

# ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

**Урок музыки в 4 классе по теме: «Электромusикальные инструменты»**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение города Горловки «Школа №73»**

**Выполнили учителя начальных классов : Яцкевич Ксения Витальевна, Серебрянская Майя Александровна**

# Первые электромusыкальные инструменты

## ПЕРВЫЕ ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



Первым электромusыкальным инструментом принято считать **терменвокс**, который изобрел в 1919 году советский инженер и музыкант **Лев Сергеевич Термен**

Признанным в мире экспертом в области игры на **терменвоксе** является исполнитель-виртуоз **Лидия Кавина**

Звук на этом инструменте возникает не от касания, а только от движений рук исполнителя в электромагнитном поле вблизи двух металлических антенн

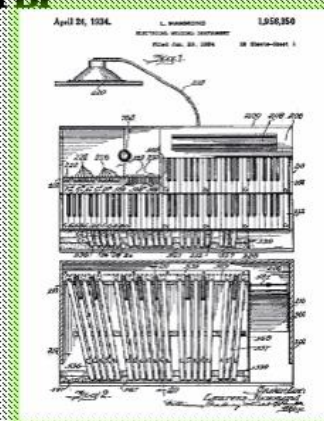


# Первые электромзыкальные инструменты

## Первые электромзыкальные инструменты



Начало относительно широкого использования возможностей электротехники в музыке относится к середине 1930-х годов. В этот период **Лоуренс Хаммонд** запатентовал электрический орган.



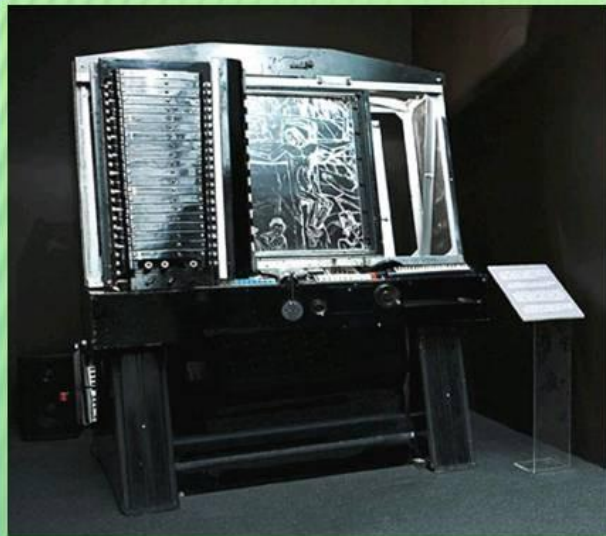
Самым важным было то, что управление органом **Хаммонда** осуществлялось с помощью привычной органной клавиатуры.



# Синтезатор

## СИНТЕЗАТОРЫ

Синтезатор был разработан полковником артиллерии и изобретателем **Евгением Мурзиным**. Первая его модель была создана еще в 1957 году и получила название по инициалам композитора Александра Николаевича Скрябина (АНС).



В 1958 году первый действующий макет был готов. С этого момента начинается история Московской Экспериментальной студии электронной музыки. Эдуард Артемьев использовал АНС для создания музыки к фильмам Андрея Тарковского, в частности, для написания темы Океана в фильме «Солярис».



Съемки филма «Солярис»  
Синтезатор Е.А.Мурзина



## Тест

- 1. Как звали изобретателя синтезатора?
- А) Александр Николаевич Скрябин
- Б) Евгений Александрович Мурзин
- 2. Кем был изобретатель синтезатора?
- А) музыкантом
- Б) инженером
- В) полковником
- 3. Для чего изобрели синтезатор?
- А) для создания музыки
- Б) кодирования сообщений



## Проверь себя

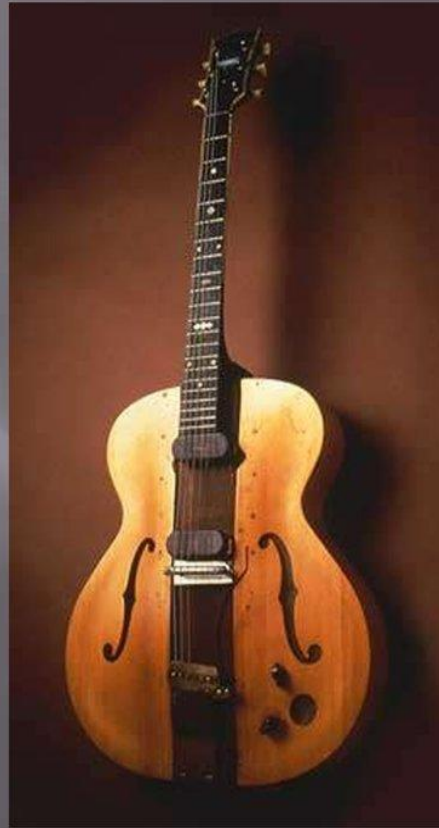
- 1. Евгений Александрович Мурзин
- 2. Полковником
- 3. Для создания музыки



# Первые электрогитары

## Первые электрогитары

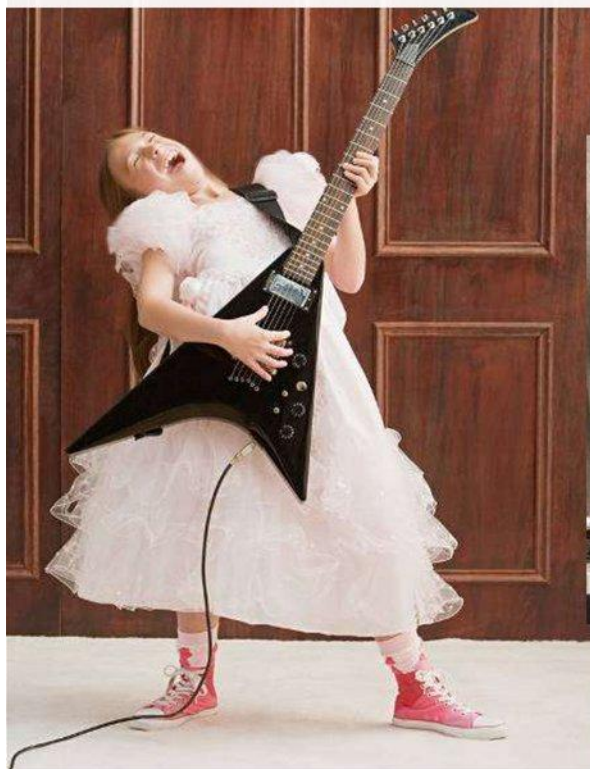
В XX веке в связи с появлением технологии электрического усиления и обработки звука появился новый тип гитары — электрическая гитара. В 1936 году Жоржем, основателем компании «Рикенбекер», запатентована первая электрогитара с магнитными звукоснимателями и металлическим корпусом. В начале 1950-х годов Лес Пол изобретает электрическую гитару со сплошным деревянным корпусом, но позже отдаёт идею Лео Фендеру т.к. идея цельнокорпусной гитары не вызвала интереса компании Gibson, где работал Лес Пол. Конструкция электрогитары сохранилась без изменений до настоящего времени.





## Современные электромузыкальные инструменты

### Электронные музыкальные инструменты



В наше время есть много музыкальных инструментов, которые звучат благодаря электричеству.



# Электронная ударная установка



## Виды современных синтезаторов









**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**

