

A decorative red ribbon with a gold border is tied in a bow in the top right corner of the slide.

Айтматов Чингиз - Первый учитель

Биография



Родился в 1928 году в селе Шекер, ныне Таласской области Киргизии. Его отец Торекул Айтматов был видным государственным деятелем Киргизской ССР, но в 1937 году был арестован, а в 1938 расстрелян. Мать, Нагима Хамзиевна Абдулвалиева, татарка по национальности, была актрисой в местном театре.

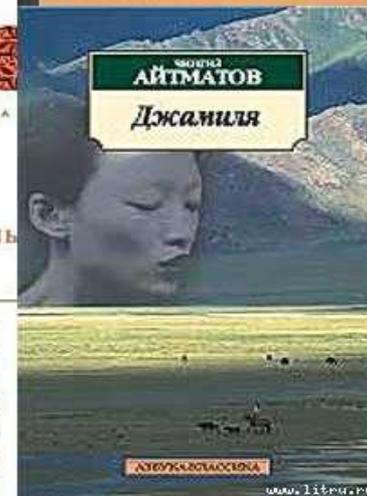
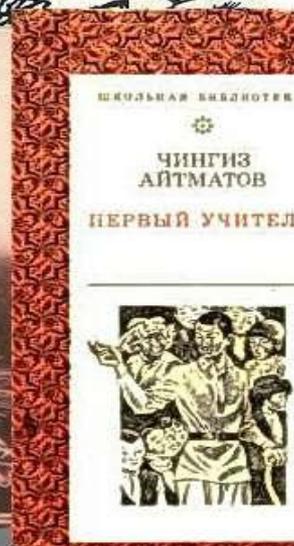
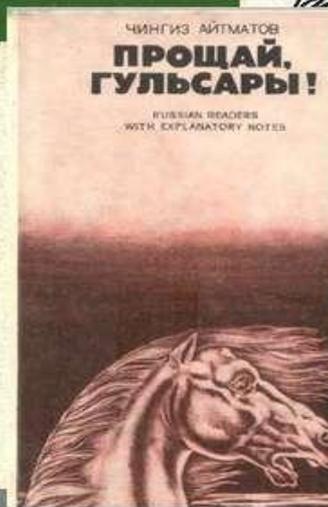
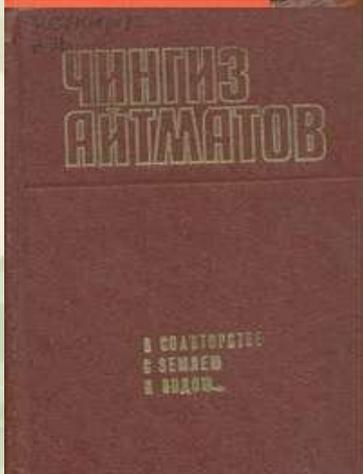
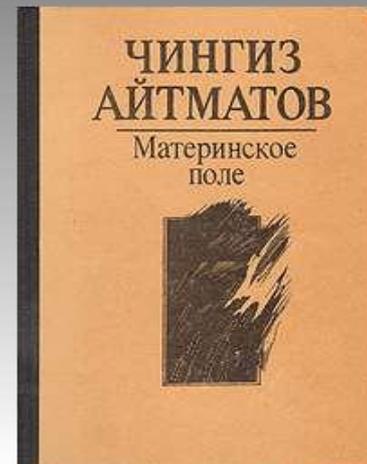
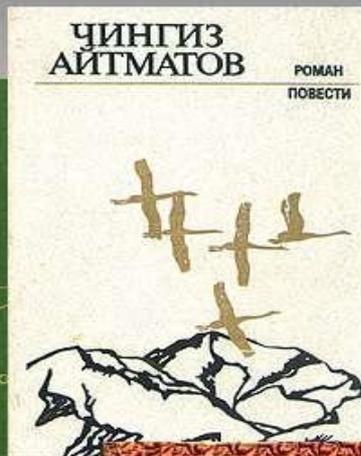
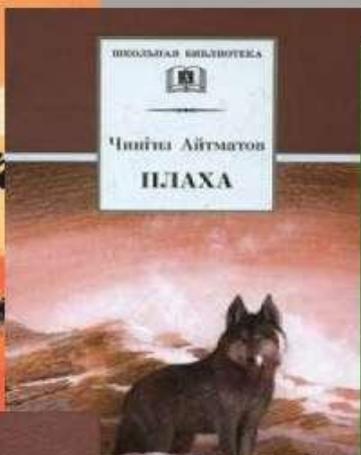
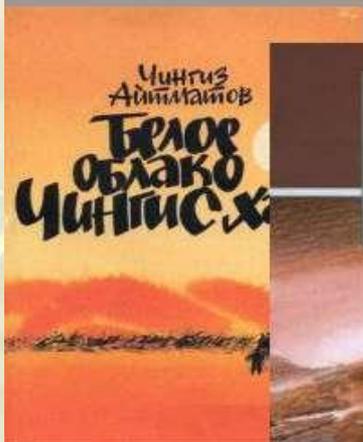
Окончив восемь классов, поступил в Джамбульский зоотехникум, который окончил с отличием. В 1948 Айтматов поступил в сельскохозяйственный институт во Фрунзе, который окончил в 1953. В 1952 начал публиковать в периодической печати рассказы на киргизском языке. По окончании института в течение трёх лет работал в НИИ скотоводства, одновременно продолжая писать и печатать рассказы. В 1956 поступил на Высшие литературные курсы в Москве (окончил в 1958). В год окончания курсов в журнале «Октябрь» был опубликован его рассказ «Лицом к лицу» (перевод с киргизского). В том же году были опубликованы его рассказы в журнале «Новый мир», а также вышла в свет повесть «Джамиля», принёсшая Айтматову мировую известность.

В 1990—1994 работал послом СССР и России в странах Бенилюкса. До марта 2000 года был послом Киргизии во Франции, Бельгии, Люксембурге и Нидерландах. С 6 января 1994 на пенсии.

В 2006 г. участвовал в выпуске книги «Автограф века».

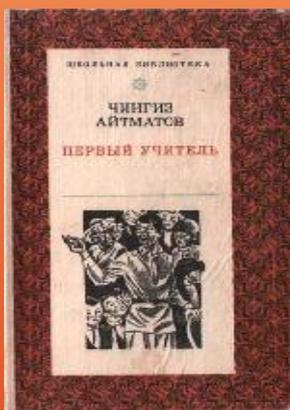
Депутат Верховного Совета СССР, народный депутат СССР, член Президентского совета СССР, член ЦК Компартии Киргизии, член секретариата Союза писателей и Союза кинематографистов, один из руководителей Советского комитета солидарности со странами Азии и Африки, главный редактор журнала «Иностранная литература», инициатор международного интеллектуального движения «Иссыкульский форум».

Книги Чингиза Айтматова





«Первый учитель» — повесть 1962 года киргизского писателя Чингиза Айтматова о становлении образования в дальних аулах Киргизии и борьбе с патриархальными традициями.



Повесть начинается от имени писателя — его приглашают в родной аул Куркуреу на открытие новой школы. На мероприятие приглашены многие земляки, среди них академик Сулайманова.

Позже из Москвы писателю приходит письмо от неё, и он публикует его, ведя повествование от имени Алтынай.

Дюйшен приезжает в аил и начинает обучать детей, оборудовав для этого заброшенную конюшню. Одна из его учениц, сирота Алтынай, живёт в семье двоюродного брата отца. Её родные не одобряют, что она полдня проводит в школе, а не помогает по хозяйству. Спустя некоторое время они продают Алтынай в жёны человеку из соседнего аула, который похитил её из школы, избив учителя. Однако Дюйшен с нарядом милиции спасает девочку и определяет в детдом, где она продолжает учёбу, что позволяет ей добиться успеха в жизни.

ЭКРАНИЗАЦИЯ ПОВЕСТИ

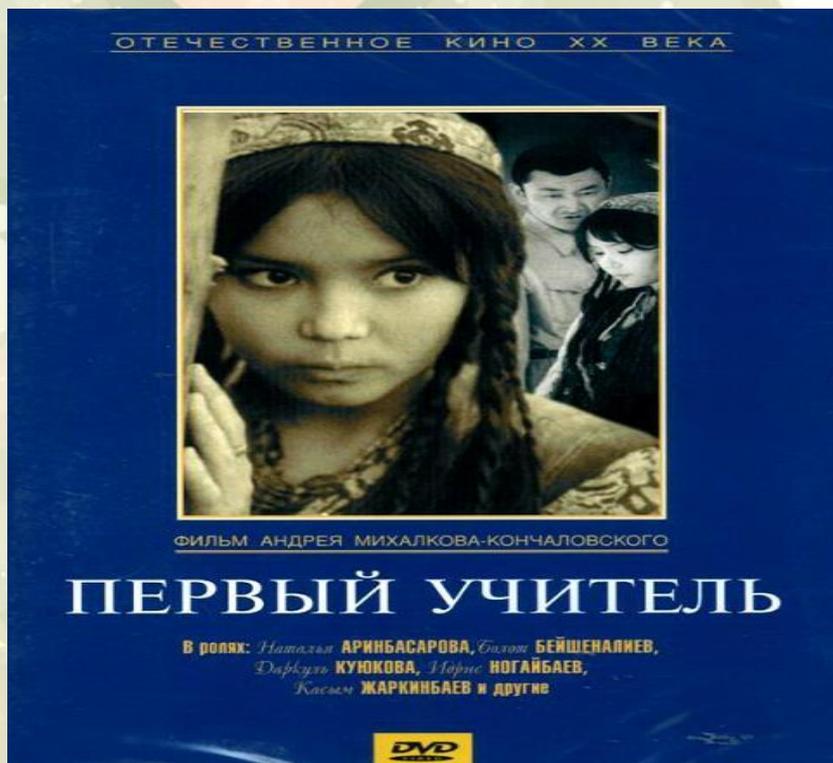


«Первый
учитель»



PPt4WEB.ru

«Первый учитель» —
художественный фильм
режиссёра Андрея
Михалкова-Кончаловского.
По одноимённой книге
Чингиза Айтматова.
В ролях
Наталья Аринбасарова —
Алтынай
Болот Бейшеналиев —
учитель Дюйшен



Призы и награды

***Серебряная медаль и Кубок Вольпи за лучшую женскую роль на Венецианском кинофестивале (1966) — Наталье Аринбасаровой**

***Премия на II Международном кинообзрении «Капитолийский Юпитер» в Риме (1966)**

***Приз всесоюзного кинофестиваля в Киеве (1966)**

***Специальная премия жюри на международном кинофестивале в Йере (1967)**

