

Игорь
Грабарь
«Февральск
ая лазурь»



История создания картины.

- “Я стоял около дивного экземпляра березы, редкостного по ритмическому строению ветвей. Заглядевшись на нее, я уронил палку и нагнулся, чтобы ее поднять. Когда я взглянул на верхушку березы снизу, с поверхности снега, я обомлел от открывшегося передо мной зрелища фантастической красоты: какие-то перезвоны и перекликания всех цветов радуги, объединенные голубой эмалью неба. Природа как будто праздновала какой-то небывалый праздник лазоревого неба, жемчужных берез, коралловых веток и сапфировых теней на сиреневом снегу”.

- - Почему картина называется “Февральская лазурь”?
- - Какова основная палитра картины?
- - Почему именно белый и голубой цвета используются художником?

Лазурь:

- А) светло-синий цвет. *Бледна, как лилия в лазури васильков. (Батюшков)*
- Б) цвет неба, моря. *Под ним струя светлей лазури. (Лермонтов)*
- В) небесная лазурь. *Надо мной в лазури ясной светит звездочка одна. (Пушкин)*
- Г) краска светло-синего цвета. *Берлинская лазурь.*

- - Что изображено на переднем плане картины?
- - Символом чего является береза?
- - Что вы чувствуете, когда смотрите на картину Грабаря “Февральская лазурь”?
- - Какие эмоции у вас вызывает береза, написанная художником на первом плане?
- - Рассмотрите небо, есть ли на нем облака?
- - Как меняется цвет неба к горизонту?
- - Рассмотрите снег. Меняется ли его цвет на солнце и в тени?
- - Какие цвета использует художник? Почему?
- - Подберите словарь цветов и оттенков по картине.

- **11. Предметы изображения.**
- Небо: *вверху, на горизонте.*
- Снег: *на солнце, в тени.*
- Береза: *ствол, ветви.*
- **12. Слова – помощники.**
- Небо: *лазоревое, синее, голубое, бездонное.*
- Снег: *белоснежный, жемчужный, лазоревый.*
- Снег: *искрится, блестит, сверкает, сияет.*
- **13. Синонимы – помощники.**
- Художник – живописец, пейзажист, автор картины.
- Художник – изобразил, написал, создал картину.
- Картина – пейзаж, полотно, репродукция.
- Береза – русская красавица, символ русских лесов.
- **14. Выражения – помощники.**
- Любовь художника к изображению радостного состояния природы.
- Праздник света.
- Восхищение русской красавицей.
- Жемчужные переливы белого и голубого.
- Кружевное переплетение ветвей.
- Лазурное небо.
- Предчувствие весны.

План сочинения

- Автор картины И.Э.Грабарь.
- Время года, изображенное на картине.
- Предметы изображения автора:
 - береза на переднем плане (ее строение, цвет ствола, ветвей)
 - деревья на заднем плане
- Изображение неба, снега около деревьев.
- Какое настроение вызывает картина?

