

# ТЕМА ПРОЕКТА



# ПРОВЕРКА домашнего задания

1. Предметная область моего проекта (наименование учебной дисциплины, учитель- куратор)
2. Примерная тема моего проекта:
3. Рассматриваемая проблема:
4. Целевая аудитория моего проекта: /те, кому он интересен, чьи проблемы решает/



- Выбор темы проекта
- Как выбрать тему исследования?
- Требования к выбору темы проекта
- Темы проекта и исследования
- Проблема в теме
- Конструктор формулировок тем работы
- Примеры наиболее распространенных ошибок в формулировании темы



Все темы можно условно объединить в три группы:

- **фантастические** - темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях
- **экспериментальные** - темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов
- **теоретические** - темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках: книгах, кинофильмах и др.

# ВЫБОР ТЕМЫ ПРОЕКТА

- В одних случаях учителя определяют тему по своему предмету, естественных профессиональных интересов, ваших интересов и способностей.
- В других — тема проекта может быть предложена вами.
- ✓ Тема проекта может касаться какого-то **теоретического вопроса** школьной программы с целью углубления знаний по этому вопросу
- ✓ Темы проектов могут посвящены какому-то **практическому вопросу**, актуальному для повседневной жизни и, вместе с тем, требующему привлечения ваших знаний не по одному предмету, а из разных областей:

# КАК ВЫБРАТЬ ТЕМУ ИССЛЕДОВАНИЯ?

1. Тема должна быть актуальной, необходим элемент новизны.
2. Тема должна быть интересной и увлекательной.
3. Тема должна быть достаточно узкой.
4. Тема должна быть оригинальной, с элементом неожиданности.

# ТРЕБОВАНИЯ К ВЫБОРУ ТЕМЫ ПРОЕКТА

1. актуальность, отражение злободневных проблем современной науки и практики, соответствие насущным запросам общества;
2. содержательность, информативность и разработанность в науке;
3. возможность поиска достаточного количества литературы, наличие элемента новизны (работа в какой-то степени должна выходить за рамки изученного, ибо только тогда она сможет вызвать интерес);
4. формулировка темы должна содержать какой-то спорный момент, подразумевать столкновение различных точек зрения на одну проблему. Подобная «проблемность» может быть отражена уже в самом заглавии работы или в его подзаголовках;
5. название работы может и не включать в себя слово проблема, но, тем не менее, проблемность должна подразумеваться;
6. тема должна быть конкретной.

## *Примеры:*

- 1.«Алхимики – колдуны или ученые?» (химия),
- 2.«Все знают, что курить вредно, почему же люди курят?» (биология),
- 3.«Климат будущего. Москва под водой?» (география),
- 4.«Граффити: за и против» (иностранный язык),
- 5.«Деньги правят миром?» (экономика);
- 6.«Большой адронный коллайдер – конец или начало?» (физика).

<b>учебное исследование</b>	<b>учебный проект</b>
Молодежный сленг на примере произведений Макса Фрая	Словарь молодежного сленга на примере произведений Макса Фрая
Эффективность развития ресторанного бизнеса на примере сети ресторанов	Разработка концепции современного ресторана
Образ Петербурга в произведениях Гоголя, Пушкина, Достоевского	Экскурсия «Образ Петербурга в произведениях Гоголя, Пушкина, Достоевского»
Антропогенное влияние на состояние берегов реки Нежеголь	Рекомендации по снижению антропогенного влияния на состояние берегов реки Нежеголь

## ТЕМЫ ПРОЕКТА И ИССЛЕДОВАНИЯ

# ПРОБЛЕМА В ТЕМЕ

может быть отражена разными способами. Для информационных и исследовательских проектов она может быть *вынесена в название в виде проблемного вопроса*:

- «Граффити — искусство или вандализм»,
- «Декоративная косметика в школе — за и против».

Можно отразить в теме *предполагаемый продукт*:

- «Разработка проекта школьной формы»,
- «Коллекция одежды в технике лоскутного шитья «Уральская радуга»,
- «Интерьерные подушки для детской комнаты «Веселый зоопарк».

Допускается наличие двух названий. *Творческое название* призвано «зацепить» читателя, эксперта, члена жюри. *Рабочее название* расшифровывает суть проекта:

- Ретро и современность: разработка и изготовление платья со съемными деталями.
- «Семь бед — один ответ» (Разработка платья-трансформера для девушки-подростка).

Направленность	Объект исследования	Предмет исследования
Разработка Улучшение Изучение Обоснование Совершенствование	модели способа практики проектирования способа	для (чего?) от (чего?) за счет (чего?) с учетом (чего?)
Исследование зависимости		в условиях
<p>Например, «Влияние фитонцидов лука и чеснока на рост и развитие плесневых грибов»</p> <p>«Изучение частоты морфологических мутаций у мухи дрозофилы под влиянием химических мутагенов»</p>		

## КОНСТРУКТОР ФОРМУЛИРОВОК ТЕМ РАБОТЫ

# ПРИМЕРЫ НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ОШИБОК В ФОРМУЛИРОВАНИИ ТЕМЫ

*Виды ошибок:*

## **1. Очень общее название**

Культура индейцев майя

Зачем нужна археология?

Слово о полку Игореве

## **2. Отсутствие проблематики**

Шариковая ручка: вчера, сегодня, завтра

Типичные ошибки в подготовке презентаций

Дорожные знаки в России и Европе

## **3. Метафорические названия**

Издавека долго течет река Волга

От улыбки станет всем светлей

Кот Леопольд в современном мире

## **4. Глобальность проблемы**

Книги: вчера, сегодня, завтра

Влияние экологии на здоровье человека

Исторические события в произведениях искусства

## **5. Ориентированность на описание, нет научной составляющей**

Алгоритмы в быту

Типичные ошибки в речи дикторов

Как работает дозатор мыла?

# Задание на дом по видеосюжету

1. Перечислите составляющие проекта (атрибуты)
2. Зачем нужны проекты?
3. Какая цель проекта
4. Выводы

