

# ЭКСКУРСОВОД

Немного о профессии....



# Экскурсовод — специалист по проведению экскурсий и организации культурного досуга



## Смежные профессии:

гид,  
историк,  
культуролог,  
музейный работник,  
этнограф

# ЭКСКУРСОВОДУ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ

## ИСТОРИЮ

### КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ



### ГЕОГРАФИЮ



- принципы организации
- методики проведения экскурсий,
- особенности обустройства выставочных стендов

иметь навык общения с публикой,  
грамотную, хорошо поставленную, речь



ГИД

ЭКСПУРСОВОД

- собирать и изучать исторические материалы и документы
- разрабатывать личную технику рассказов и выступлений
- заниматься организацией встреч и комфортного перемещения группы
- читать экскурсионные лекции по культуре и истории
- проводить инструктаж по соблюдению мер предосторожности при осмотре достопримечательностей
- координировать поведение группы в чрезвычайной ситуации
- оказывать первую медицинскую помощь

# Проводить инструктаж при осмотре достопримечательностей

Амфитеатр Флавиев  
принимает более 7 миллионов  
посетителей



# Оказание первой медицинской помощи



# ТЕХНИКА ПОКАЗА И РАССКАЗА ЭКСКУРСИИ











Величие единства Неба и Человека — основная философская идея китайской культуры, один из ключей к пониманию этой страны.  
«Поднебесная» — синоним цивилизации и порядка, определение места народа







***Названием птичка обязана вере людей, что зимородок рождается зимой, «зимой рожденный». А по-английски зимородка называют «король-рыболов» — «кинг-фишер». Птаха безоглядно кидается в быструю, холодную воду, скрывается в этой стремнине на значительную глубину, затем выпархивает победителем-королем, неся добычу, иногда превосходящую половину веса собственного тела.***



Прозрачный пруд.  
От взгляда зимородка  
Рыбы уходят на дно.  
Мацуо Басё







## БЛЕСТЯЩЕЕ ТРИО: АКТРИСА, ХУДОЖНИК И ЮВЕЛИР

Сара Бернар играет Медею — принцессу из Колхиды, земли сказочных богатств и колдовства. Медея становится возлюбленной и женой Ясона, приплывшего на восточное побережье Черного моря в поисках золотого руна. Когда Ясон оставил Медею и намеревался жениться на коринфской принцессе, Медея отравила соперницу и убила своих двух сыновей, чтобы больнее ранить своего неверного супруга.



Внимание Жоржа Фуке в работе привлек браслет в форме змеи, обвивающий руку Медеи. Эта, казалось бы, незначительная деталь, всего лишь украшение, усилила впечатление жестокости матери-убийцы и одновременно подчеркнула нравы варварской страны. Сара Бернар захотела иметь такое украшение и заказала Жоржу Фуке сделать браслет по эскизу Альфонса Мухи.





CISMONDA

ALBERT BARTHOLOMAE

THEATRE DE LA RENAISSANCE

Mucka

IMPRIMERIES LEMERCIER, PARIS.





FROM THE  
JOHN H. JAMES

COLLECTION



COPYRIGHT

W. & D. DOWNEY  
PHOTOGRAPHERS

57 & 61, EBURY STREET  
LONDON, S.W.







Украшение выполненное Ж. Фуке и А. Мухой по заказу Сары Бернар. Эмаль, кость, бирюза, эмаль.







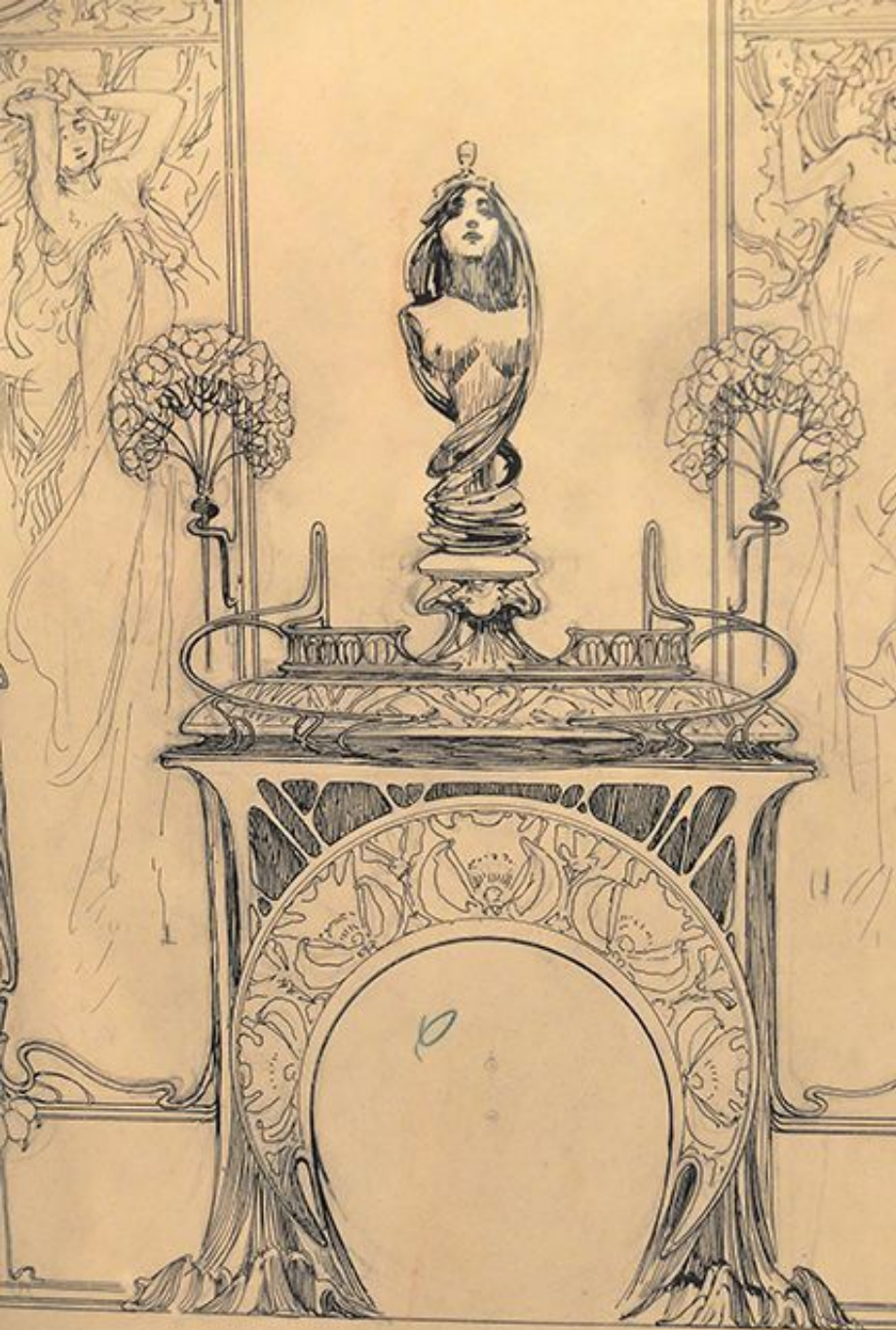


# ЮВЕЛИРНЫЙ БУТИК КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА













Интерьер ювелирного магазина Жоржа Фуке  
в музее Карнавале в Париже





Благодарю за внимание

