



ГГУ ДО ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

I Открытый районный онлайн- марафон «ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ»

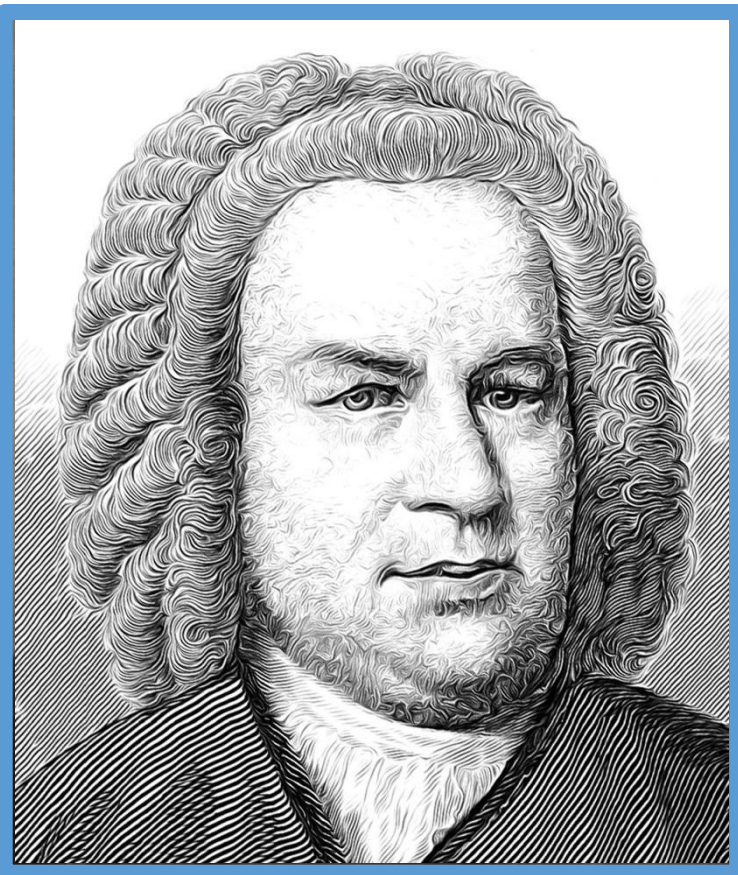


2020-2021





I Открытый районный онлайн-марафон «ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ-ПЕДАГОГИ»



Иоганн Себастьян БАХ (1685 – 1750)

Великий немецкий композитор,
виртуозный органист,
музыкальный педагог,
мастер полифонии

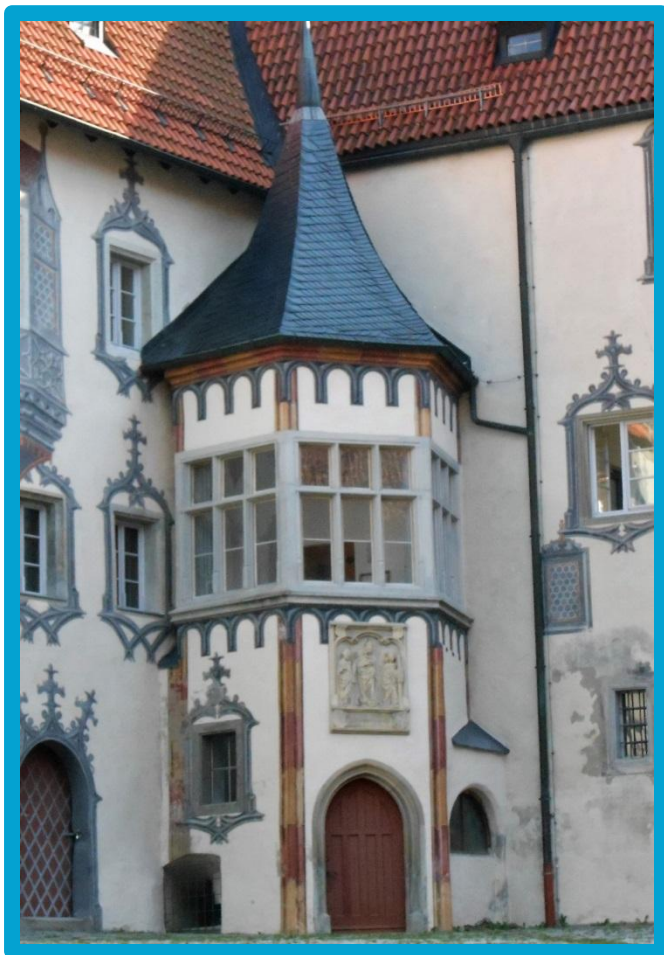




Иоганн Себастьян БАХ

Родился Иоганн Себастьян 21 марта **1685** года в Эйзенахе, маленьком городке Тюрингии (область Германии) в семье бедного городского музыканта. Род Бахов известен с XVI века: многие предки и родственники его были профессиональными музыкантами. Иоганн Себастьян стал восьмым ребёнком в семье музыканта Иоганна Амброузиса Баха.

В 10 лет, оставшись без родителей, будущий композитор переехал в Ордруф к своему старшему брату Иоганну Христофу, который был органистом. Он и стал первым музыкальным учителем Иоганна Себастьяна Баха. В 15 лет (1700 год) он переехал в Лüneбург, чтобы учиться в **вокальной школе** и иметь возможность познакомиться с творчеством знаменитых музыкантов своего времени. В этой школе И.С. Бах пел в хоре и учился играть на **органе и клавесине**. Здесь же появились его первые музыкальные сочинения.



Иоганн Себастьян БАХ



Иоганн Себастьян был **виртуозным органистом**. Вот уже три столетия пересказывается история о французском виртуозе Маршане, органисте при дворе короля, с которым Бах должен был выступить в музыкальном состязании в Дрездене. Накануне «дуэли» Бах письменно сообщил Маршану, что готов решить любую предложенную ему музыкальную задачу, если и тот со своей стороны возьмёт на себя такое же обязательство. Маршан, услышав накануне «дуэли» игру Баха, уехал рано утром – Бах выступил один, приведя публику в изумление своим мастерством.

Всё творчество И.С. Баха было связано с преподаванием. Он был учителем, в совершенстве владеющим музыкальным искусством, виртуозным органистом и вокальным педагогом. Об этом свидетельствуют различные воспоминания его учеников, в том числе и его сына Карла Филиппа Эммануила Баха. Самым главным и известным до настоящего времени обучающим сборником в семье была **«Нотная тетрадь Анны Магдалины Бах»**.

Четверо сыновей (для которых он стал первым и главным учителем) стали композиторами – Карл Филипп Бах, Вильгельм Фридеман, Иоганн Кристиан и Иоганн Кристоф.



Иоганн Себастьян БАХ



Т. Э. Розенталь. Семья И. С. Баха

Система обучения музыканта, которую создал И.С. Бах:

- 1 степень – допотопный период, игра по слуху простых мелодий, затем по нотам несложных пьес с басом «Нотная тетрадь А.М. Бах» – это музыкальный альбом, начатый в 1725 году женой Баха – Анной Магдалиной и его детьми, обучавшимися игре на клавире и пению.
- 2 степень – игра и пение двухголосных и простых трёхголосных пьес. Для этого Бах написал хоровые обработки «Песен Шемелли» для церковного хора.





Иоганн Себастьян БАХ

А знаете ли Вы, что...

*слово «БАХ» («bach») по-немецки означает «ручей».

*Иоганн Себастьян Бах изобрёл новый способ настройки клавира (прообраза фортепиано), при котором произведение можно было написать в любой тональности. Чтобы это доказать, И.С. Бах создал «Хорошо темперированный клавир» – цикл прелюдий и фуг в разных тональностях.

*за свою жизнь Иоганн Себастьян Бах сочинил более 1000 музыкальных произведений, но ни одной оперы.

*Во времена И.С. Баха к участию в церковном хоре допускались только мужчины и мальчики, и именно Бах способствовал тому, чтобы к пению в хоре стали допускать женщин. Первой женщиной-хористкой в истории стала его жена.





Материал для прослушивания

музыка И. С. Баха «ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЯ»

Исполняет Большой детский хор
Центрального телевидения и Всесоюзного радио
под управлением В.С. Попова (Москва)

<https://www.youtube.com/watch?v=2JIMcboaAYs>

* * *

музыка И. С. Баха

АРИЯ (дуэт) «Wir eilen mit Schwachen» из кантаты №78

Исполняет хор мальчиков «Искра» (Санкт-Петербург)
Дирижёр Елена Воробьёва

https://www.youtube.com/watch?v=RQR_sZ3kc88

