

МКОУ СОШ №1 с.п. «Село Пивань»  
Комсомольского района Хабаровского края

# *Матрешка- образ и душа России*

Внеклассное мероприятие

Мельник Елена Владимировна  
Учитель технологии, ИЗО



2013 год

# Цели и задачи



**цель** – знакомство с историей русской матрешки, традициями народной игрушки, воссоздание традиции оформления русской матрешки.

## **задачи:**

- изучить исторические сведения о матрешке;
- матрешка в фольклоре и поэзии;
- собрать коллекцию матрешек из картинок и фотографий;
- Изготовить «Вереницу матрешек».

# Появление матрешки на Руси



- Добродушный, лысый старичок Фукурума из Японии, был очень умным, таким умным, что его голова вытянулась от его постоянных раздумий вверх.
- Игрушка – старичок раздвигалась, а внутри нее сидела вся его многочисленная семья.
- Русские мастера переодели куклу в русский сарафан, голову покрыли платочком.
- Расписали русские художники игрушку на славу: губки бантиком, румянец на щечках, прикрыл голову веселый платочек, свесилась из-под него толстая коса.



# Имя матрешки

Существует несколько версий происхождения имени «Матрешка»:

- от любимого и распространенного на Руси имени Маша, Маня.
- от женского имени Матрена, Матреша.
- от имени индуистской богини-матери Матри.

Матрёшка – она же «мать», которая символизирует собой СЕМЬЮ.

По сей день матрешка остается символом материнства, плодородия.



# Изготовление первой матрешки

- Место рождения матрешки - мастерская–магазин “Детское воспитание”, г. Москва,
- Художник Сергей Малютин сделал эскиз круглолицей крестьянской барышни в цветастом платочке и расписал матрешку.



- В руках первая матрешка держала черного петуха.
- У нашей первой матрешки «бутылочная» форма.
- Высота старшей куклы 19 см.
- Первая матрешка была восьмиместной

# А знаете ли Вы.....

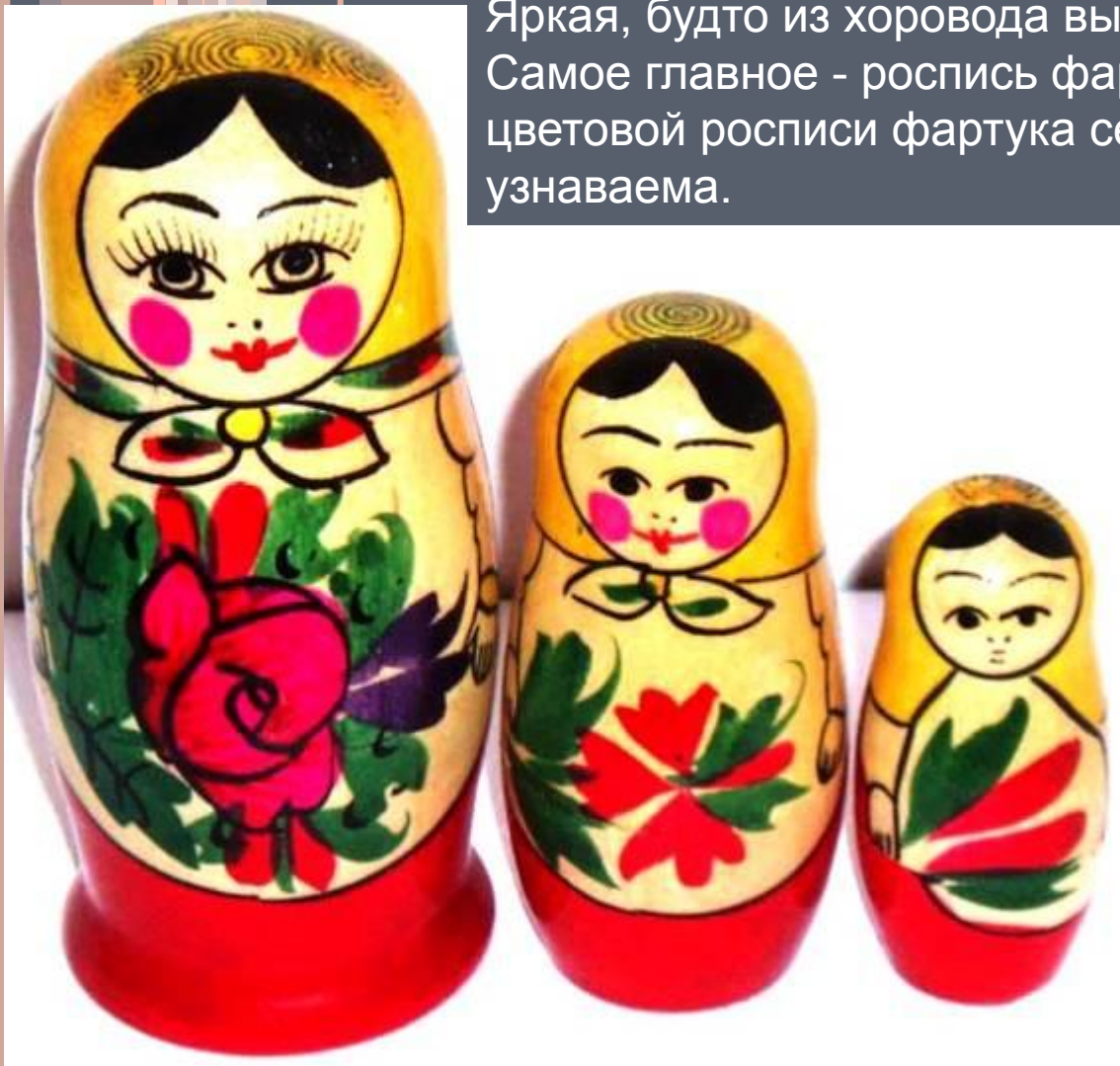
- В 1900 году на Всемирной выставке в Париже матрешка получила Золотую медаль. Поэтому приблизительно с этого времени отсчитывают возраст матрешки.
- В 1913 г. токарь Николай Булычев побил своеобразный рекорд, выточив 48-местную матрешку.
- А сейчас в историческом музее есть 100- местная матрешка - красавица



- Расписывали матрешек по-разному: изображающих жениха, невесту, литературных героев, исторических, таких как Кутузов, Наполеон.

# Семеновская матрешка

Яркая, будто из хоровода выхвачена, румянец на щеках. Самое главное - роспись фартука. Именно по крупной цветовой росписи фартука семеновская матрешка легко узнаваема.

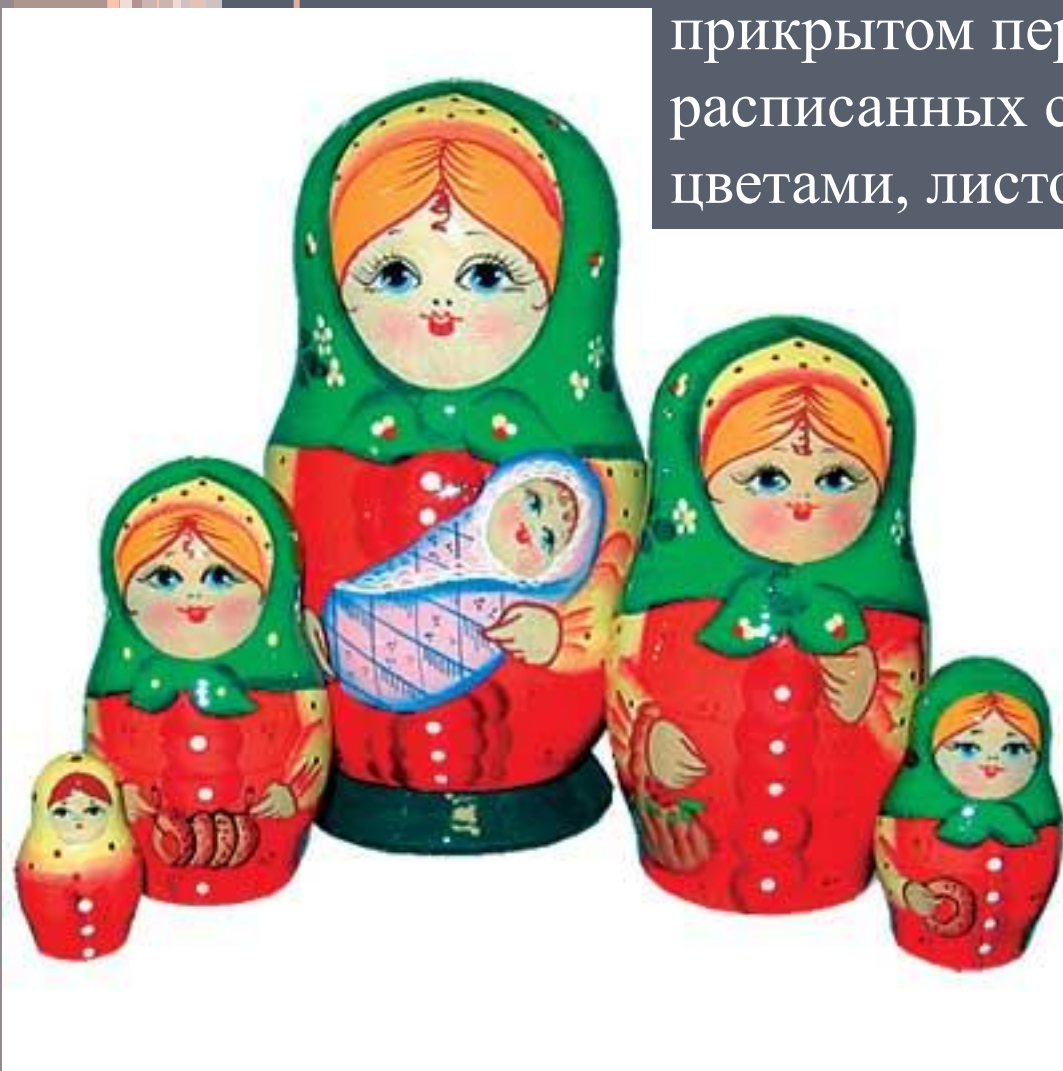


Букет пышных цветов главенствует над всем - он больше лица, он почти в рост игрушки.

В основном, художники используют три цвета - красный, синий и желтый.

# Загорская матрешка

Круглолицая девушка в платке и прикрытом передником сарафане, расписанных сочно и ярко несложными цветами, листочками и точками.



В росписи используются три – четыре цвета – красный или оранжевый, желтый, зеленый и синий.

Две пряди волос прячутся под платок. Платок у загорской матрешки завязан узлом.



# Полховская матрешка



В росписи полховских матрешек используются малиново-красный, зеленый и черный цвета по предварительно нанесенному тушью контуру..

Овал лица с кудряшками волос, как и брови, глаза, нос, даже рот, намечаются черной тушью.

У матрешек нет платка с завязанными концами, он ниспадает с головы, нет сарафана и фартука.

Вверху в овале лицо, а все остальное занято крупными и яркими цветами в черном контуре.

# Вятская матрешка

Отличается наиболее сложной технологией изготовления .  
В её оформлении используется инкрустация соломкой.



Вятская матрешка-голубоглазая девушка-северянка с мягкой застенчивой улыбкой. Лицо этой матрёшки завораживает и притягивает вас, настолько оно мило и приветливо.

# Изготовление матрешки

Для изготовления матрешек используют липу, березу: они хорошо поддаются обработке:

- чурочка
- бочоночек
- две неравные части
- обработка внутренней поверхности
- художник натирает ее жидким крахмалом трижды
- роспись
- лак
- печь



Художник одевает матрешку в яркий сарафан, повязывает на голову платок, украшает цветами.



# А знаете ли Вы.....

Были сделаны серии матрешек по мотивам детских любимых сказок



Колобок



Гуси-лебеди



Крокодил Гена и его друзья

# МУЗЕЙ МАТРЁШКИ



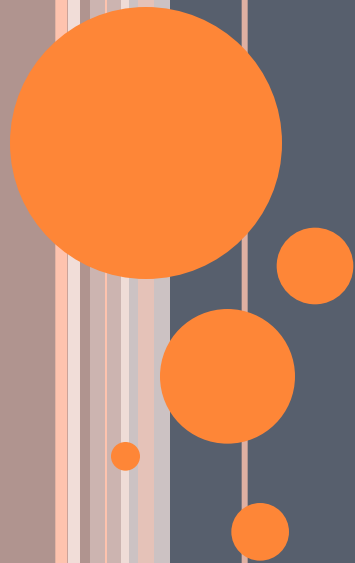
# Матрешка – символ России

Секрет матрешки не только в ее богатой росписи и необычной форме, но прежде всего в том, что в русской матрешке отразились народные представления о мире, добре, красоте.

Плодородие, изобилие, бесконечность жизни – такой видимо, глубинный смысл популярной игрушки.



**НАША РУССКАЯ МАТРЕШКА  
НЕ СТАРЕЕТ СОТНЮ ЛЕТ.  
В КРАСОТЕ, ТАЛАНТЕ РУССКОМ  
ВСЕ НАХОДИТСЯ СЕКРЕТ**



# Практическая работа!

## Инструменты и материалы:

- Ножницы
- Подложка под вырезание
- Металлическая линейка
- Клеящий карандаш
- Наборы цветной бумаги разных оттенков





СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!



## Используемая литература и картинки:

1. Н.Н. Алексахин "Матрешка", - М.: ООО Издательство "Народное образование", 1998г.
2. Ольга Головина История русской матрешки «Появление матрешки на Руси», - М.: журнал «Ваш Досуг», № 12, 2000 года
3. Т.Ф. Ефремовой Толково - словообразовательный., - М.: «Просвещение» 1998г
4. Елена Козлова, «Матрёшке -100!», журнал «Ваш Досуг», № 4, 2000 года
6. Сотникова Ирина, «Кто придумал матрёшку», - М.: Современник 1995.
7. Л. Н. Соловьева, "Русская матрёшка" , - Москва - Интербук 1993
8. hohloma.nnov.ru
9. matryona-msk.narod.ru
10. rustoys.ru
11. matreshka.art-by.ru
12. [www.slavyanskaya-kultura.ru](http://www.slavyanskaya-kultura.ru)
13. moikompas.ru
14. skovschool1.narod.ru