

Итоговое сочинение по литературе в 11 классе



План консультации:

1. Исправляем речевые и грамматические ошибки
2. Разбор тем по повести А.Пушкина «Капитанская дочка»
3. Некоторые аргументы к темам по Пушкину
4. «Судьба человека» - аргументом к каким темам может быть этот рассказ?
5. Повторение пунктуации (вводные слова)

Исправим речевые и грамматические ошибки

Мастер хотел признания, но за место него получил шквал критики и осуждения. - Грам.ош.

Таким образом, совесть - важная часть человека. Реч.ош.

С годами, находясь под влиянием деградирующего общества, Дмитрий Старцев превратился в ленивого, грубого и безразличного к своей работе Ионыча, интересующимся лишь денежной наживой.- Грам.ош.

Мечта к свободе -Грам.ош.

Согласно плана...Грам.ош.

Это произведение более худшее. –Грам.ош.

Самый способнейший студент. - Грам.ош.

«Некоторые наши мечты могут обнадёжить нас» - Реч.ош.

А.С.Пушкин «Капитанская дочка»

1. Что влияет на формирование внутреннего мира человека? (Разговор с собой)
2. Что значит быть честным с самим собой? (Разговор с собой)
3. Что не подлежит забвению? (Забвению не подлежит)
4. Чем опасны конфликты? (Я и другие) .
5. Каковы причины возникновения конфликтов между людьми?
(Я и другие) .
6. Как исторические события влияют на судьбу человека?(Время перемен)
7. Может ли художественное произведение дать ответы на вопросы, волнующие современную молодежь?(Между прошлым и будущим)
8. Для чего нужно передавать жизненный опыт из поколения в поколение?(Между прошлым и будущим)
9. Что способно изменить человека? (Время перемен)
10. Перед каким выбором оказывается человек в эпоху перемен?(Время перемен)
11. Что значит быть самим собой?(Разговор с собой)
12. Важно ли быть в гармонии с собой?

Что значит быть самим собой?(Разговор с собой)

Важно ли быть в гармонии с собой? (Разговор с собой)

Что же значит быть самим собой? Каждый ответит на этот вопрос по-своему, но я думаю, что быть собой — значит находиться в гармонии с собой, являться тем, кто ты есть на самом деле. Конечно, человек — это часть общества, поэтому он напрямую зависит от окружения, поэтому не поддаваться влиянию других и сохранить свою индивидуальность довольно сложно. Я считаю, что нет одинаковых людей, у каждого есть свои убеждения, взгляды, принципы, и важно уважать разные мнения, но при этом надо иметь собственное, пусть даже отличное от других. Такой человек никогда не будет зависеть от кого-либо, он всегда будет поступать согласно своим принципам и взглядам. Я убеждена в том, что только сильный в духовном и нравственном плане человек может быть самим собой.

В правильности такой точки зрения меня убеждает художественная литература. Обратимся к произведению А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Пётр Гринёв — главный герой данной повести. До 16 лет он не задумывался о своем предназначении и плыл по течению. Юноша мечтал служить в Петербурге, надеясь на то, что он будет там веселиться, но отец настоял на том, чтобы он начал свою службу в глухом гарнизоне. Вот так Гринев оказался в Белогорской крепости под началом опытного капитана Миронова. Отправляя сына на службу, отец наказал ему: «Береги платье снову, а честь смолоду». Старый Гринев когда-то сам верой и правдой служил Отечеству, таким хотел видеть своего сына. Дальнейшие события показали, что этому завету юноша следовал всю свою жизнь.

Молодой человек, начав службу, очень скоро окажется в эпицентре самых непредсказуемых событий и сумеет сохранить при этом свою честь, остаться самим собой. Познакомившись с Машей Мироновой и проникшись симпатией к скромной, простой девушке, он, не задумываясь, бросается на ее защиту и вызывает на дуэль более опытного противника. И мы понимаем, что Петр не может поступить иначе: отец воспитал его благородным человеком.

Во время Пугачевского восстания Пётр не перешёл на сторону врага, когда тот заставлял жителей Белогорской крепости присягать ему на верность, целовать руку. Пётр не последовал примеру других граждан, потому что он не мог предать свою императрицу, не мог изменить своим взглядам.

Молодой человек понимал, что казни ему не миновать, но ничто не заставило бы его поступиться своей совестью. В этом случае его спасает верный Савельич, но потом будет не одна встреча юноши с Емельяном Пугачевым, во время которых Петр Гринев не раз докажет, что он сильный человек, имеющий свои убеждения и взгляды.

Таким образом, быть самим собой - это очень непросто. Это значит - не подстраиваться под других, поступать согласно своим убеждениям и взглядам.

Что влияет на формирование внутреннего мира человека? (Разговор с собой)

Внутренний мир человека — это совокупность качеств, чувств, мыслей и черт характера человека. Что же влияет на формирование внутреннего мира человека? Я считаю, что в первую очередь важную роль играет воспитание и социальное окружение.

В правильности такой точки зрения меня убеждает художественная литература. Обратимся к произведению А. С. Пушкина «Капитанская дочка». В семье главного героя царил мирная обстановка, уважение и любовь к ближнему. Отец Петра отрицательно относится к бесчестным и легким способам построения карьеры при дворе, поэтому он стремится воспитать из сына благородного человека и преданного Отечеству офицера. Андрей Петрович воспитывает его строго, не давая поблажек. Сначала Пётр был записан в Преображенский полк, который базировался в Петербурге, но отец все-таки отправляет его в глушь «пороху понюхать». Благословляя сына на службу, отец даёт ему мудрые наставления: «Береги платье снову, а честь смолоду», «Служи верно, кому присягнешь». Дальнейшие события показали, что этим заветам юноша следовал всю свою жизнь.

(взять пример из предыдущего аргумента)

Таким образом,, можно сделать вывод, что, благодаря благоприятной обстановке в семье и методам воспитания, родителям удалось вырастить честного, благородного, храброго и преданного Родине человека.

Второй аргумент: Д.И.Фонвизин «Недоросль», А.Н.Островский «Гроза»

Что не подлежит забвению?

Не подлежат забвению заветы отца. Доброта и мягкость, совесть и чувствительность, способность судить о людях непредвзято, без сословной спеси, и вместе с тем обостренное чувство долга и чести заложены в Гриневе с детства.

«Забвению не подлежит» преданность и верность Родине. Вспоминаем образ главного героя — Петра Гринева. Он искренне переживает за будущее страны и участвует в подавлении восстания Емельяна Пугачева. Гринев не боится смерти и делает все для блага России. Даже когда главный бунтовщик предлагает перейти на свою сторону, Петр не соглашается и продолжает биться за страну и императрицу. Так, главный герой произведения — идеальный пример патриотической личности, которая может своими действиями повлиять на историю.

. Что способно изменить человека? (Время перемен)

Мы описываем перемены в жизни Гринева в связи с поступлением на службу. Ему пришлось переехать в Белогорскую крепость, привыкнуть к новой жизни, а затем бороться с пугачевским бунтом. До 16 лет Петр играл в чехарду с дворовыми мальчишками, а его образованием занимался француз-пьяница. Эти детали показывают незрелость героя. Когда Гринев уехал на службу, он вырос, стал ответственнее и умнее. Гринев в первой главе — безответственный мальчик. Даже по пути в Белогорскую крепость он проигрывает деньги в бильярд. В конце произведения Петр — сильный, умный и отвечающий за свои действия человек. Такие изменения произошли из-за того, что герой прошел военную службу и ему пришлось стать ответственным: от него зависела судьба близких людей и целой страны. Конечно, на героя сильно повлияли те события, участником которых он оказался. Это Пугачевский бунт, встречи с Е.Пугачевым. В экстремальной ситуации люди быстрее взрослеют.

Как исторические события влияют на судьбу человека?(Время перемен)

Как исторические события влияют на судьбу человека? Наверняка этим вопросом задавался каждый из нас. Исторические события могут быть как счастливыми, так и ужасными, которые хочется забыть и не вспоминать. Я считаю, что любые исторические события играют важную роль в судьбах людей. И неважно, были эти люди в центре событий или были просто их свидетелями.

Для аргументации своей позиции приведу примеры из читательского опыта. О том, как исторические события изменяют всю жизнь человека, говорится в повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». В данном произведении главный герой становится участником восстания Емельяна Пугачёва. Петруша Гринёв сталкивается с разными жизненными трудностями. Ни разу не встречавшийся с такими испытаниями, беззаботный Петруша, всю жизнь искавший забавы, становится решительным и ответственным человеком. На его долю выпадает дуэль со Швабриным, встречи с самим Пугачёвым, который в повести показан милосердным человеком, не только подарившим Петру Гриневу жизнь, но и личное счастье. Все эти события, так или иначе, сильно повлияли на мировоззрение и характер Петра. После своей службы он быстро взрослеет и становится совсем другим человеком: очень ответственным, рассудительным и внутренне сильным.

Может ли художественное произведение дать ответы на вопросы, волнующие современную молодёжь? Конечно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. На мой взгляд, это именно так, потому что со временем меняются только люди, а проблемы, взаимоотношения остаются такими же. В классических произведениях всегда затрагиваются актуальные темы для всех времен: любви, чести, нравственности, совести. И если мы обратимся к ним, то найдем ответы на все вопросы, волнующие современное общество.

Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к художественной литературе. Размышляя об этом вопросе, я не могу не обратиться к произведению Александра Сергеевича Пушкина «Капитанская дочка». В ней затрагивается самая актуальная проблема: взаимоотношения людей. Гринев, попав в Белогорскую крепость, познакомился с милой, скромной девушкой по имени Маша. Она ему понравилась сразу, но его сослуживец Швабрин решил помешать им. Он рассказывал Гриневу о Маше всякие небылицы, клеветал на нее. Это потом Гринев узнает о том, что не так давно Маша отказала Швабрину в сватовстве. Но Пётр, несмотря на то, что ему угрожала смерть, защитил девушку.

Из этого произведения можно найти ответ на вопрос: «На что способен человек ради своей любви».

Что такое честь, долг, преданность стране.

«Между прошлым и будущим: портрет моего поколения»

Это одно из самых сложных направлений, поскольку довольно трудно подобрать аргумент. Единственный выход — об образцах, которым будут подражать следующие поколения. Из рассуждений выше можно понять, что Петр Гринев — человек чести. Он пример и для своих современников. И даже спустя два века у главного героя произведения можно многому поучиться. Далее следует рассказать об антипode Петра Гринева — Алексее Швабрине. Он лицемер, который предаёт свою родину.

Каковы причины возникновения конфликтов между людьми? (Я и другие)

Существует множество причин возникновения конфликтов между людьми. Это может быть оскорбительное слово, несовпадение точек зрения, любовный треугольник, недостойное поведение человека... И если люди не нашли компромисс, конфликт развивается. Причиной конфликта также может быть человек.

Так, в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» мы наблюдаем любовный конфликт. Дочь капитана Миронова – коменданта Белогорской крепости – оказалась причиной столкновений между молодыми людьми – Алексеем Швабриным и Петром Гриневым. Швабрин делал предложение Маше, но был отвергнут. Конфликт между мужчинами нарастал постепенно. Петру Гриневу не нравились колкие замечания Швабрина о Маше. Причиной серьезной ссоры и последующей дуэли между молодыми людьми стало недостойное поведение Швабрина, который оговорил честную девушку, сказав, что по личному опыту знает, что Маша Миронова за «пару серег» может встречаться с молодыми людьми. Петр назвал его лжецом и не отказался от дуэли, когда Швабрин предложил поединок.

В ситуацию «любовного треугольника» вторглись военные события – Пугачевское восстание, и конфликт усугубился. Он стал серьезнее и глубже, потому что жизненная позиция молодых людей разная. Отец воспитывал Петра Гринева по принципу «береги честь смолоду». О воспитании Швабрина ничего неизвестно. Причиной же неприязненного отношения Гринева к нему было не столько недоразумения «любовного треугольника», сколько коварство Швабрина по отношению к Маше и его предательство. Петр Гринев – по натуре добрый человек, поэтому он не мстил Швабрину и не радовался его неудачам. А когда он увидел его на следствии, даже пожалел его.

Таким образом, А.С. Пушкин показал отношения между молодыми мужчинами, которые

Как исторические события влияют на судьбу человека?(Время перемен)

Прекрасный рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека» рассказывает о тяжелой судьбе Андрея Соколова и влиянии на него событий ВОВ. Этот герой во время войны потерял всё: и семью, и дом. Он достойно воевал, попал в плен, где прошел через все круги ада, но не упал духом и сумел совершить удачный побег. Самым тяжелым ударом для Соколова стала гибель сына-капитана, который нашел отца под конец войны. Так и не свиделись они, а ведь оказались под Берлином почти одновременно. Именно 9 мая, в День Победы, немецкий снайпер убил Анатолия Соколова. Горе отца трудно даже себе представить! Он остался совершенно один на этом свете. Ни одного родного человека!

Военные события сильно изменили его, но всё-таки дали новые силы, которые помогли ему обрести новое счастье. После войны Соколов нашёл утешение и новый смысл жизни в лице осиротевшего мальчика Вани, которого он усыновил. Соколов не хотел, чтобы мальчик, как и он сам, жил одиноко без родителей и родных. После потери близких Андрей относился к людям с особым трепетом и заботой.

В этом рассказе Михаил Шолохов даёт читателю понять, что не всё бывает потеряно даже в сложные для мира времена. В образе Андрея Соколова воплощены лучшие черты русского народа, который нашёл в себе силы и смог оправиться после тяжёлых лет ВОВ.

Таким образом, мы приходим к выводу, что исторические события в любом случае влияют на судьбу человека. В равной степени оно может быть как пагубным, так и благотворным. Всё зависит от самого человека.