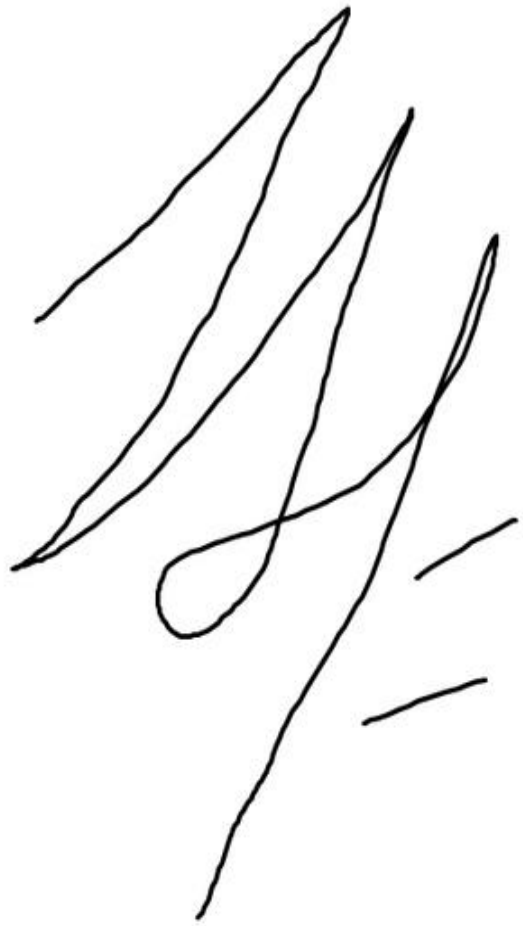
---

1. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПОДПИСЬ НА РУКАХ.
2. СИММЕТРИЧНЫЕ СЦЕНАРИИ НА ОСНОВНЫХ ЛИНИЯХ.
3. ОБРАЗ АФРОАМЕРИКАНЦА НА НИЖНЕЙ ФАЛАНГЕ МИЗИНЦА.  
ПРИМЕР ИЗ ПРАКТИКИ. ОБРАЗ - МАРКЕР ВРЕМЕНИ.
4. ФОРМИРОВАНИЕ ХРОНОЛОГИИ СОБЫТИЙ ОТ ТАМАСА  
НИЖНИХ ФАЛАНГ К САТТВЕ СЕРДЕЧНОЙ ЗОНЫ.
5. ЗНАКИ, РЕПЕРНЫЕ ТОЧКИ, СИММЕТРИЯ.



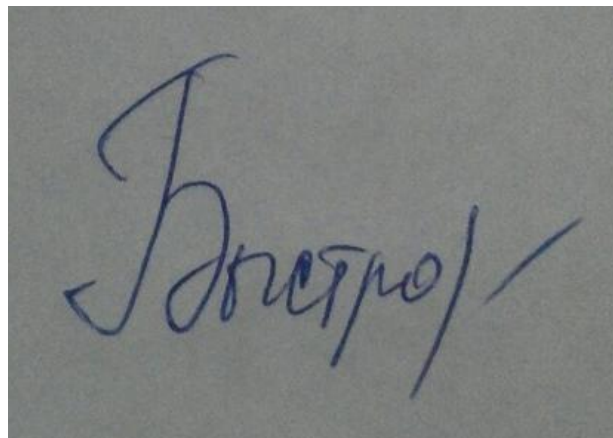


# 1. ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ ПІДПИСУ НА РУКАХ.



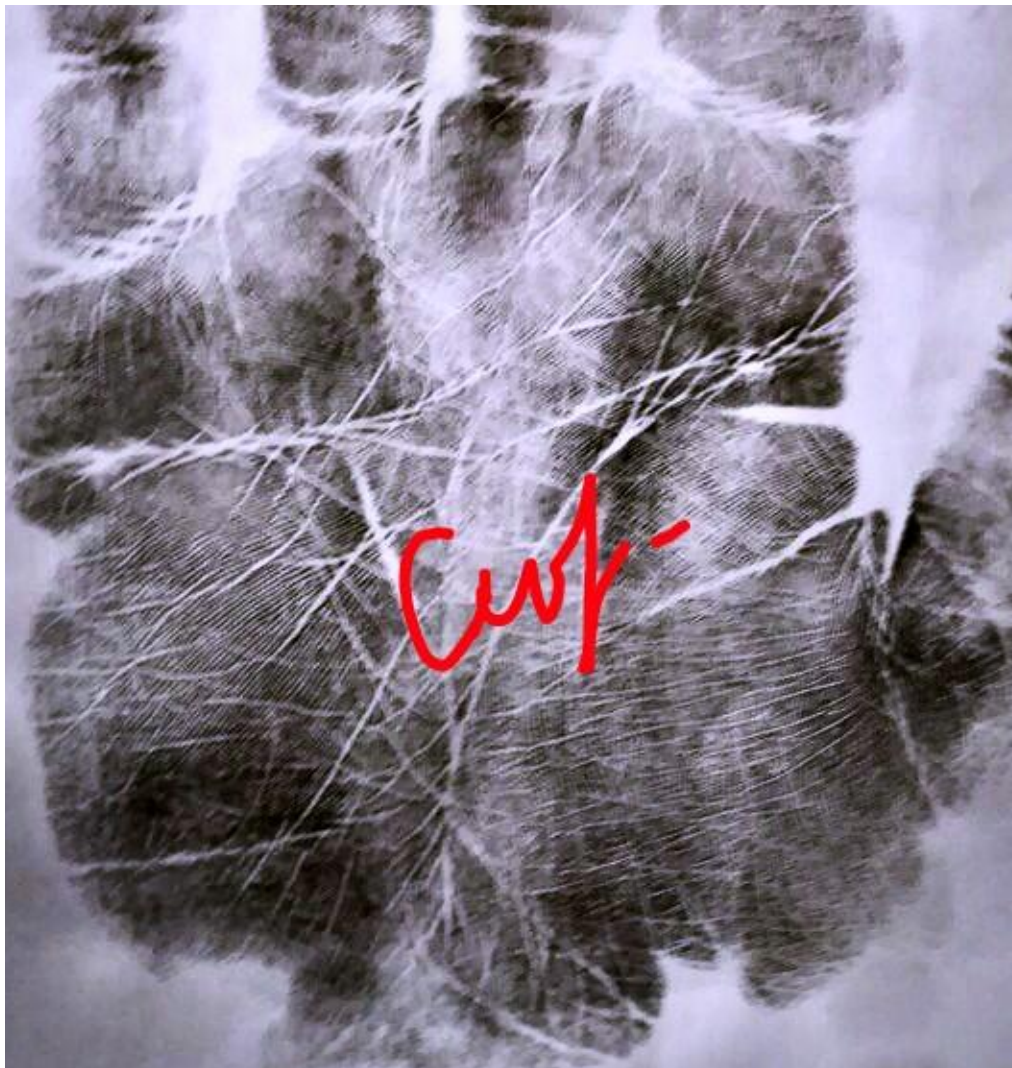


# 1. 2. ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ ПІДПИСІ НА РУКАХ.



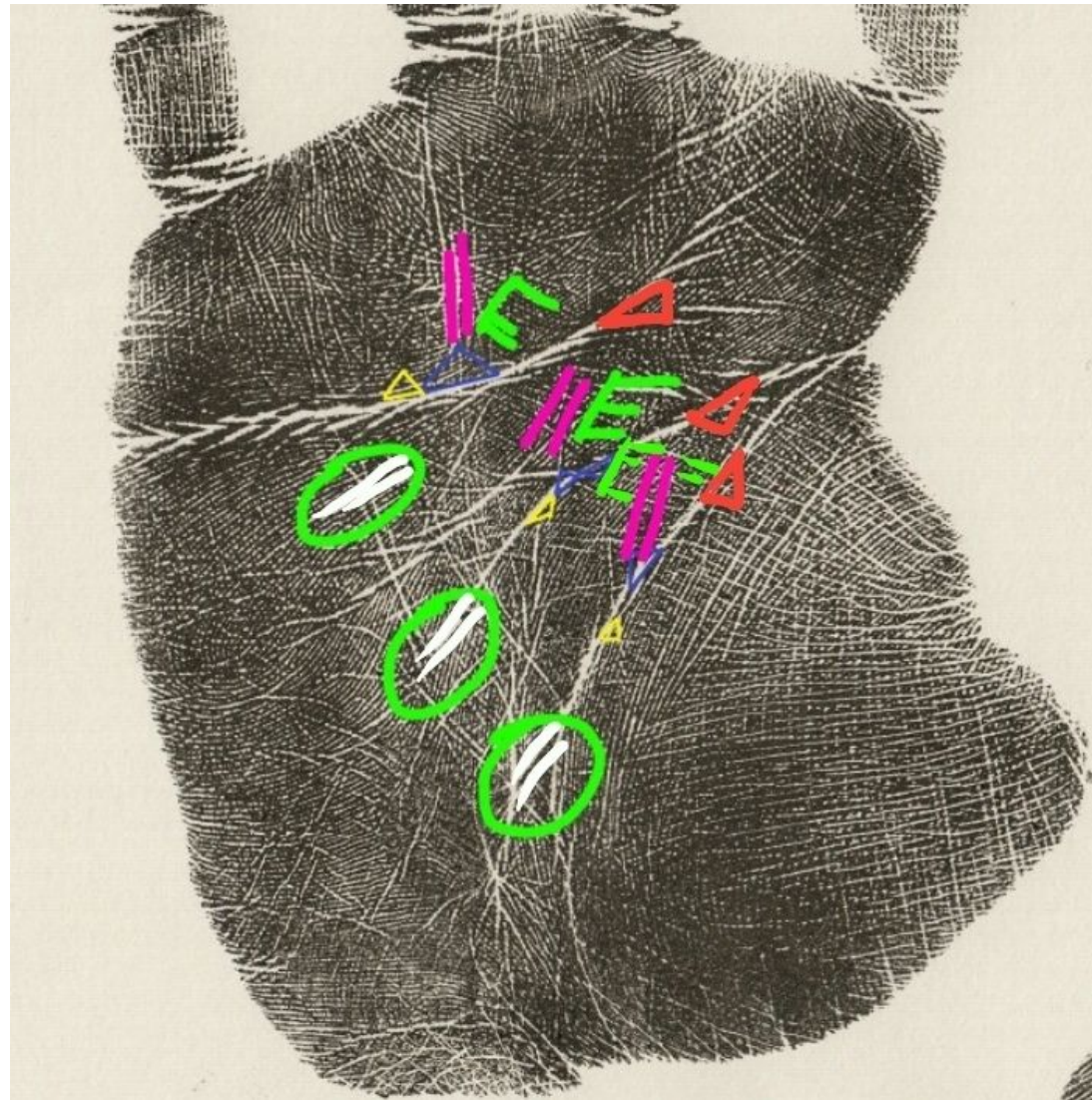


# 1. 3. ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ ПІДПИСІВ НА РУКАХ.



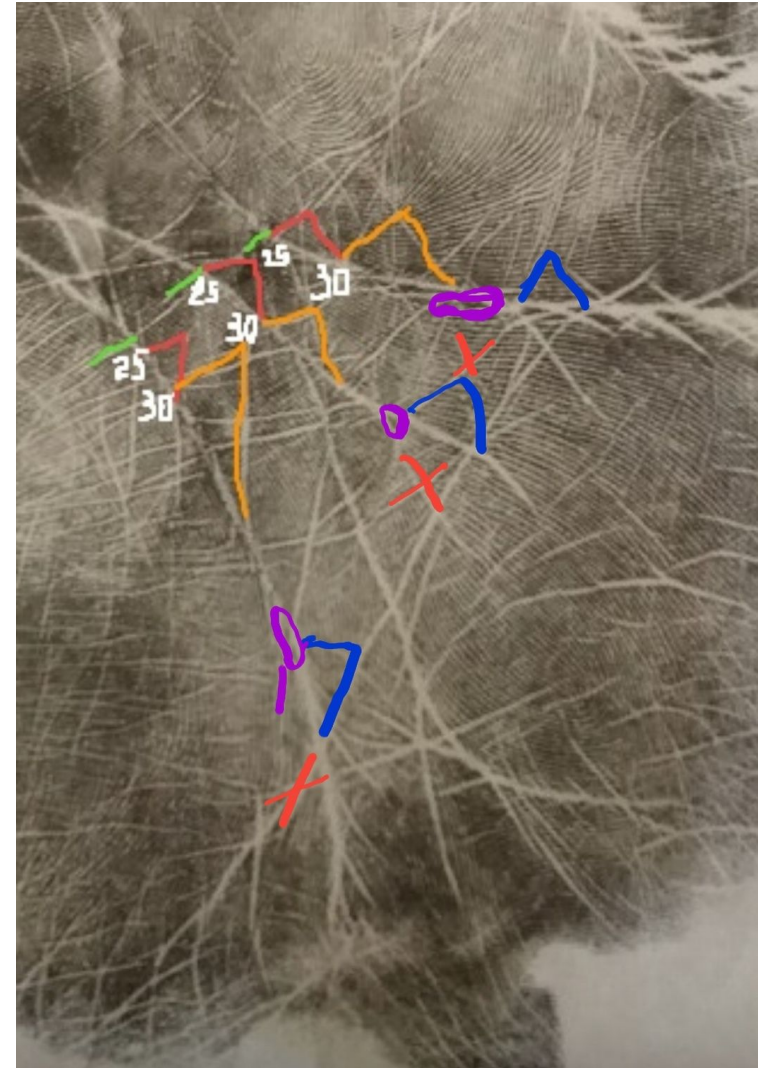
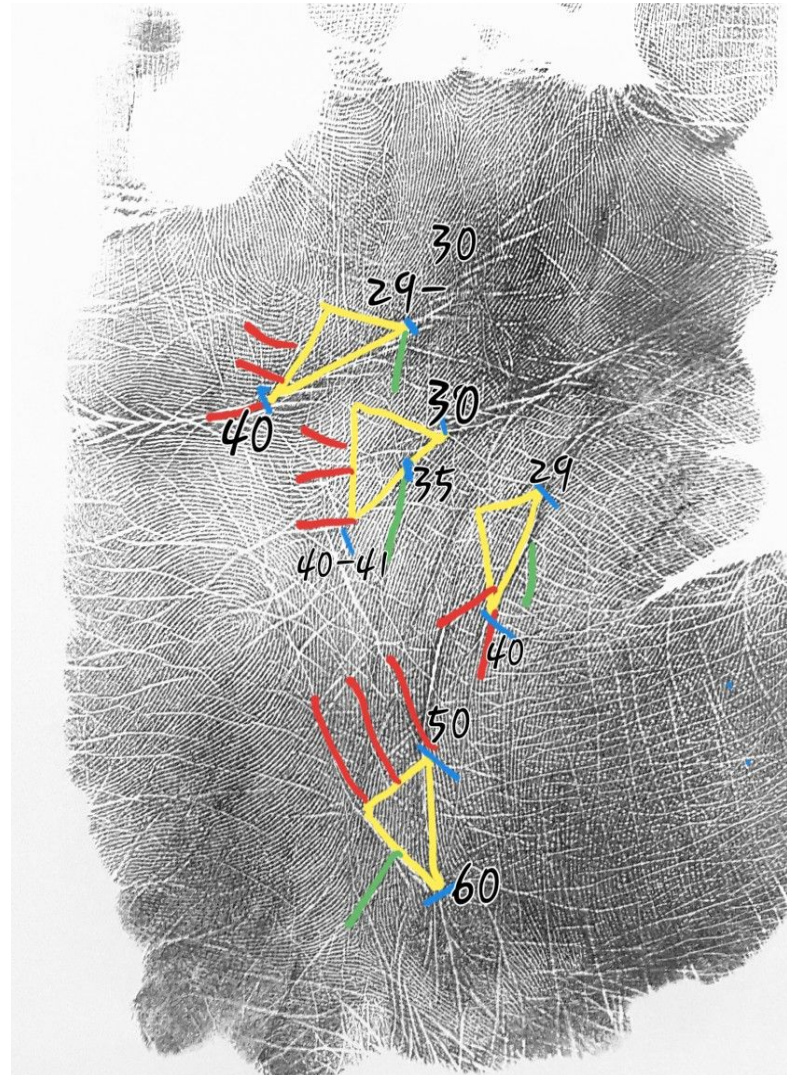
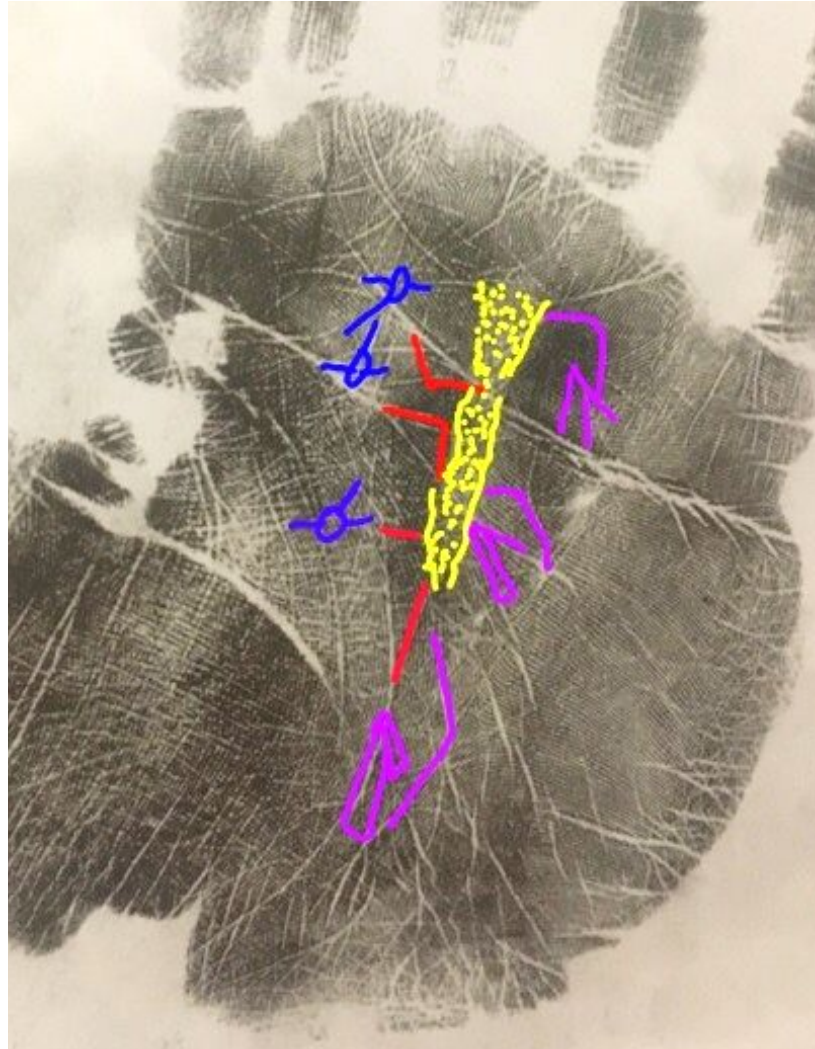


## 2. СИММЕТРИЧНІВІ СЦЕНАРИЙНІ ТА ОСНОВНІВІ ЛІНІЯХ.





## 2. 1. СИММЕТРИЧНЫЕ СЧЕТАРИИ НА ОСНОВНЫХ ЛИНИЯХ.



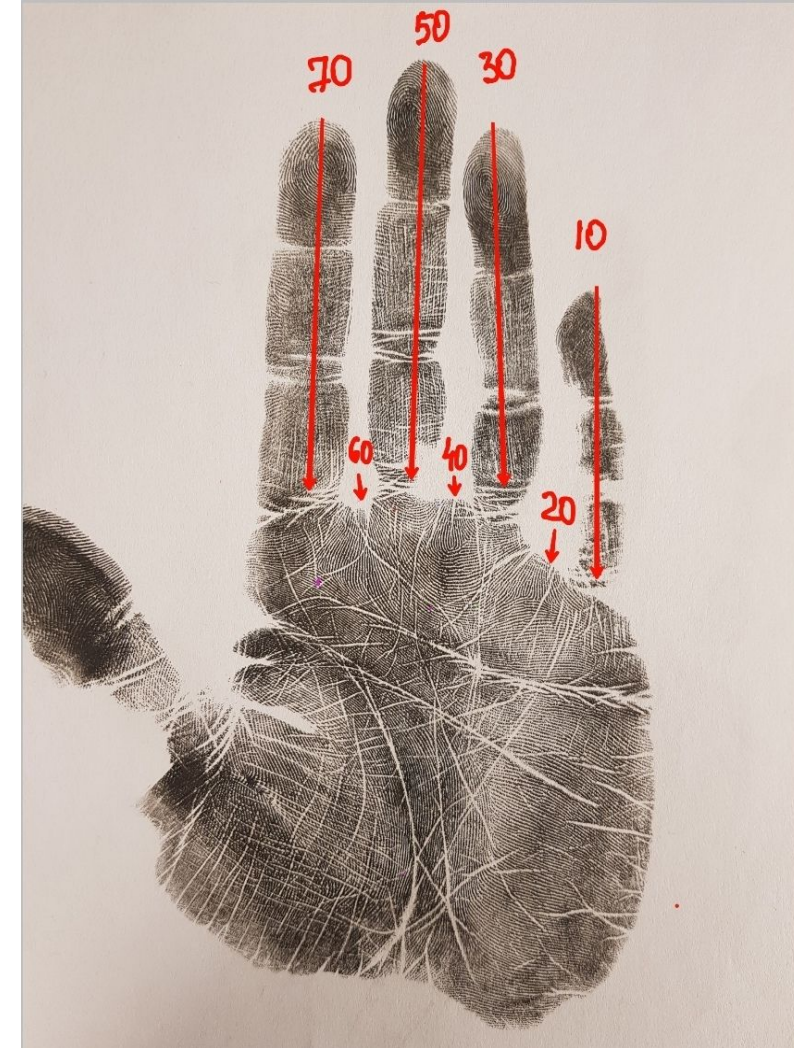
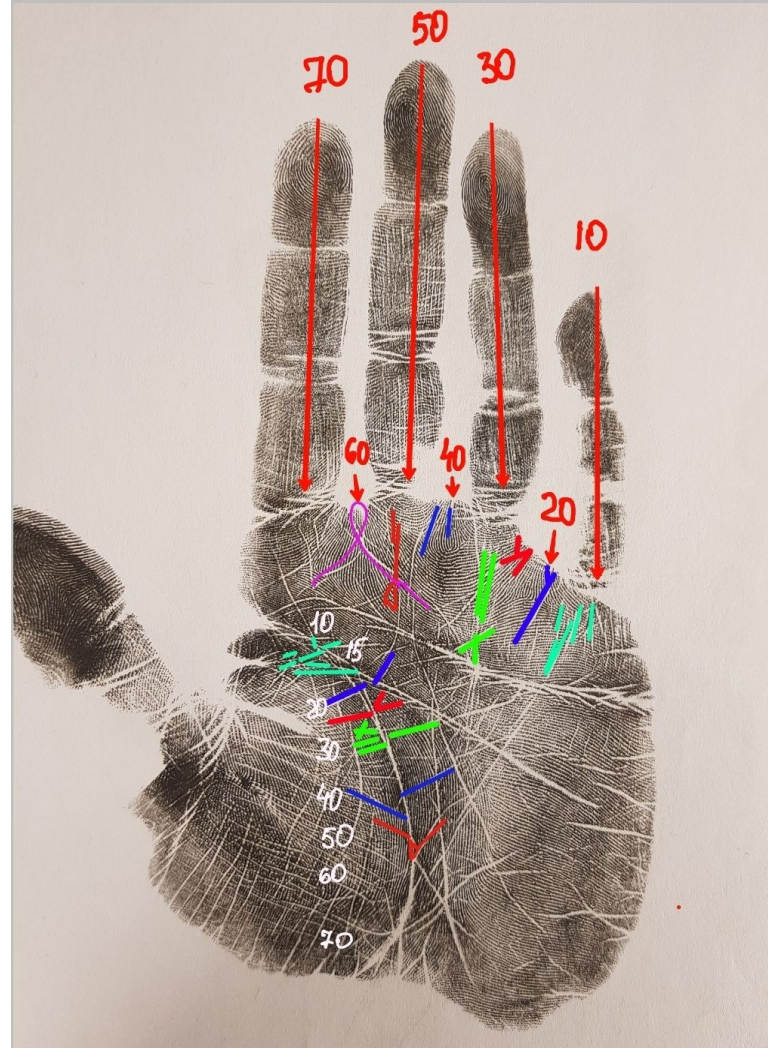
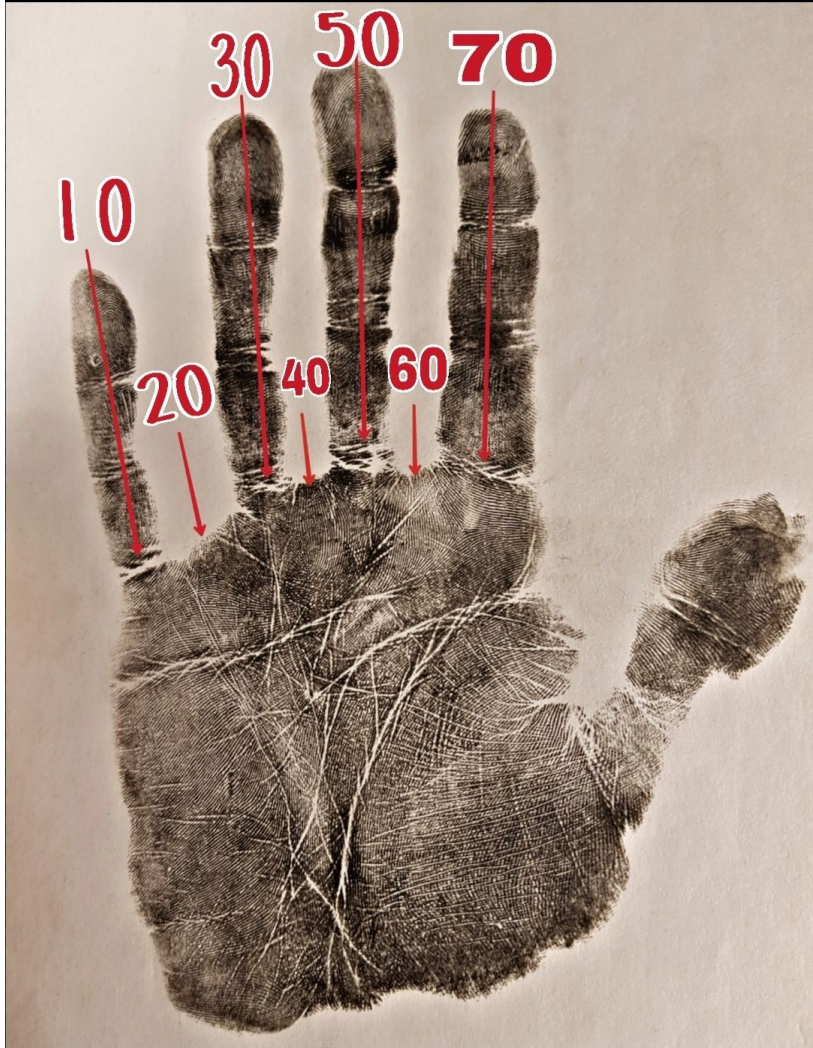


# 3. ОБРАЗ АФРОАМЕРИКАНЦА НА НИЖНЕЙ ФАЛАНГЕ МИЗИНЦА. ПРИМЕР ИЗ ПРАКТИКИ. ОБРАЗ - МАРКЕР ВРЕМЕНИ.



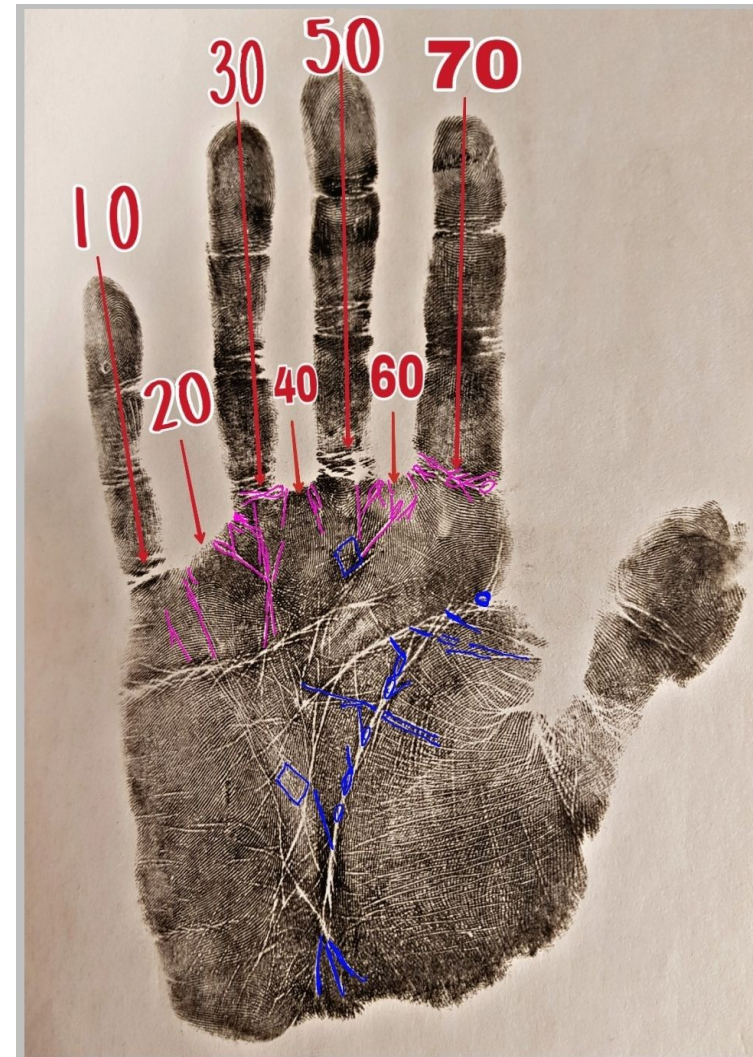
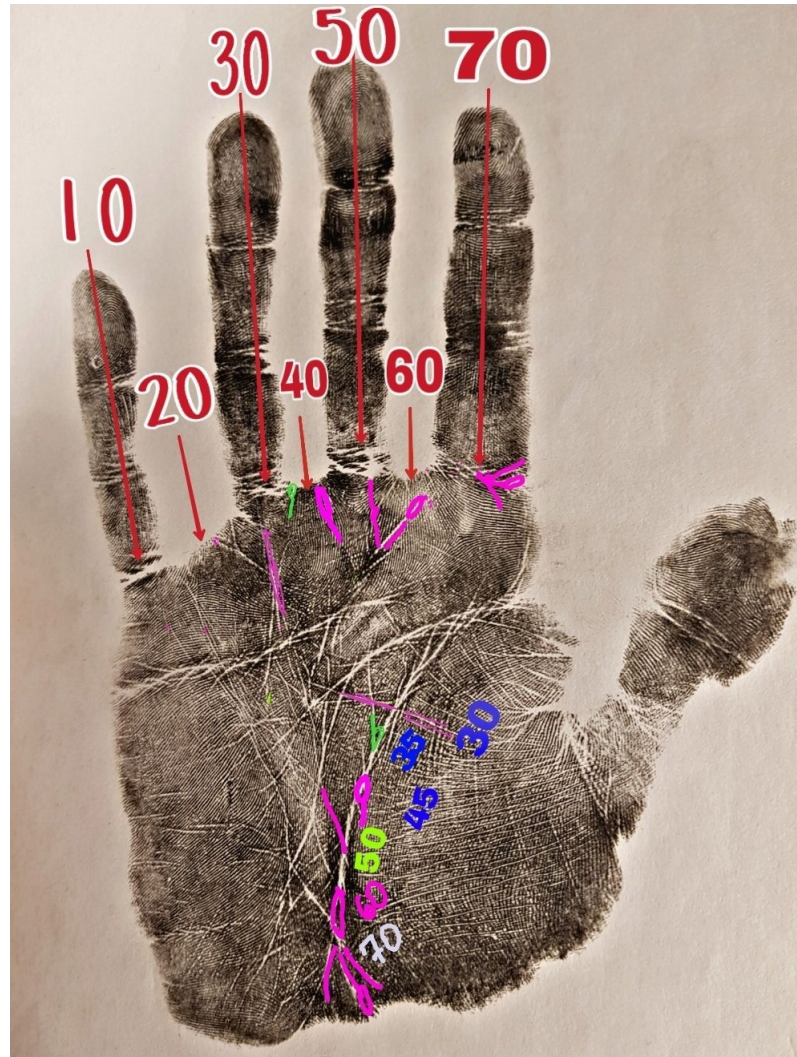
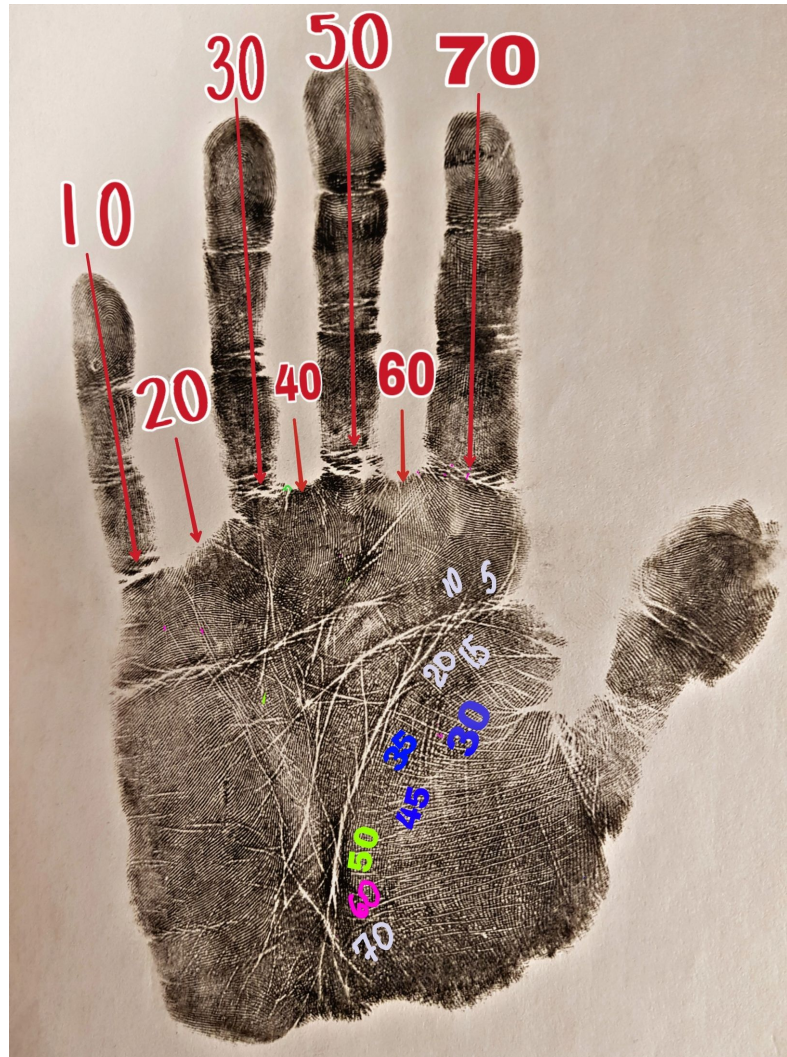


# ПЛОСКОСТЬ ОБАХИДЕХИ СОСТАВЛЯЕТ СОВЕРШЕННУЮ ОТ ТАМАСА НИЖНИХ ФАЛАНГ К САТТВЕ СЕРДЕЧНОЙ ЗОНЫ.



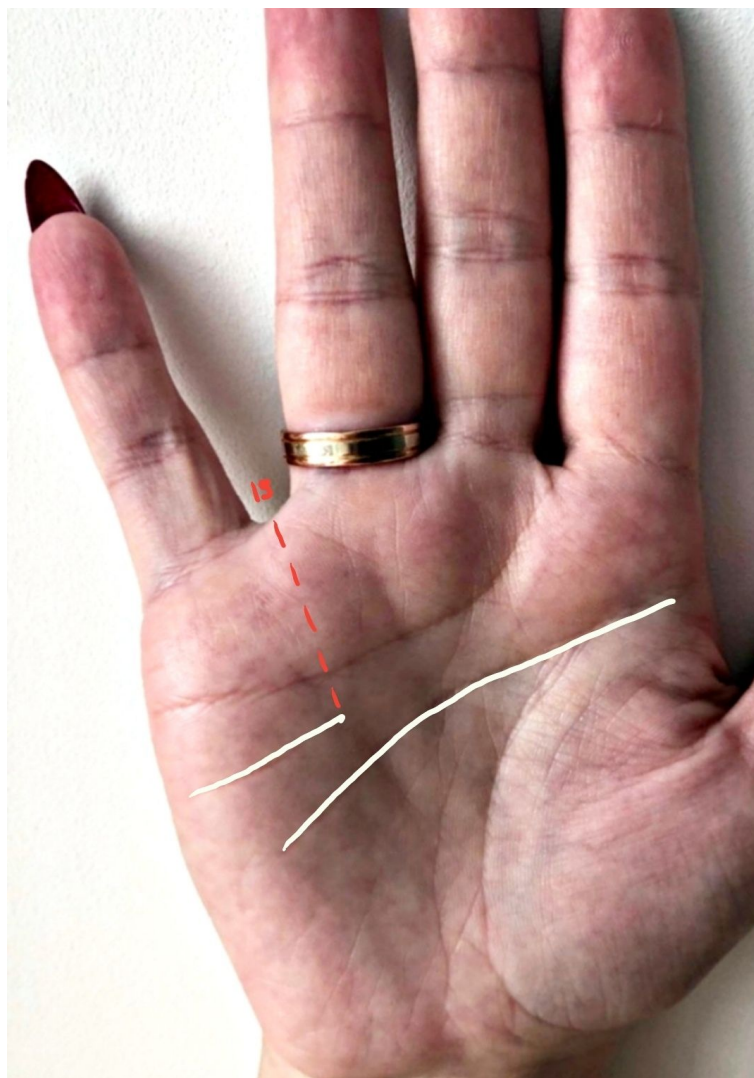
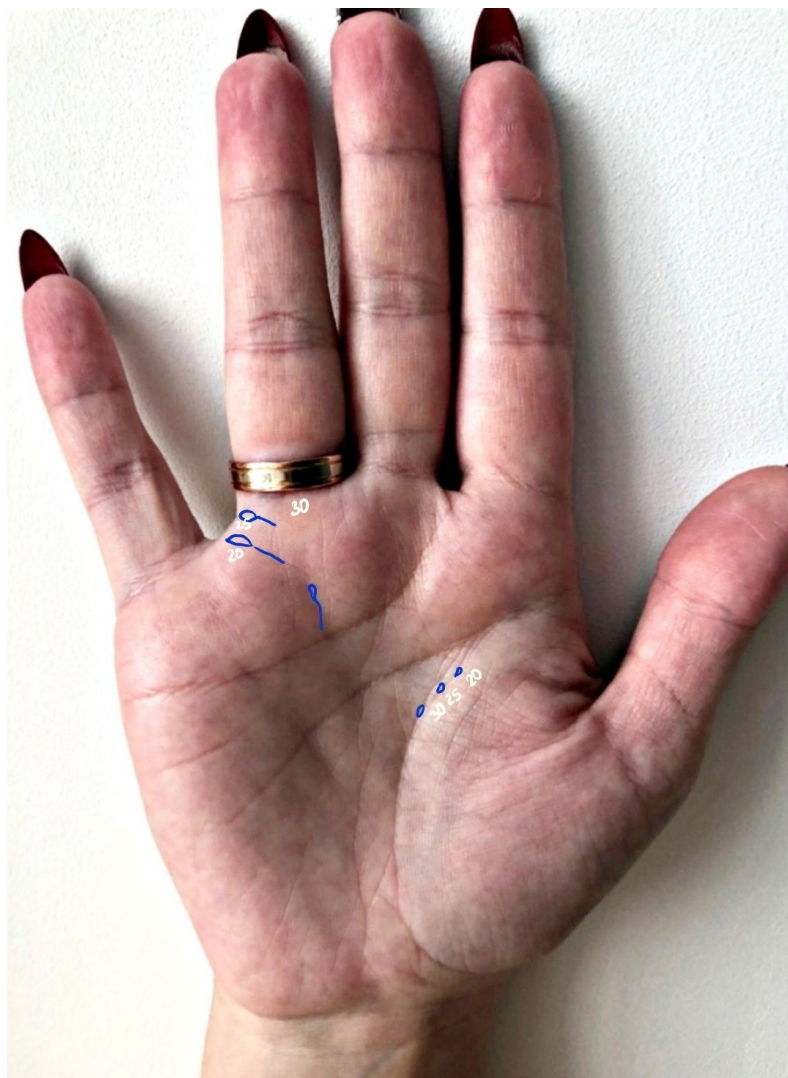


# НА ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ПРИНЦИПАХ СОВЕТСКОГО ОТ ТАМАСА НИЖНИХ ФАЛАНГ К САТТВЕ СЕРДЕЧНОЙ ЗОНЫ.



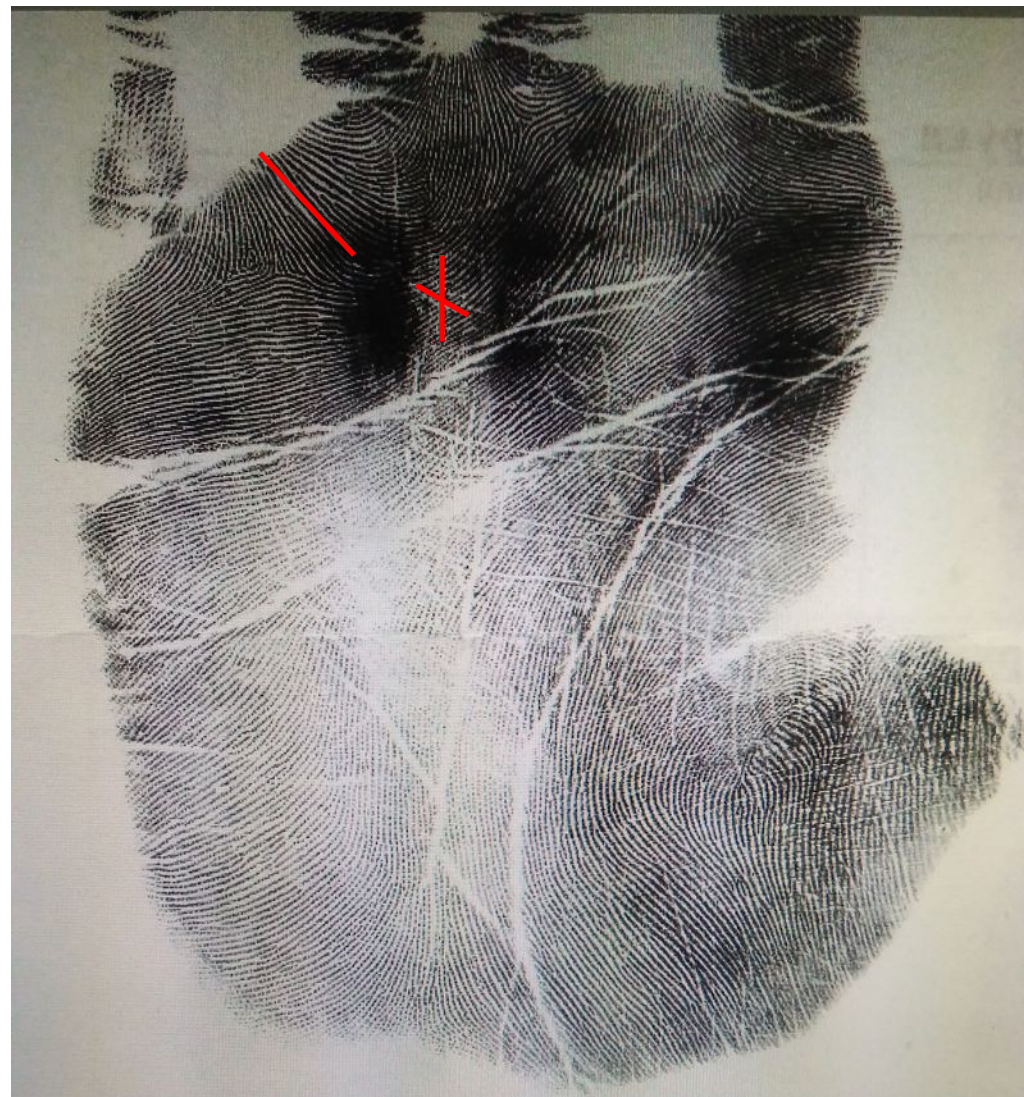
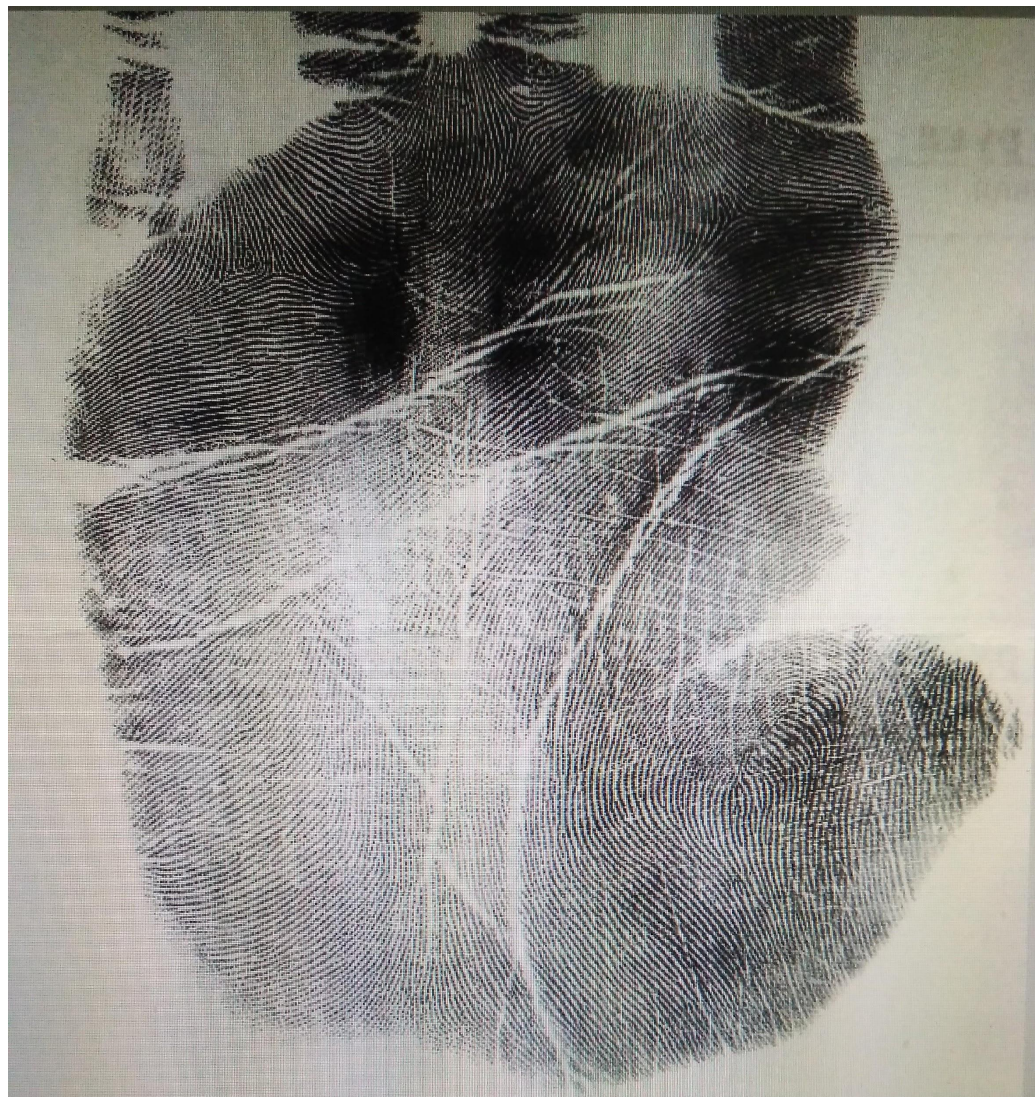


# 5. ЗНАКИ, РЕПЕРНЫЕ ТОЧКИ, СИММЕТРИЯ.





# 5. 1. ЗНАКИ, РЕПЕРНЫЕ ТОЧКИ, СИММЕТРИЯ.





# Благодарю за внимание!

