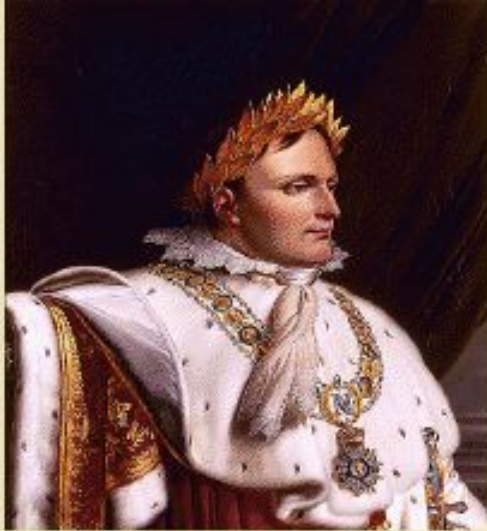


Культура XIX века.
Русский ампир.



Новый художественный стиль – ампир.



- ◆ В 1804 г. Наполеон провозгласил себя императором Франции.
- ◆ Французский двор стал одним из самых пышных в Европе.
- ◆ В течение десяти лет правления Наполеон вел бесконечные захватнические войны.
- ◆ Милитаризация охватила все стороны жизни общества.
- ◆ На таком историческом фоне и сложился стиль ампир (от французского слова «*empire*»- «империя».)
- ◆ Прижился новый стиль и в России.

Особенности.

В основе -
классицизм

В основе –
искусство
*императорского
Рима*

Ампир

Отличался
*пышностью,
помпезностью,*
приверженностью
к *военной,*
триумфальной
тематике.

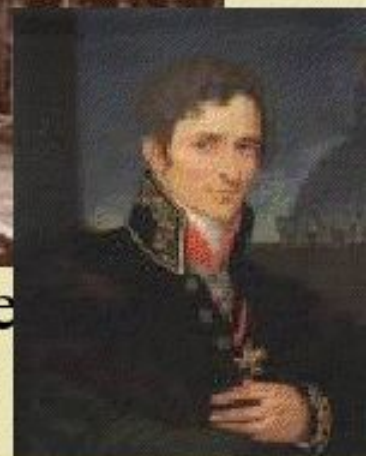
Крупные
монументальные
здания, украшенные
античными мечами,
шлемами, щитами ,
знаменами.





- ◆ Победа в Отечественной войне 1812 года привнесла в русскую архитектуру пафос героизма, воинского подвига.
- ◆ В XVIII в. строили дворцы, теперь – главным образом крупные общественные здания – театры, биржи, правительственные и военные учреждения.

Храм воинской славы.



- ◆ На Невском проспекте в Петербурге архитектор А.Н. Воронихин возвел Казанский собор (в храме хранилась икона Казанской Богоматери – покровительница русского воинства).
- ◆ Здесь погребен М.И. Кутузов.



Многофигурные
барельефы.

Скульптуры



↑
Главное *украшение храма* –
каменные *колонны* - 144
снаружи и 56 – внутри.

Ансамбли Карла Росси.



- ◆ Архитектор итальянского происхождения Карло Росси создал несколько знаменитых ансамблей в стиле ампир.
- ◆ Самые знаменитые из них: Арка Главного штаба в Петербурге, Михайловский дворец (ныне здание русского музея), Александрийский театр.

Арка Главного штаба в Петербурге.



- ◆ 700-метровый фасад Главного штаба был самым протяженным зданием Европы того времени, а его арка по красоте не уступала по красоте самым известным древнеримским и парижским.

Михайловский дворец.



- ◆ Фронтон и стены здания имеют богатый лепной декор.
- ◆ Мебель, осветительные приборы – все было выполнено в едином стиле по рисункам Росси.
- ◆ Убранство Белоколонного зала произвело на современников такое впечатление, что специально изготовленная его модель была послана в подарок английскому королю.

Ансамбль Александринского театра.



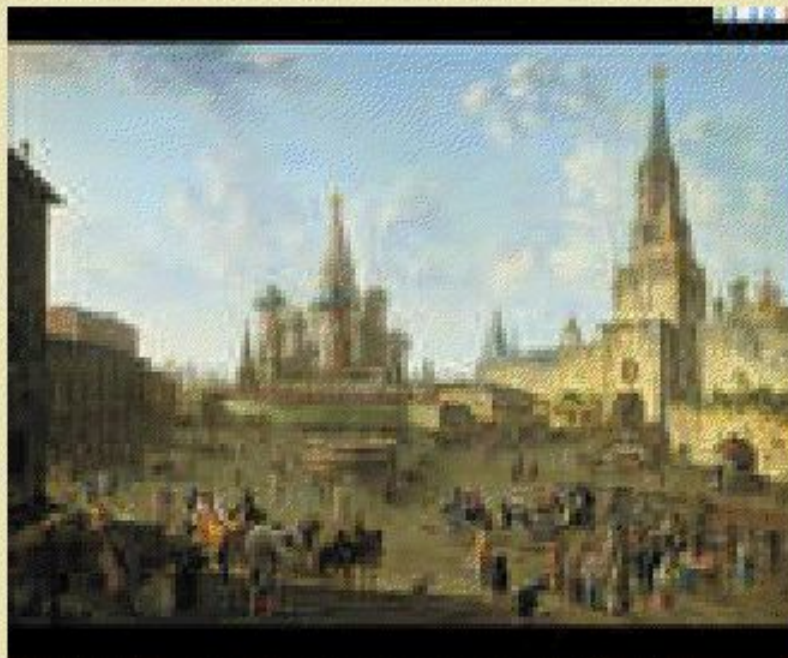
- ◆ Росси работал над ансамблем более 30 лет, составил 20 вариантов генерального плана.
- ◆ Главное сооружение – театр. Архитектор проектирует еще площадь и все прилегающие улицы, павильоны, библиотеки и административные здания.

Москва Осипа Бове.



- ◆ Пожар 1812 г. уничтожил большую часть Москвы.
- ◆ Во главе «Комиссии по восстановлению Москвы» стоял знаменитый градостроитель и архитектор Осип Иванович Бове.

Реконструкция Красной площади.



- ◆ Был засыпан ров у кремлевской стены и разбит сквер.
- ◆ На противоположной стороне построено здание Верхних торговых рядов (ныне ГУМ).

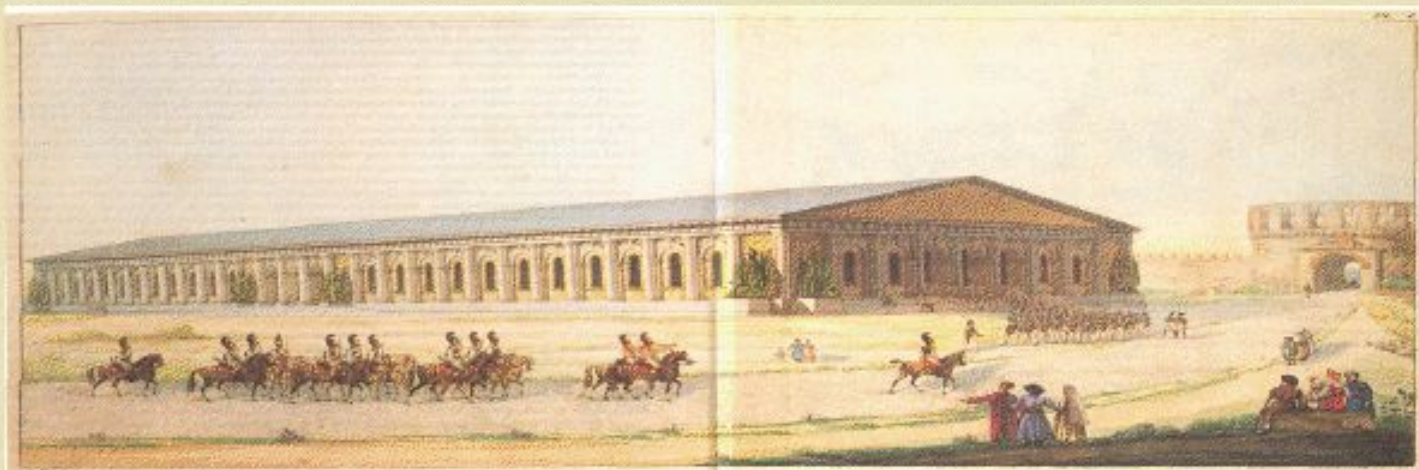


Александровский сад.



- ◆ В 20-е годы Бове благоустроил территорию, прилегающую к Кремлю с другой стороны – вдоль реки Неглинной.
- ◆ Река стала протекать по подземным трубам, участок земли над ней распланировали и превратили в пейзажный парк – Александровский сад, который обнесли нарядной чугунной решеткой.

Здание Манежа в Москве.



- ◆ В ознаменовании пятой годовщины в Отечественной войне 1812 г. рядом с Александровским садом было сооружено здание Манежа, которое предназначалось для смотров и учений войск.
- ◆ Здесь мог свободно маневрировать пехотный полк численностью 2 тыс. человек.

Театральная площадь.



- ◆ Установили первый монумент Москвы – памятник Минину и Пожарскому.
- ◆ Театральная площадь возникла в 20-е годы XIX в..
- ◆ Размеры площади: длина – 265 м., ширина – 177 м. (одна из крупнейших в мире)

Большой театр.



- ◆ Во главе площади архитектор поставил величественное здание Большого театра.

Вопросы и задания.

- ◆ Когда и почему стал формироваться новый стиль в архитектуре?
- ◆ Назовите его основные отличительные черты?
- ◆ Назовите не менее трех зданий (ансамблей) в Петербурге, построенных в этом стиле.
- ◆ Назовите не менее трех зданий (ансамблей) в Москве, построенных в этом стиле.
- ◆ Перечислите архитекторов.



