

КЕРАМИЧЕСКИЕ  
РЕСТАВРАЦИИ  
ФИШКИ И ЛАЙФХАКИ

# КОНСУЛЬТАЦИЯ



# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПАЦИЕНТОВ

- ПОХОДКА
- ВЗГЛЯД
- ЖЕСТЫ
- ПРИВЕТСТВИЕ
- МАНЕРА РАЗГОВОРА



# ТИПЫ ПАЦИЕНТОВ

1. Гармоничный психотип (реалистичный, взвешенный).
2. Эргопатический (стенический). «Уход от болезни в работу».
3. Анозогнозический (эйфорический). «Отрицание болезни».
4. Тревожный (Мнительный больной, «фантазер»)
5. Ипохондрический. «Ой! Как болит!».
6. Неврастенический. «Оставьте меня! Мне плохо!».
7. Меланхолический (витально-тоскливый). «Жизнь кончена».
8. Апатический. «Мне все равно!».
9. Сенситивный. Мелочно-озабоченный.
10. Эгоцентрический (истероидный). «Мне все должны! Я — страдалец!».
11. Паранойяльный. «Кругом — враги!».
12. Дисфорический (агрессивный). Гневливо-мрачный молчун.

# Исполнительный



# СОМНЕВАЮЩИЙСЯ





# начальник



# ПОФИГИСТ

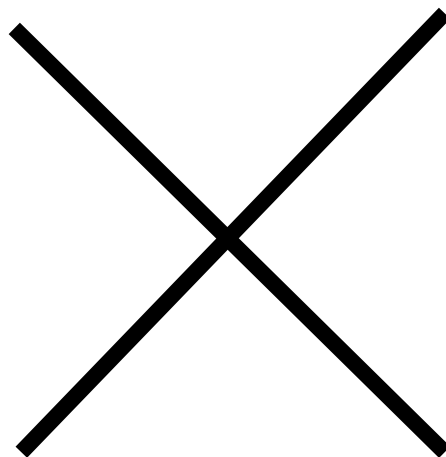


пайнька



# ВЪЕДЛИВЫЙ





He

ваш

## 1.ЖАЛОБЫ.

Дайте пациенту то, за чем он пришёл  
Спросите его оценку своего стом статуса

## 2.ОСМОТР.ФОТО.СКАН

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРОБЛЕМ

## 3.АНКЕТА ФРАДЕАНИ [анкета](#)

[Фрадеани](#)

ЗАБОТА И ВНИМАНИЕ К ДЕТАЛЯМ

## 4.МЕТОДИКА 2УХ КОНСУЛЬТАЦИЙ

НЕСООТВЕТСТВИЕ ЦЕНЫ В ВЫГОДНУЮ СТОРОНУ

## 5.ДЕМОНСТРАЦИЯ СВОИХ КЕЙСОВ

МОТИВАЦИЯ

## 6.DSD

ИНТЕРЕ



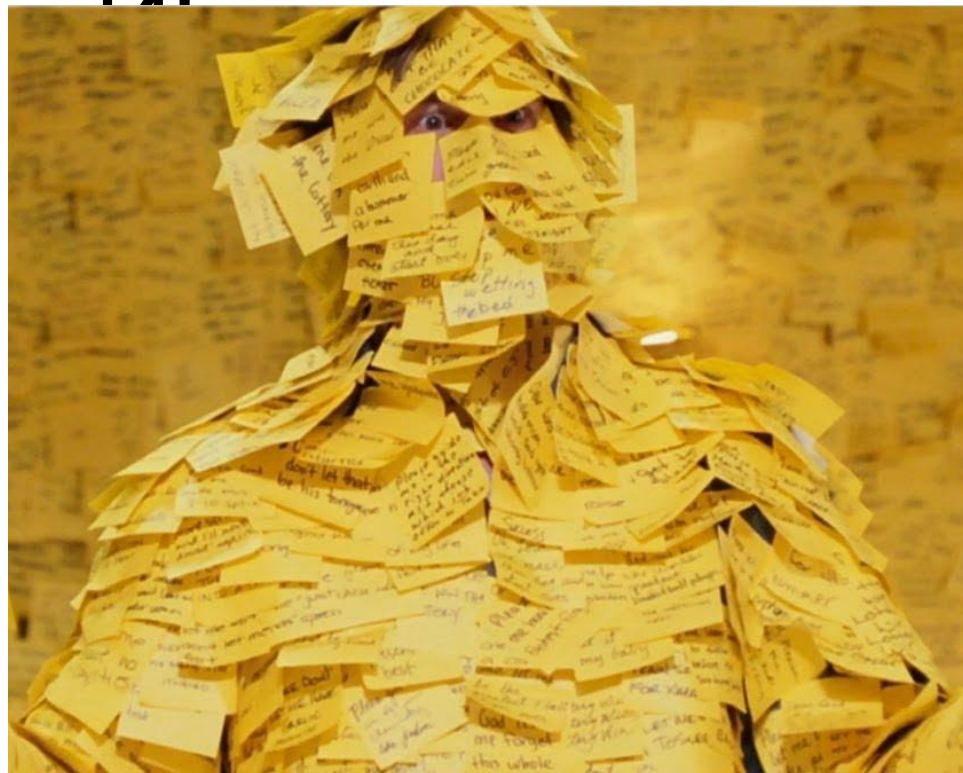
# ИНТЕР





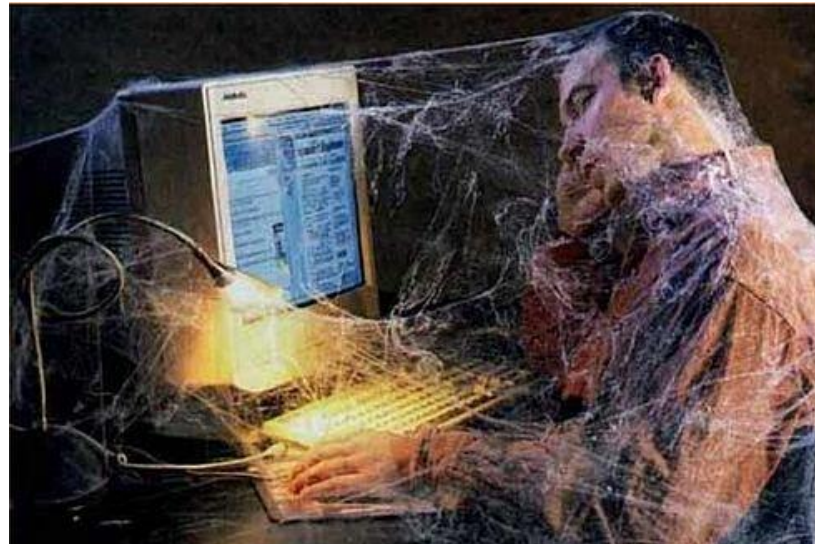
# ПЛАНИРОВАН

145



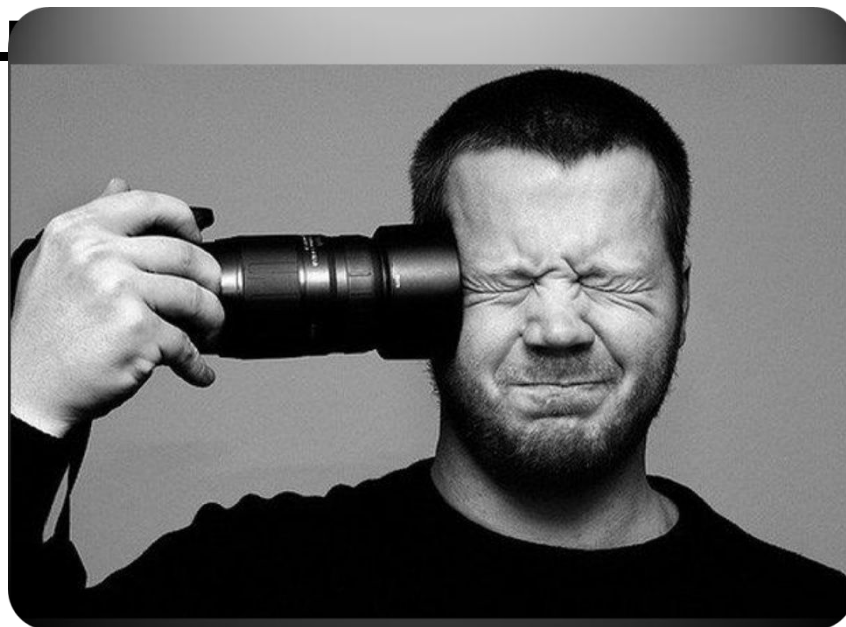
## 1.Изучение материала

- КТ
- ФОТО
- СКАНЫ
- АНКЕТА
- ПАРО-СТАТУС
- ОРТОПОДГОТОВКА
- ХИРУРГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ИМПЛАНТАЦИЯ/РОЗОВАЯ ЭСТЕТИКА
- САНАЦИЯ
- ПОЖЕЛАНИЯ ПАЦИЕНТА
- МЫШЕЧНО-СУСТАВНОЙ КОМПЛЕКС
- СОМАТИКА



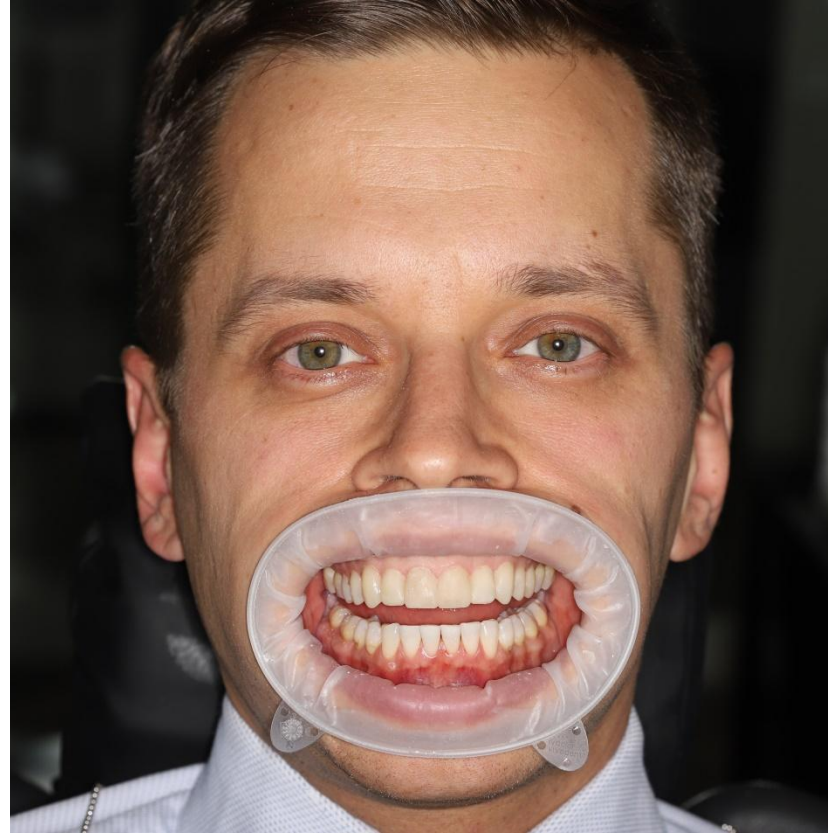
# ФОТОГРАФИРОВА

Н





KT/2008



## ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВАШЕГО ПЛАНА



1.НАЧНИТЕ С ИМЕЮЩИХСЯ ПРОБЛЕМ И ЧЕТКО ПОКАЖИТЕ ИХ ПАЦИЕНТУ

2.РАССКАЖИТЕ ОБ ОСЛОЖНЕНИЯХ В ВАРИАНТЕ БЕЗДЕЙСТВИЯ

3.ПОКАЖИТЕ ВАШУ КВАЛИФИКАЦИЮ(И ВАШЕЙ КОМАНДЫ)

4.ДАЙТЕ ВАРИАНТЫ РЕШЕНИЯ

5.ОБОЗНАЧЬТЕ РЕЗУЛЬТАТ-ЧТО ПАЦИЕНТ ПОЛУЧИТ ПОСЛЕ ЛЕЧЕНИЯ

6.СПРЯЧЬТЕ СТОИМОСТЬ (СЭНДВИЧ)

7.СПЛАНИРУЙТЕ МАРШРУТ ЛЕЧЕНИЯ И ТАЙМЛАЙН

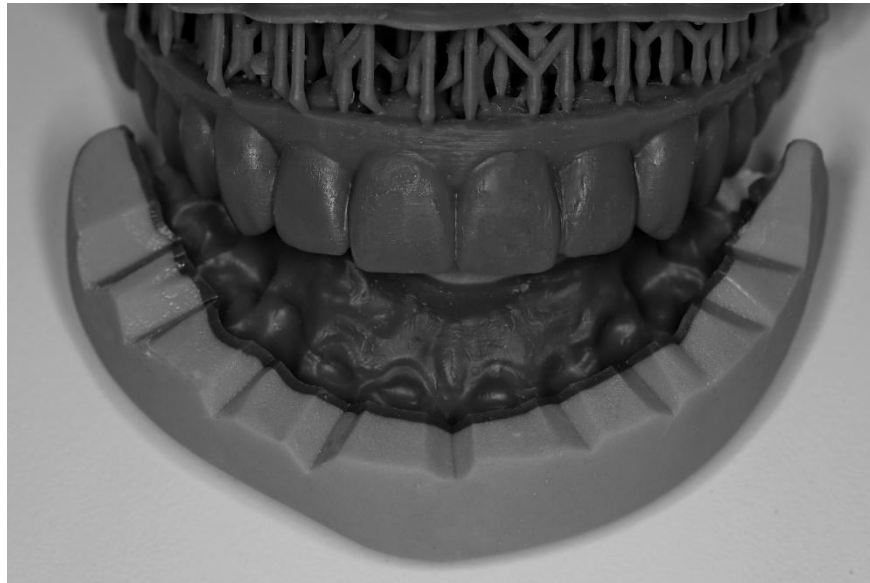
## ВЫБОР ЗУБНОГО ТЕХНИКА КОММУНИКАЦИЯ

- ФОТО!!!
- СЛЕПКИ
- ПОЖЕЛАНИЯ
- DSD
- ОБСУЖДЕНИЕ (ЗАРАНЕЕ) ПЕРЕДЕЛОК ,СРОКОВ И СТОИМОСТИ





# WAXUP/ MOCKUP



1. СОБЛЮДЕНИЕ АНАТОМИИ
2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ АККУРАТНОГО СИЛИКОНОВОГО КЛЮЧА
3. МОКАП+ТКАНЬ-ТКАНЬ
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЗАКАЗ ПАТТЕРН-КЛЮЧА ДЛЯ ПРЕ-ПРЕПА ПЕРЕД МОКАПОМ

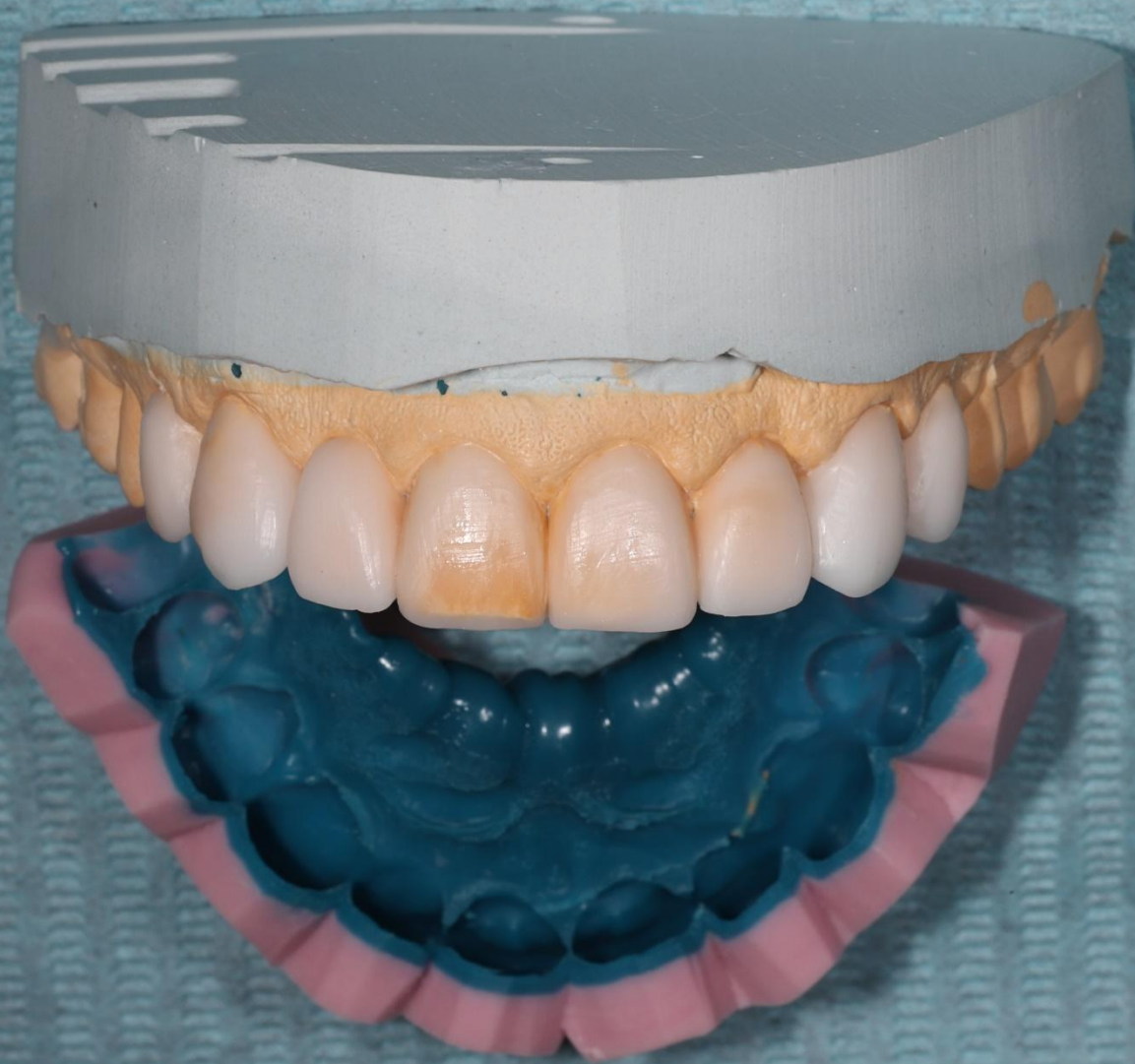
МОКАП

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ

МОТИВАЦИОННЫ  
Й

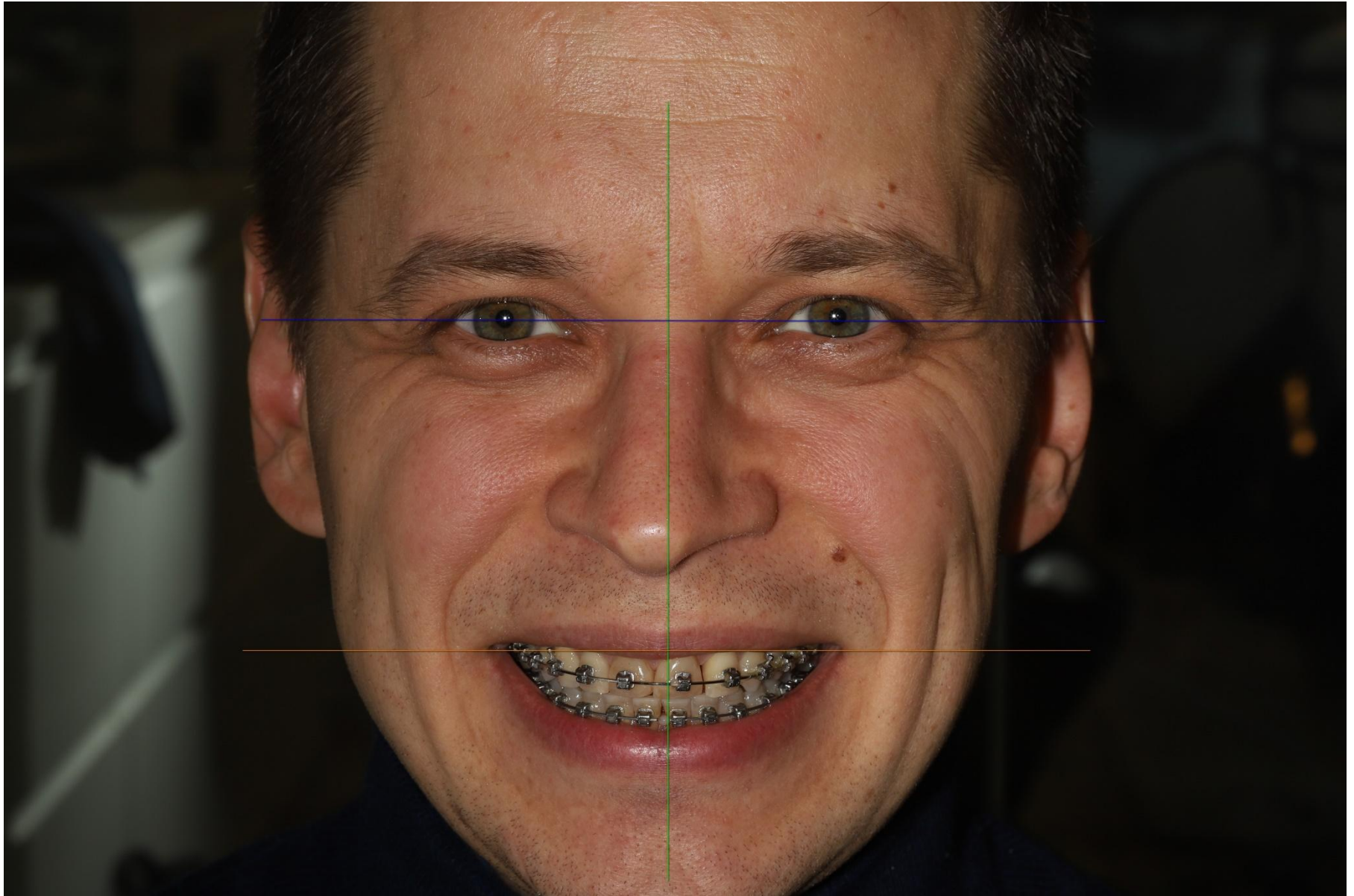
ДЛИТЕЛЬНОГО  
НОШЕНИЯ





































# ПРЕП





● 868B.314.018

Маркер глубины для препарирования под виниры конусный, хвостовик турбинный (FG), L раб. части 7,0 мм, Ø=1,8 мм, глубина препарирования 0,3 мм



● 868B.314.020

Маркер глубины для препарирования под виниры конусный, хвостовик турбинный (FG), L раб. части 7,0 мм, Ø=2,0 мм, глубина препарирования 0,4 мм

856-014C-FG



176.35 руб.

856-014F-FG



176.35 руб.

## НАБОР БАБУРОВА

Резинка диск Кенда 909-С (белая), грубая, 1 шт, Лихтенштейн



Артикул 909-С

Производитель KENDA

Количество

Цена  
180 руб.

[В корзину](#)

[★ В избранное](#)

[Купи в кредит](#)

[Купи в рассрочку](#)

# SF8850

Звуковые насадки для виниров, разработанные д-ром Швенком и д-ром Штригелем, Нюрнберг

## Показание:

Финишная обработка [3], последующая за препарированием зуба под виниры идентичными по форме вращающимися инструментами.

## Преимущество:

Сочетание тонкой дисперсности и низкой осциллирующей амплитуды создает превосходную поверхность [1], что является важным условием для точного краевого прилегания [2].



**Научная консультация:**  
Д-р Томас Швенк  
Д-р Маркус Штригель

## Рекомендации по применению в звуковом наконечнике Komet SF1LM/S:

- Сначала выполните стандартное препарирование вращающимися инструментами
- Создайте форму бором 6850.314.016
- Финишный этап при помощи бора 8850.314.016
- Финишная обработка, в особенности, по краю препарирования с помощью мелкодисперсной звуковой насадки SF8850
- Приведите звуковую насадку в действие до того, как начать обработку зуба, обеспечьте достаточное охлаждение
- Уровень мощности **1** : финишная обработка поверхности



● 6850.314.016



● 8850.314.016

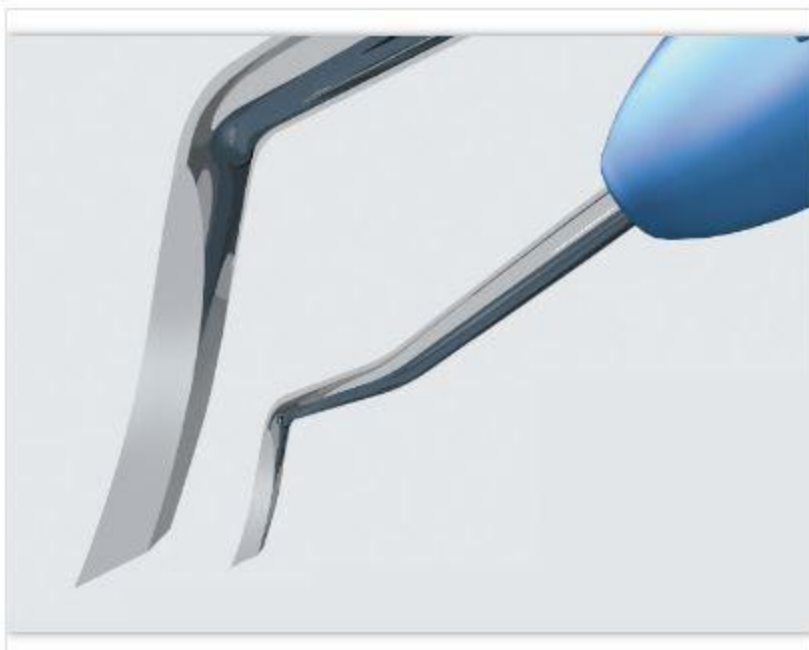


● SF8850.000.016



**Подсказка:**  
Звуковые насадки SF8878KD/KM со страницы 24 также подходят для препарирования под виниры

## Эмалевый нож, мезиальный LM 125-126



2 500 ₽



Тип  
ручки

● Есть в наличии

Бренд: LM

Тип: Эмалевый нож

Страна: Финляндия

Количество



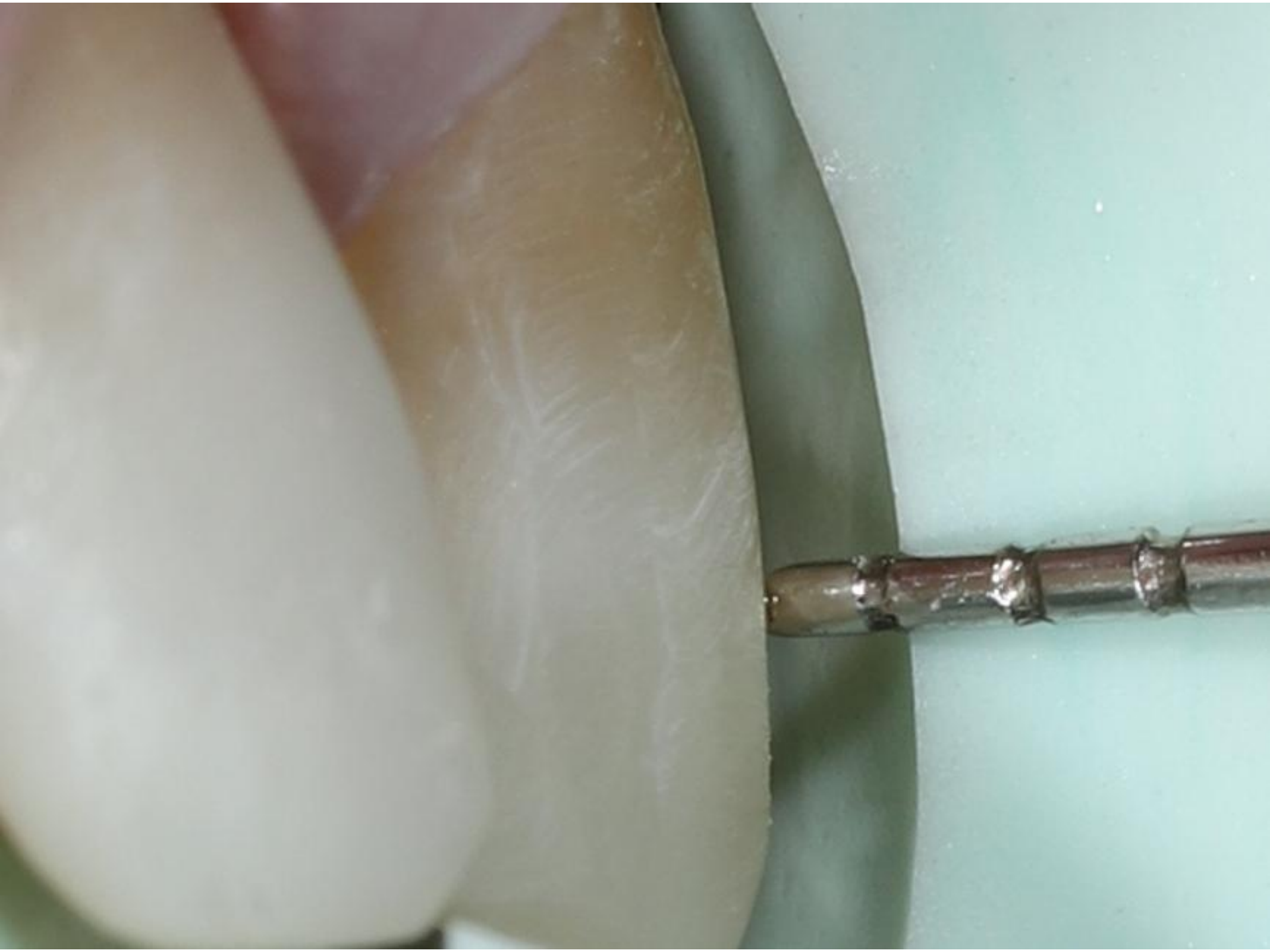
1

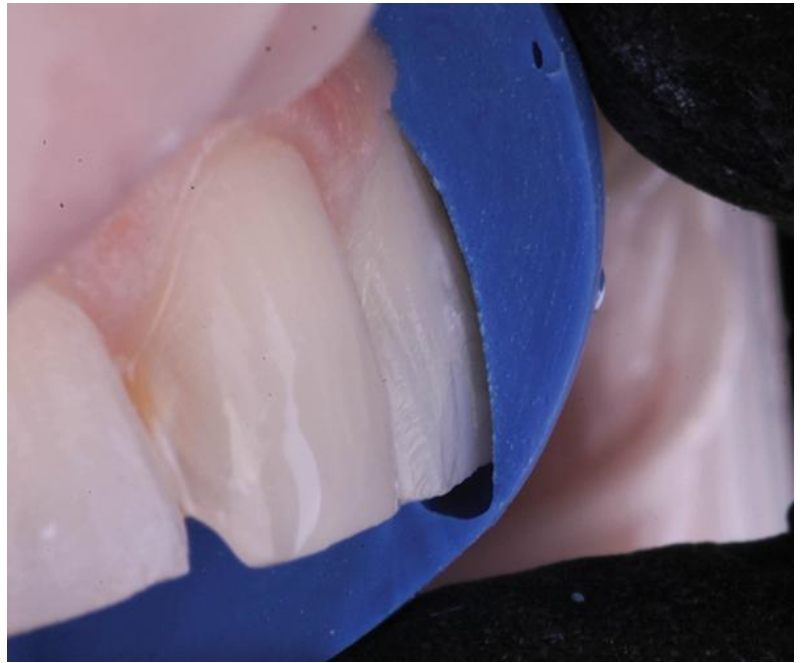


Тип ручки

ES

XSi









# ГРАНИЦЫ ПРЕПА













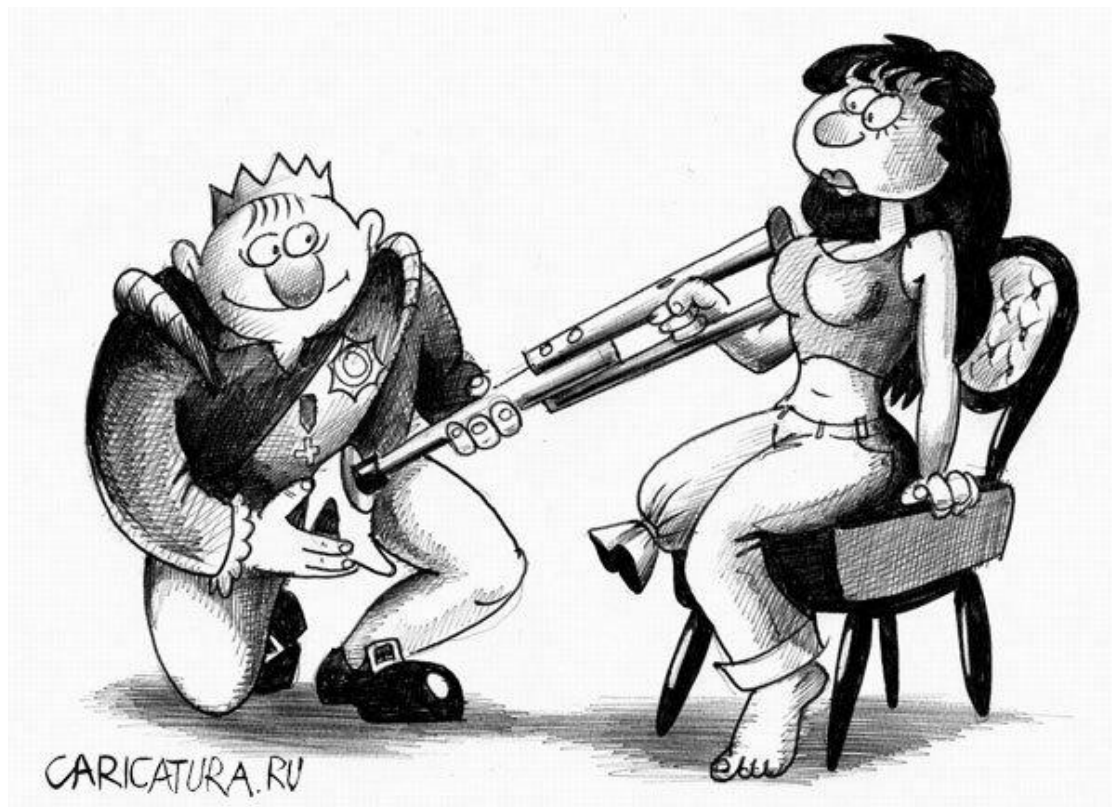




1. КОНТРОЛЬ ГЛУБИНЫ-МАРКЕРЫ ГЛУБИНЫ И ПАРО-ЗОНД
2. КЮРЕТЫ ДЛЯ ОЧИСТКИ ОТ ОСТАТКОВ ПЛАСТМАССЫ
3. ЧЕТКАЯ ГРАНИЦА ПРЕПАРИРОВАНИЯ
4. РЕТРАКЦИОННАЯ НИТЬ пакер(Im)
5. СЛЕПОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО МЯГКОЙ БА



# ПРИМЕРКА



1.ФИТ

- СУХОЙ
- ВЛАЖНЫЙ

2.ГЛИЦЕРИН

3.ПРАВИЛО БОЛЬШОГО ЗЕРКАЛА

4.ОТЛОЖЕННЫЙ ОККЛЮЗИОННЫЙ  
ЧЕКАП

5.СМЕЛОСТЬ И РЕШИТЕЛЬНОСТЬ

# ФИКСАЦИЯ







# Brinker Gingival Tissue Retractors



**#B1**

Lower Molars



**#B2**

Upper Left Molars



**#B3**

Upper Right Molars



**#B4**

Anterior & Canines



**#B5**

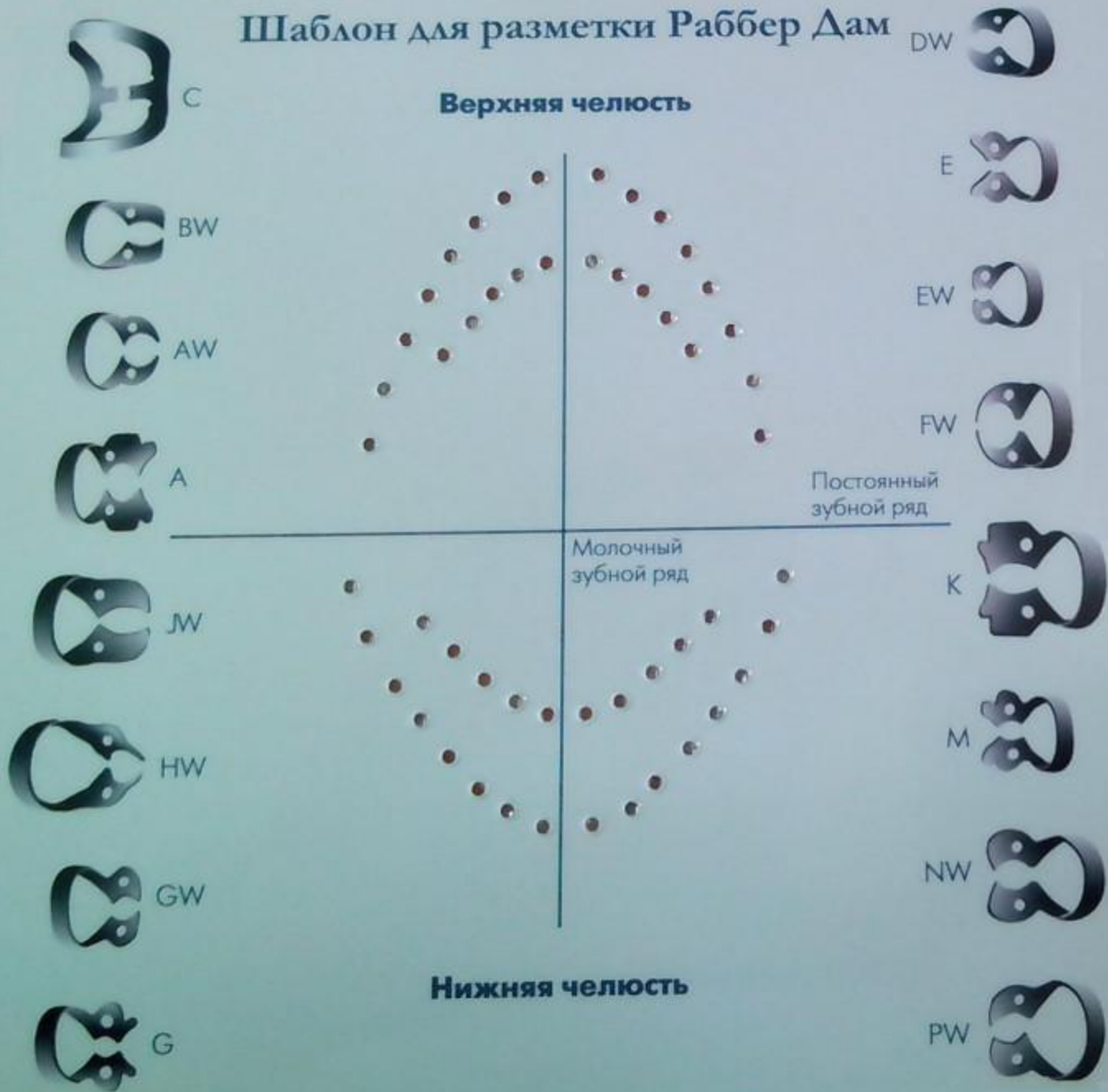
Class V restorations on all teeth



**#B6**



# Шаблон для разметки Раббер Дам





## ПОДГОТОВКА ЗУБА

1. ПЕСОК 27 МКМ
2. ОРТОФОСФОРНАЯ 15 СЕК
3. ПРАЙМЕР
4. АДГЕЗИВ



## ПОДГОТОВКА РЕСТАВРАЦИИ

1. ПЛАВИКОВАЯ 20 СЕК
2. МОНОБОНД ПЛЮС 60 СЕК
3. АДГЕЗИВ
4. МАТЕРИАЛ

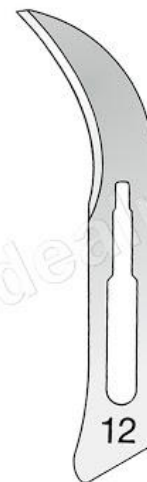
1. ЩЕТКА ДЛЯ ИЗЛИШКОВ КОМПОЗИТА
2. ФЛОССИНГ
3. ФИКСАЦИЯ КЕРАМИКИ В ОДНОМ ПОЛОЖЕНИИ БЕЗ СМЕЩЕНИЯ
4. НАЧАЛЬНАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ
5. КЮРЕТЫ
6. ПОЛИРЫ

## ТЩАТЕЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ДЕСНЕВОЙ БОРОЗДЫ

1.КЮРЕТЫ

2.СКАЛЬПЕЛЬ №12

3.МЕЖЗУБНАЯ ПИЛКА



# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

