ПРОЕКТ

Тема:ложки как музыкальный инструмент

Википедия:

- Ударный музыкальный инструмент в славянской культуре. Составляет от 3 до 5 ложек поварешек, из которых одна большая. Большую ложку зажимают за рукоятку в голенище сапога, остальные держат между пальцами одной или обеих рук. Звук извлекается путём ударения друг о друга выпуклых сторон черпаков. Тембр звука зависит от способа звукоизвлечения.(В Белорусии при игре традиционно используются только 2 ложки)
- Обычно один исполнитель использует три ложки, две из которых закладываются между пальцами левой руки, а третья берётся в правую. Удары производятся третьей ложкой по двум ложкам в левой руке. Обычно для удобства удары производятся на руке или колене. Иногда к ложкам подвешивают бубенчики. Первое упоминание о ложках в 1259 году.

- Кроме того, ложки широко используются в американской фолк-музыке и менестрель-шоу. Данкан Кемпбелл из UB40 является профессиональным музыкантом-ложечником в Великобритании. Британская арт-рок-группа Caravan на своих выступлениях использует электрические ложки (ложки, снабженные устройством электрического усиления звука), на которых играет Джефф Ричардсон.

Игра на музыкальных ложках