


ЧТО ТАКОЕ АВТОРСКОЕ ПРАВО?

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ



АВТОРСКОЕ ПРАВО

УЧЕБНИК

АВТОРСКОЕ ПРАВО

— подотрасль гражданского права, регулирующая правоотношения, связанные с созданием и использованием (изданием, исполнением, показом и т. д.) произведений науки, литературы или искусства, то есть объективных результатов творческой деятельности людей в этих областях. Программы для ЭВМ и базы данных также охраняются авторским правом. Они приравнены к литературным произведениям и сборникам, соответственно.

СУБЪЕКТЫ АВТОРСКОГО ПРАВА

Первоначальным субъектом авторского права всегда является физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение науки, литературы или искусства – автор. Ему принадлежит весь комплекс авторских прав – личные неимущественные права и исключительное право (имущественное право) на использование произведения в любой форме и любым не противоречащим закону способом. Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, считается его автором, если не доказано иное.

Правообладатель (автор или его правопреемник) для оповещения о принадлежащем ему исключительном праве на произведение вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из следующих элементов:

- ⦿ латинской буквы «С» в окружности; ©
- ⦿ имени или наименования правообладателя;
- ⦿ года первого опубликования произведения.

Например:

© *Корпорация XYZ, 2006*

Такой формат оповещения был установлен Всемирной (Женевской) конвенцией об авторском праве 1952 года. К настоящему времени оно имеет чисто информационный характер. В некоторых странах, например в США, указание ложной информации в оповещении (copyright notice) преследуется законом.

РЕГИСТРАЦИЯ АВТОРСКИХ ПРАВ

В соответствии со статьей 1259 ГК РФ, для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация произведения или соблюдение каких-либо иных формальностей. В отношении программ для ЭВМ и баз данных возможна регистрация, осуществляемая по желанию правообладателя.



ОБЪЕКТЫ АВТОРСКОГО ПРАВА

Согласно статье 1259 Гражданского кодекса Российской Федерации – это произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения.

Часть произведения (в том числе название произведения или его персонаж), если по своему характеру она может быть признана самостоятельным результатом творческого труда автора и выражена в объективной форме, также является объектом авторского права.

ВИДЫ ОБЪЕКТОВ АВТОРСКОГО ПРАВА

Авторское право распространяется как на обнародованные, так и на необнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме:

- письменной (рукопись, машинопись, нотная запись и так далее)
- устной (публичное произнесение, публичное исполнение и так далее);
- изображения (рисунок, эскиз, картина, план, чертёж, кино-, теле-, видео- или фотокадр и так далее);
- звуко- или видеозаписи (механической, магнитной, цифровой, оптической и так далее);
- объёмно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и так далее);

и в других формах.



НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОБЪЕКТАМИ АВТОРСКОГО ПРАВА

- официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления (законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера), официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;
- государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное);
- произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;
- сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

Нарушение неимущественных авторских прав иногда называется плагиатом.

Нарушение имущественных авторских прав называется контрафакцией или, в просторечии, «пиратством».

