

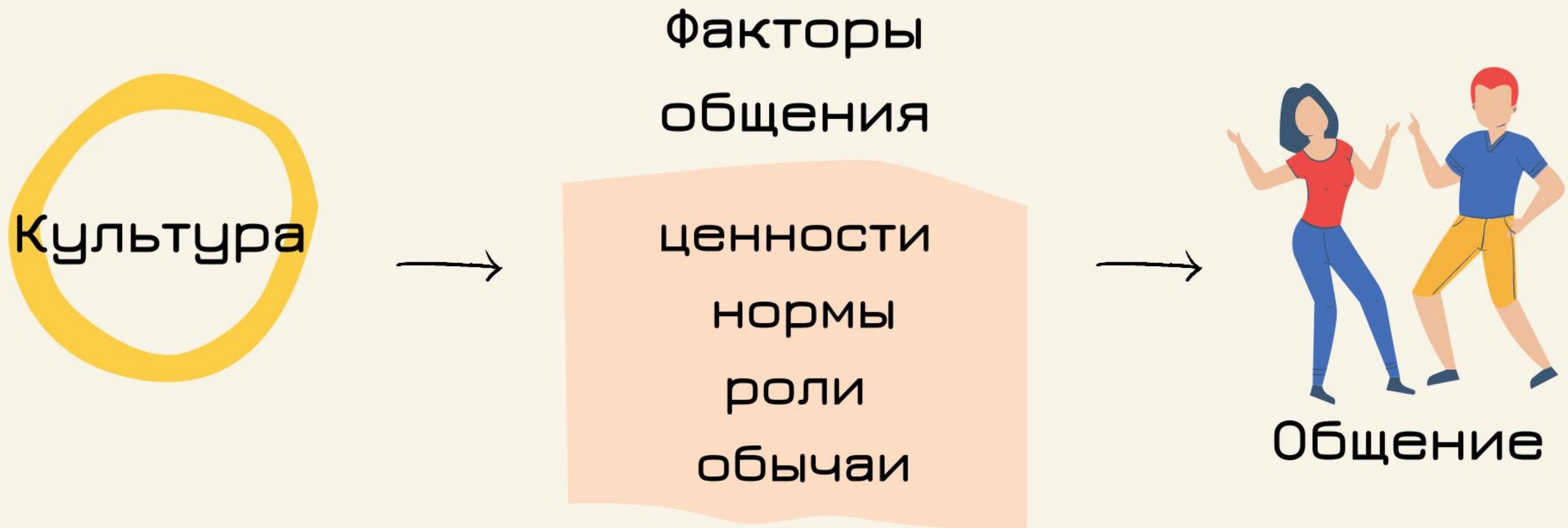
Глава 9

ФАКТОРЫ ОБЩЕНИЯ

И КУЛЬТУРА

Доклад подготовила
студентка 37 группы
Чуянова Екатерина

Модель Триандиса о связи культуры и общения



Ценности

Ценностные ориентации - сложные, определенным образом сгруппированные принципы, придающие стройность и направленность разнообразным мотивам человеческого мышления и деятельности в ходе решения общих человеческих проблем

Положения на которых основана теория

1. Люди во всех культурах призваны решать одни и те же общие человеческие проблемы;
2. Набор доступных решений ограничен, но каждое решение в той или иной культуре может иметь разный ранг внутри данного набора;
3. Хотя одно из решений предпочитается членами данной культуры больше других, все потенциальные решения имеются в каждой культуре.

Авторы выделяют 5 основных общечеловеческих проблем:

- отношение к человеческой натуре;
- отношение человека к природе и «сверхприродному»;
- отношение человека ко времени;
- направленность человеческой деятельности;
- отношение человека к другим людям.



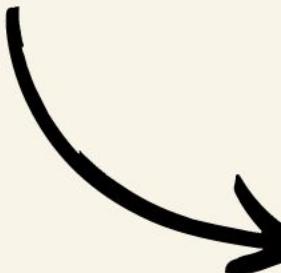
Три основных вида человеческой деятельности

◀ Направленность на бытие

◀ Становление,
или стремление

◀ Реальная деятельность или делание

С. Шварц привел с
помощью
статистики 10
наиболее
универсальных
ценностей

- 
1. Самостоятельность
 2. Стимуляция
 3. Гедонизм
 4. Достижение
 5. Власть
 6. Безопасность
 7. Конформизм
 8. Традиции
 9. Щедрость
 10. Универсализм

Нормы

Ситуация - тип или образец социального взаимодействия, привычный для членов данной культуры или субкультуры

Выделяют девять признаков, характеризующих ситуацию:

- 
1. цели взаимодействия;
 2. нормы и правила;
 3. роли;
 4. репертуары участников;
 5. последствия поведения;
 6. концепты (представления о себе и других);
 7. окружающая среда;
 8. язык и речевые особенности;
 9. барьеры общения и навыки их преодоления.

Нормы, правила, роли - это
факторы ситуации
межкультурного
взаимодействия, оказывающие
влияние на эффективность
общения.

Норма правосудия

Норма правосудия складывается из двух
различных и в чем-то
противоположных значений:
справедливости и равенства.

Норма взаимности

Нормы добровольной
взаимности основаны на
свободном выборе человека и
его желании взаимного обмена
в общении, а нормы
обязательной взаимности
ориентируются на группу, ее
потребности
и предпочтения.

Правила –
предписания,
говорящие, как
должно вести себя в
данной ситуации.



М. Мак-Лафлин выделил
четыре основные
характеристики правил:

1. правилам нужно следовать, но их можно и нарушить;
2. правила не имеют ценности истины;
3. правила условны, но более универсальны, чем те условия, для которых они предназначены;
4. правила нельзя определить, но о них можно договориться.



Универсальные правила таковы:

- 1) следует уважать частные права другого человека;
 - 2) следует смотреть в глаза собеседнику во время разговора;
 - 3) не следует обсуждать с другими то, что было сказано конфиденциально;
 - 4) не следует проявлять сексуальную активность в отношении с другим человеком;
 - 5) не следует публично критиковать другого человека;
 - 6) следует возвращать долги, услуги, любезности, сколь бы малы они ни были.
- 

Роль - это система
ожиданий определенного
поведения от субъекта,
связанная с его позицией

в группе



- • • • • • • • • • • • • • • • • • Существует четыре типа измерения ролевых отношений, которые подвержены влиянию культуры:
 - 1) степень личностной значимости отношений,
 - 2) степень ожидаемой формальности поведения,
 - 3) степень иерархичности отношений,
 - 4) степень разрешаемого отклонения от «идеальной» роли.

