

- \* МАУДО г. Ялуторовска  
«Детская школа искусств им. С.И. Мамонтова»

# Точка, линия, штрих, пятно

Выполнила Богомазова А.Г.

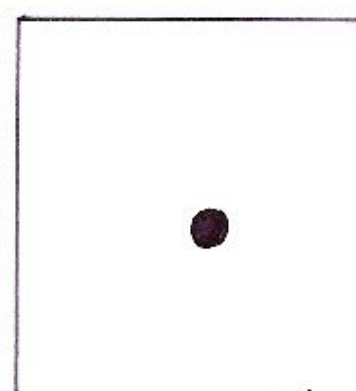
# Выразительные средства графики

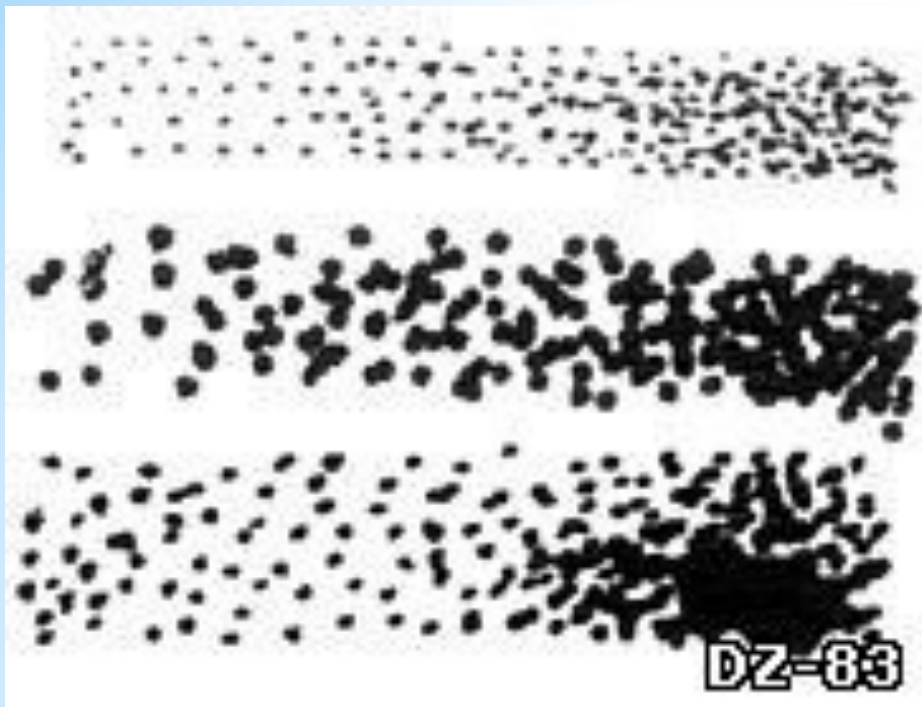
пятно

штрих

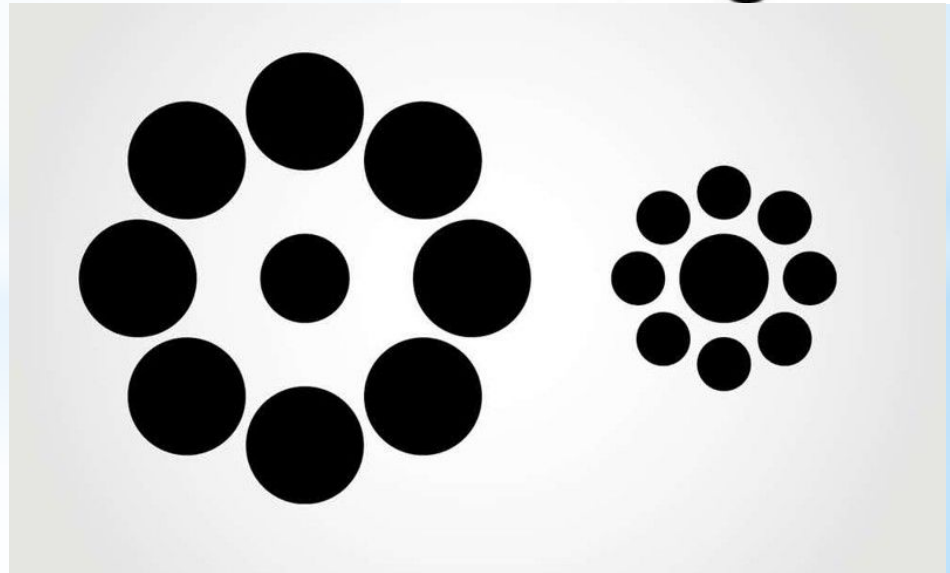
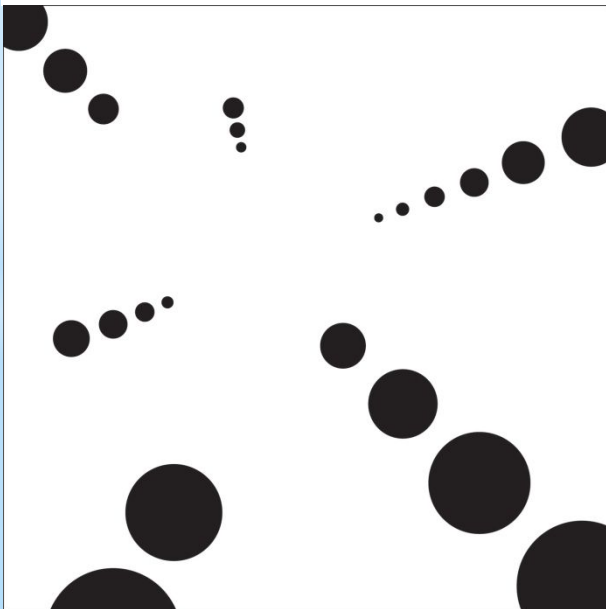
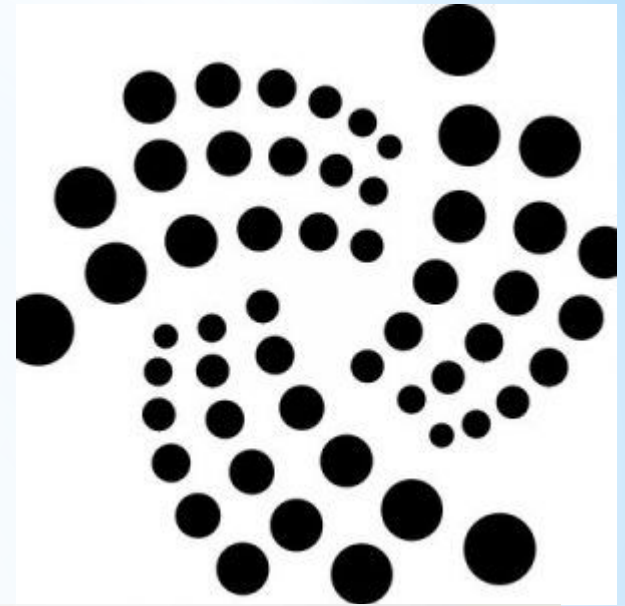
линия

точка

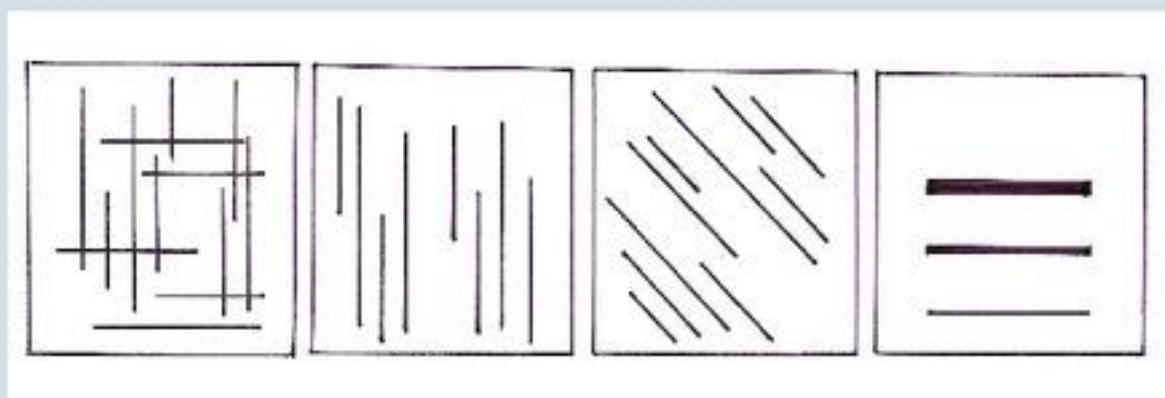




\* ТОЧКА

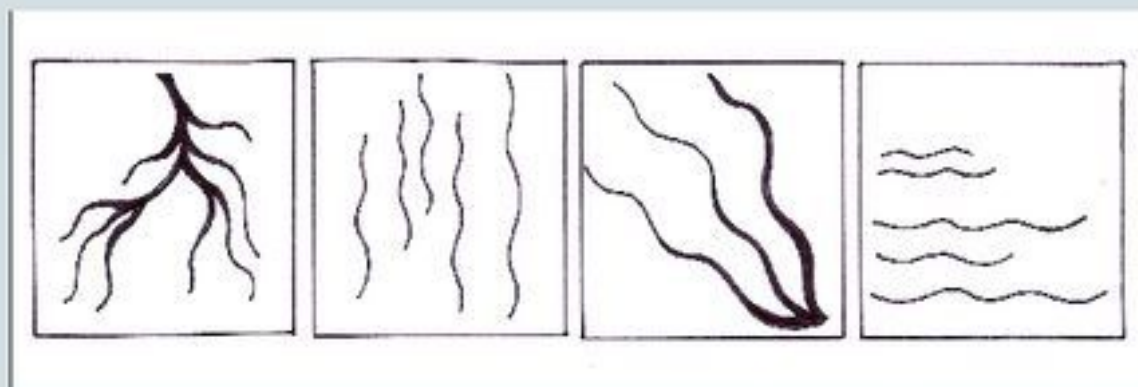


# Виды линий, применяемых в художественной графике

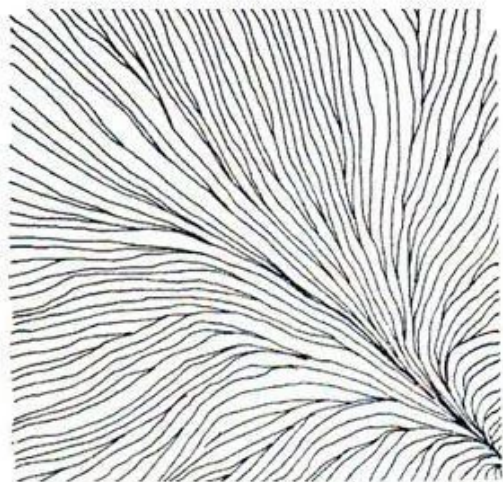


Прямые  
линии

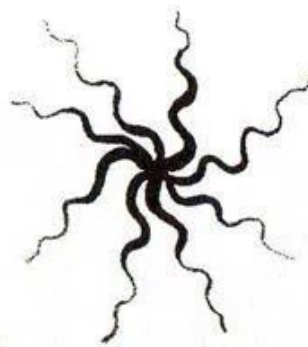
Волнистые  
линии



# Приемы графического изображения



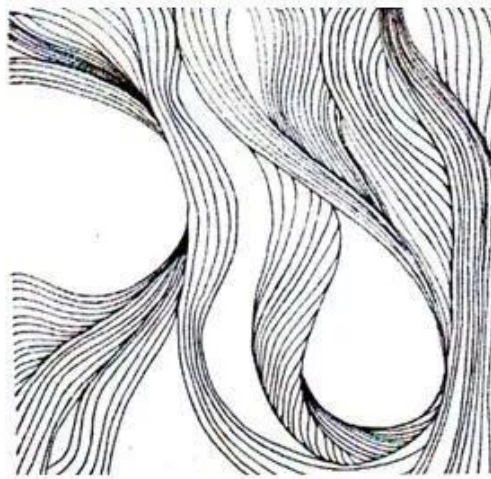
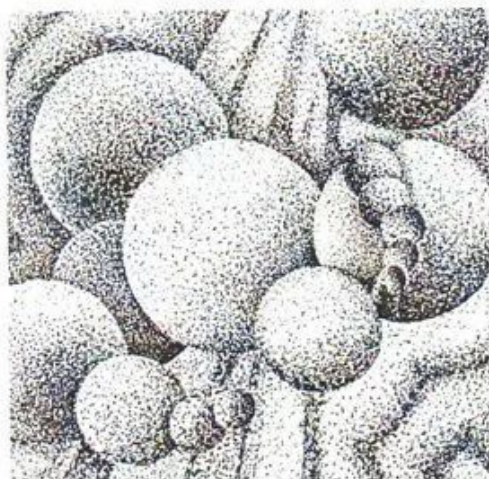
*Переплетение волнистых линий*



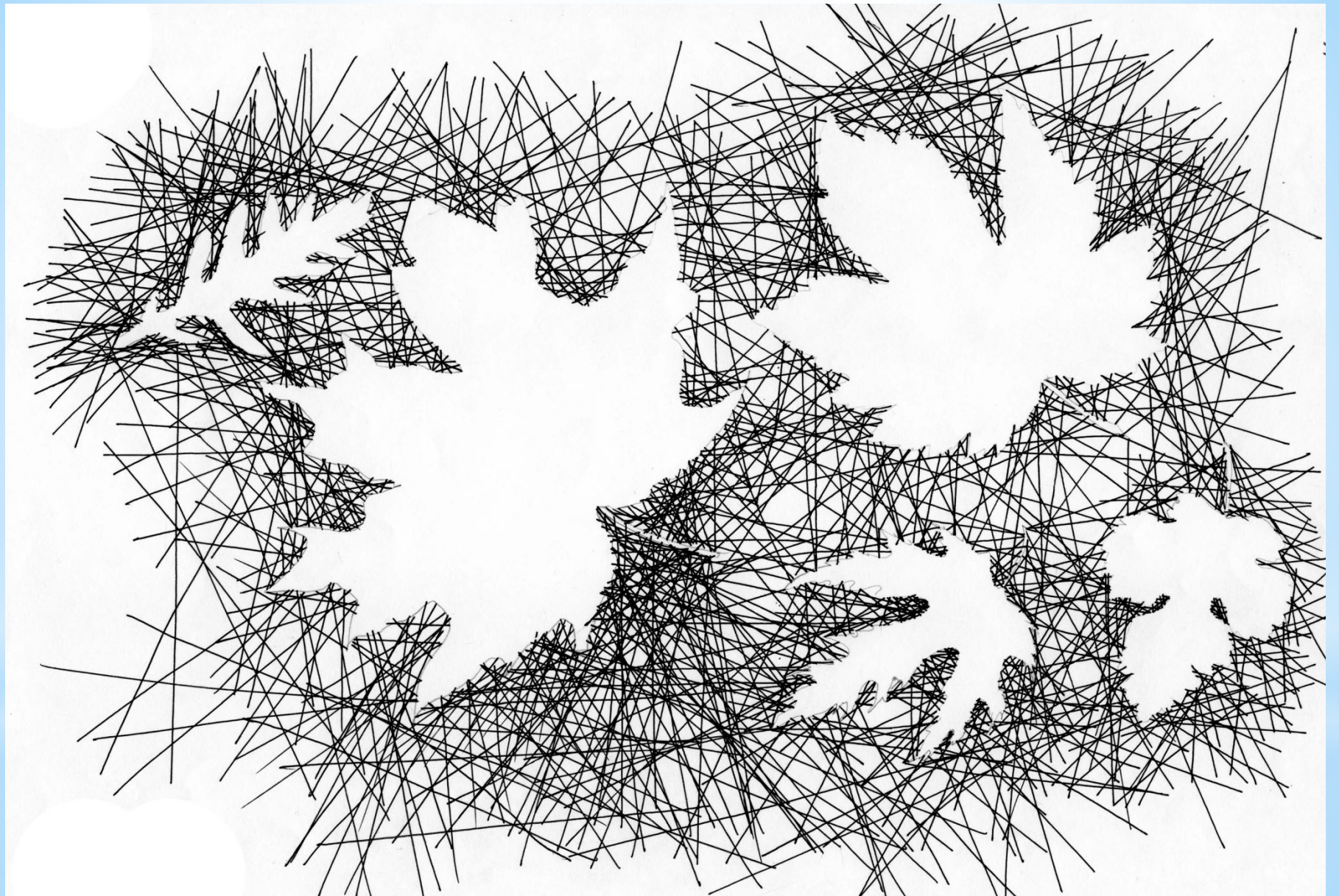
*Волнистая линия, концентрация нажима в центре*

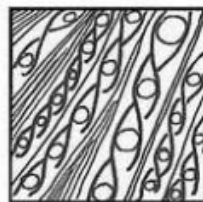
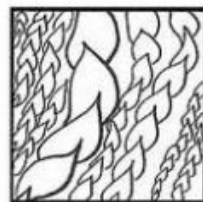
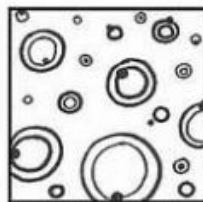
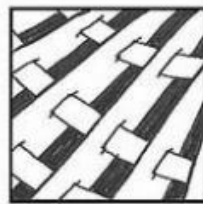
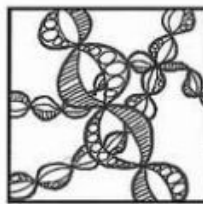
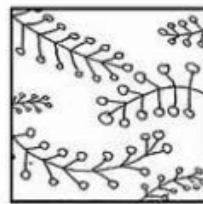
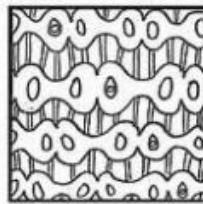
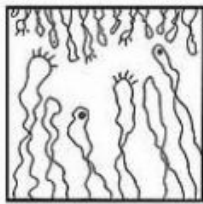
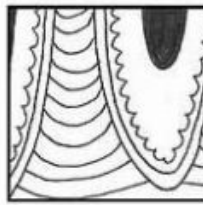
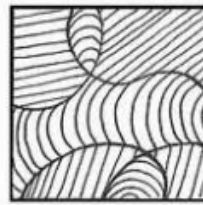
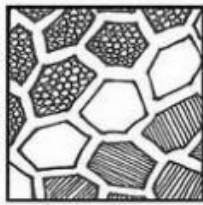
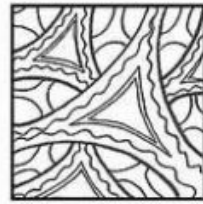
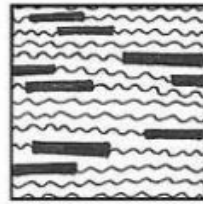
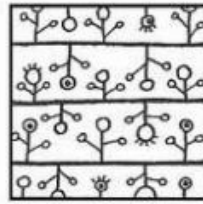
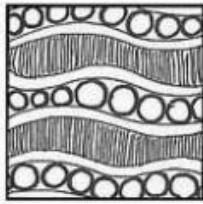
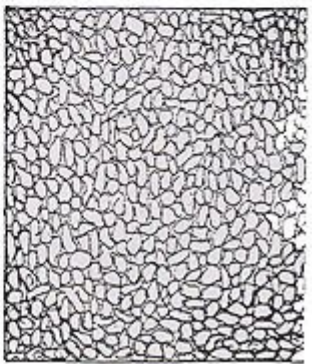
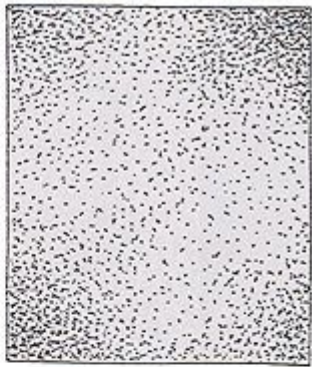
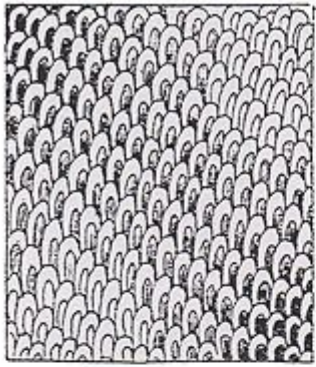


*Окружности в пространстве*



*Спирали из угла с передачей движения нажимом*







# Пятно

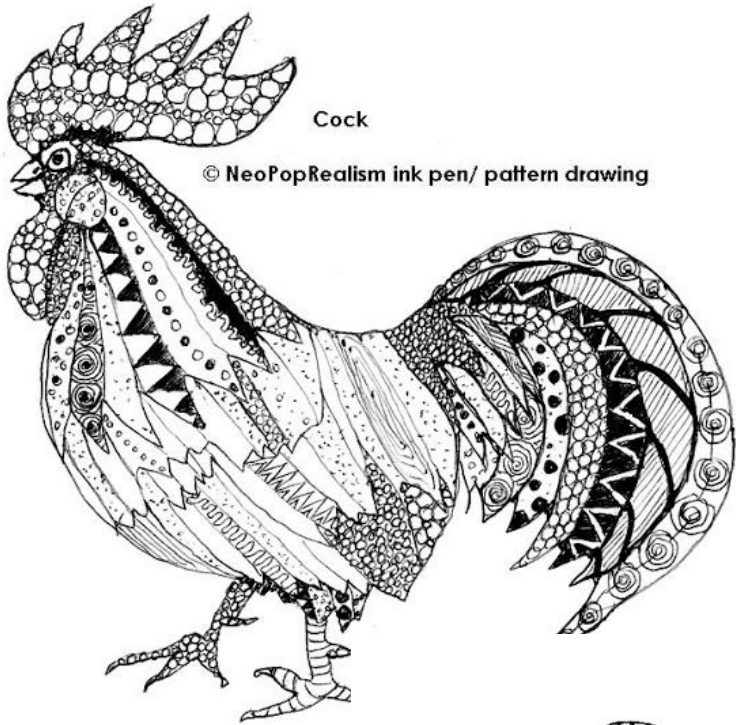
Как выразительное средство

Пятно — основное средство изображения на плоскости. Все что может сделать художник — это наносить разнообразные пятна на плоскость. Заливки, крупные и мелкие мазки — это тоже пятна, как и близко положенные штрихи простым или цветным карандашом.



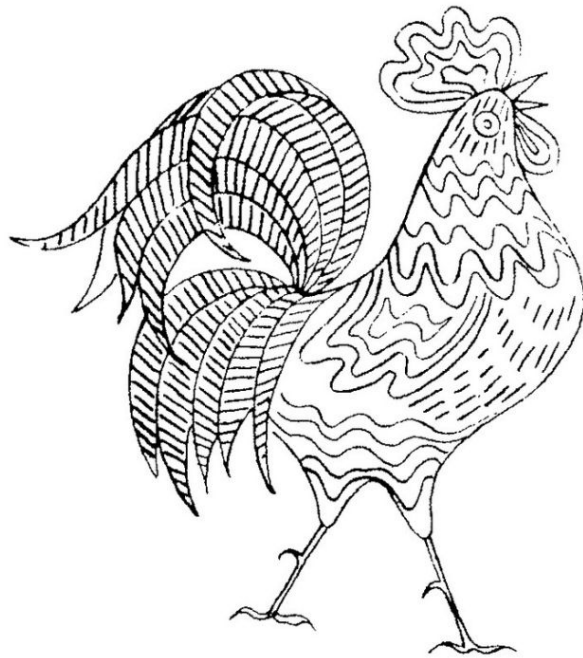
\* ПЯТНО



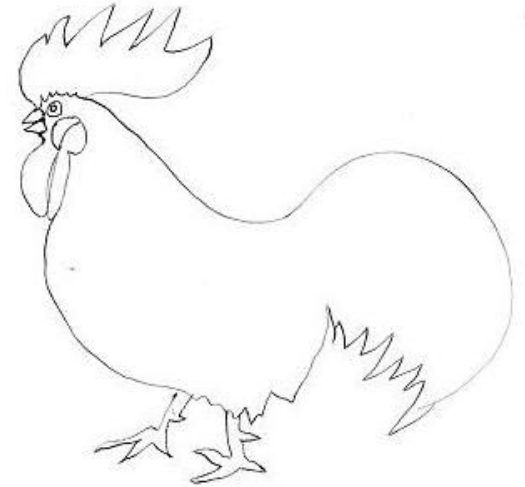
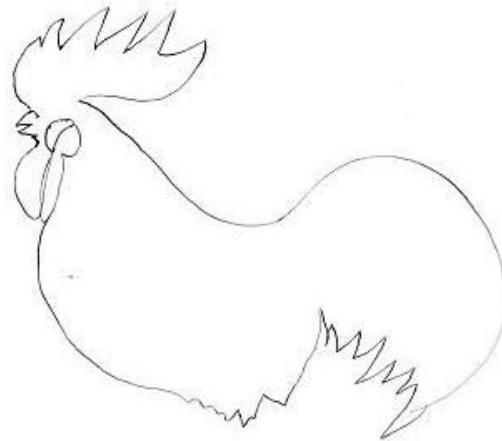
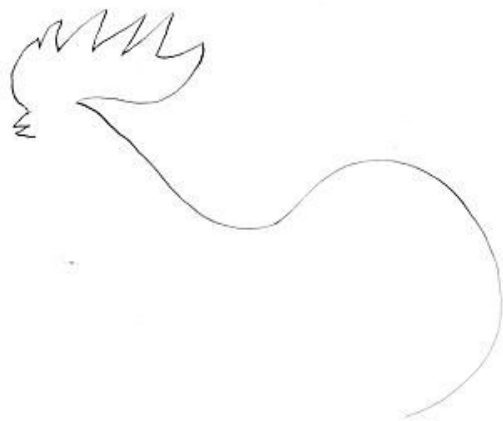


Cock

© NeoPopRealism ink pen/ pattern drawing



Helena  
Shebor



© NeoPopRealism ink pen/ pattern drawing visual instruction: Cock

