

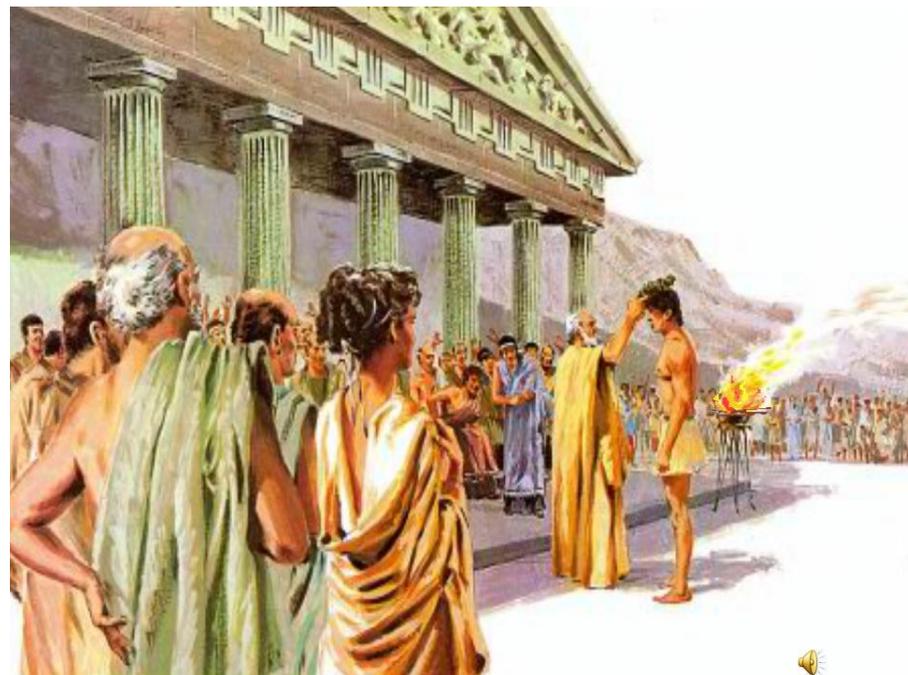
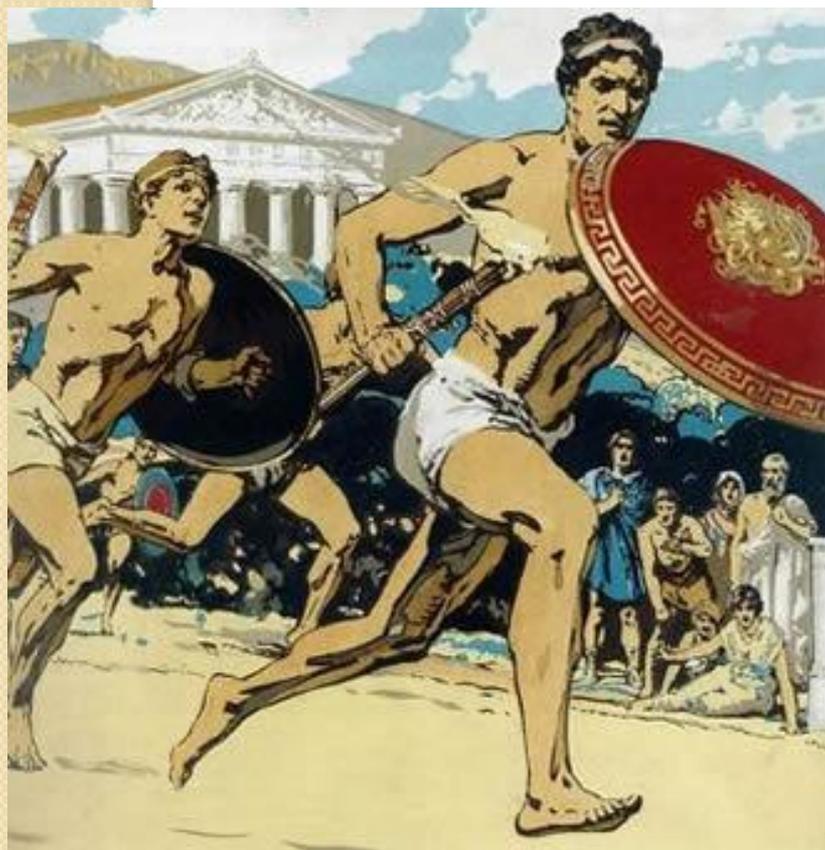


Искусство Древней Греции

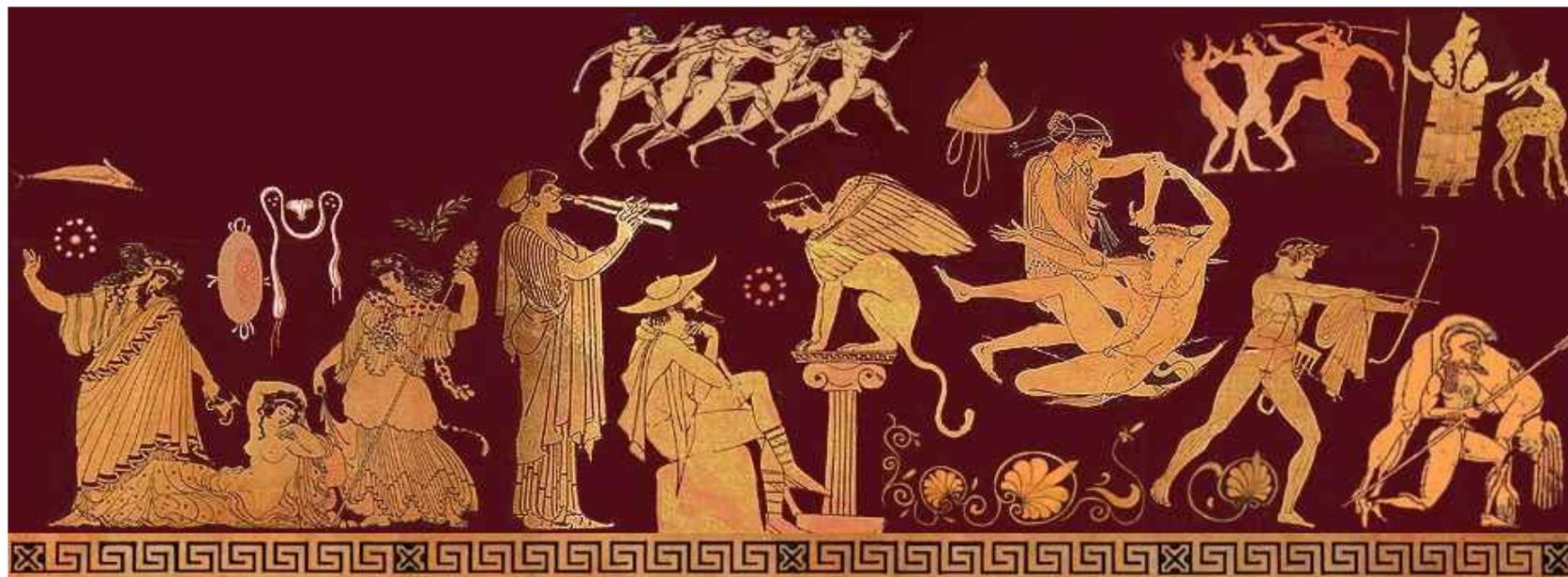
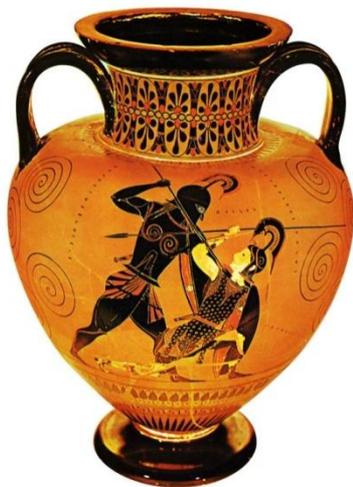
Эллада



Олимпийские игры



Древнегреческое искусство



Древнегреческое искусство основано на мифах





Боги Древней Греции



Зевс



Посейдон



Гера



Гермес



Дионис



Артемидида



Афина



Афродита

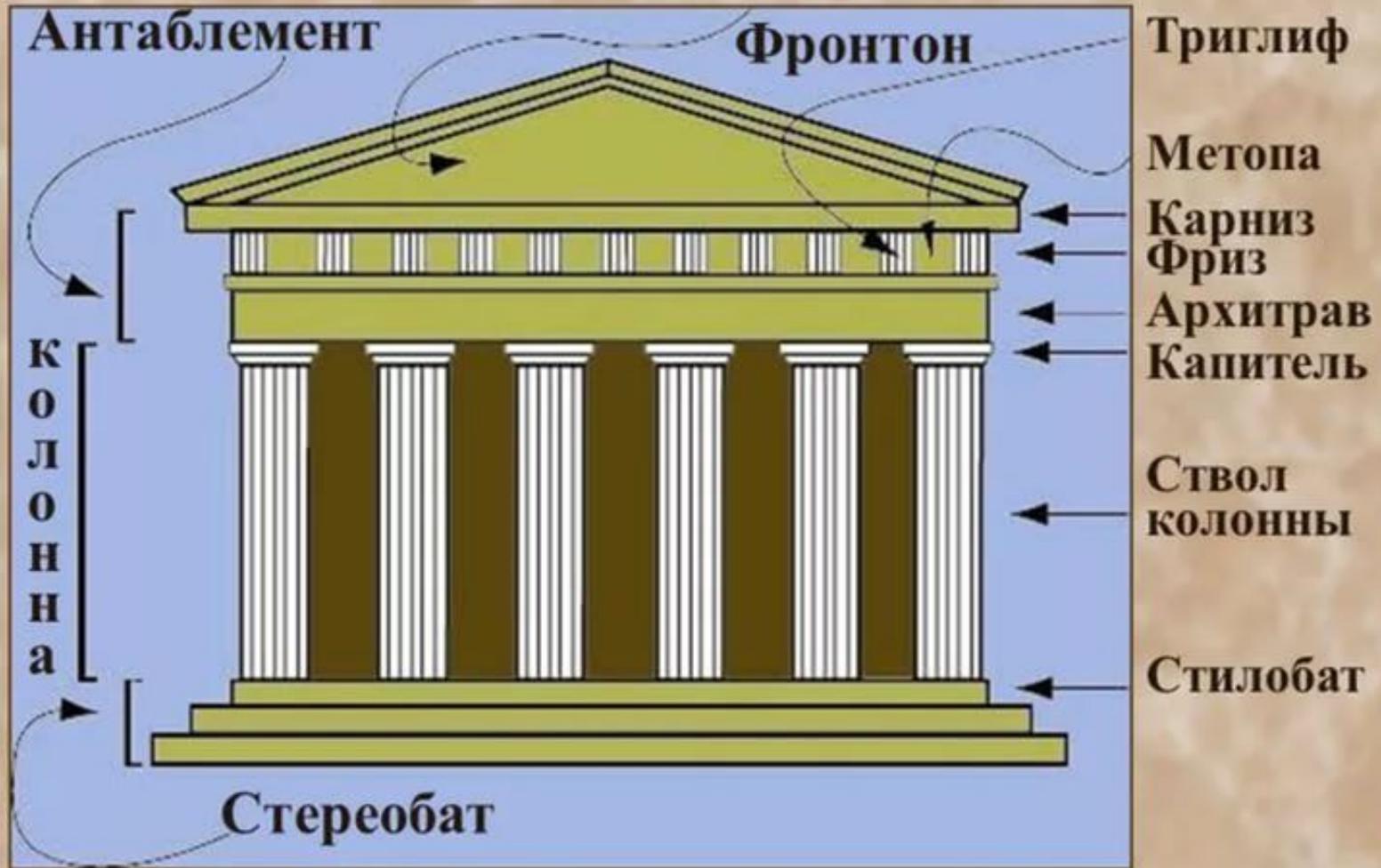




Ордер- Сочетание несущих и несомых конструкций.



Основные части греческого ордера



**АРХИТЕКТУРА
ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ**



КАПИТЕЛЬ

СТВОЛ КОЛОННЫ

БАЗА

Греческий ордер



Дорический



Ионический



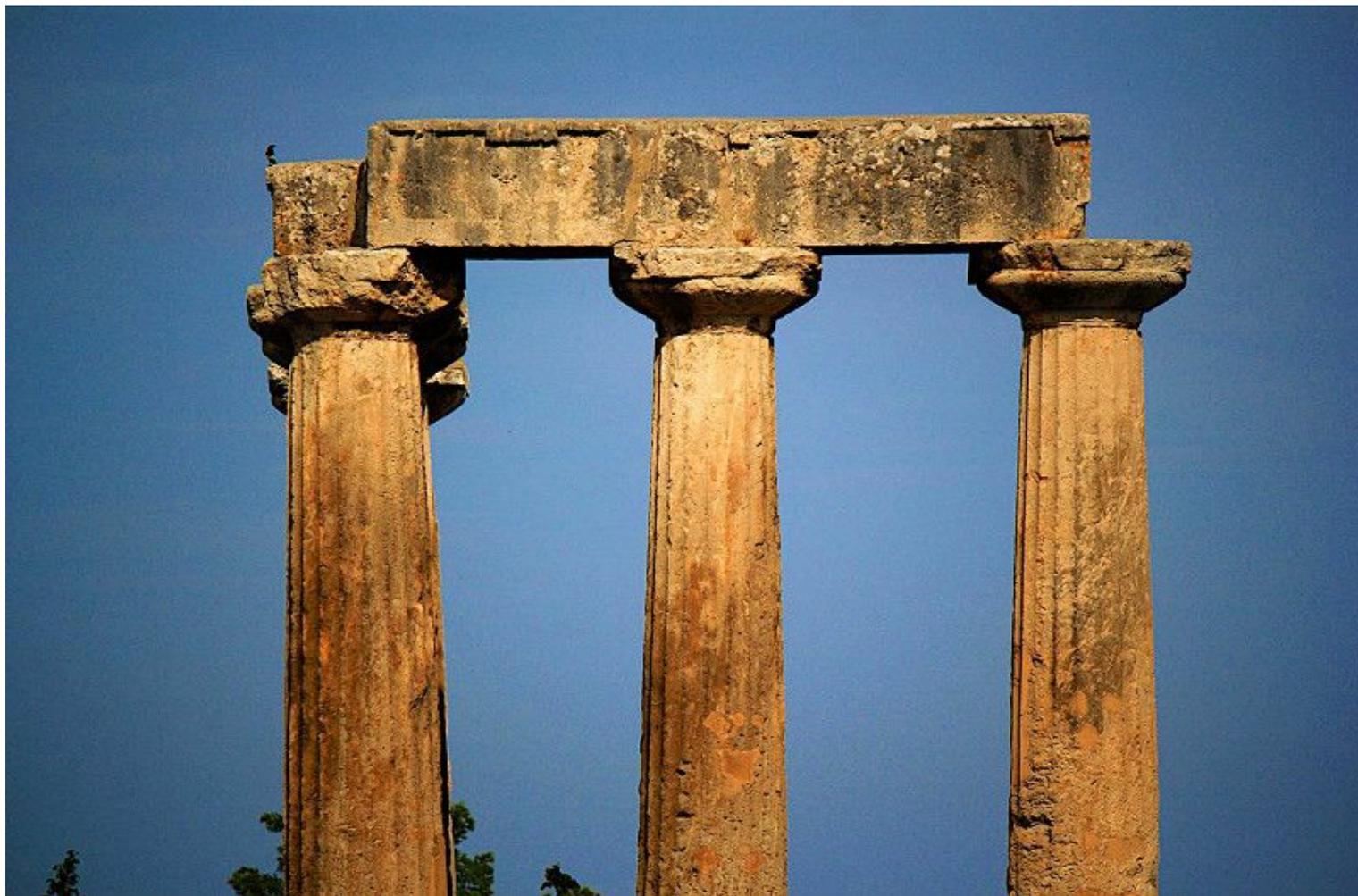
Коринфский
современная архитектура

Дорический ордер



Образ мужчины -
война

Дорический ордер



Храм Геры в Олимпии



Ионический ордер



Образ грациозной
женщины

Ионический ордер



Храм Артемиды в Эфесе



Храм Ники Аптерос



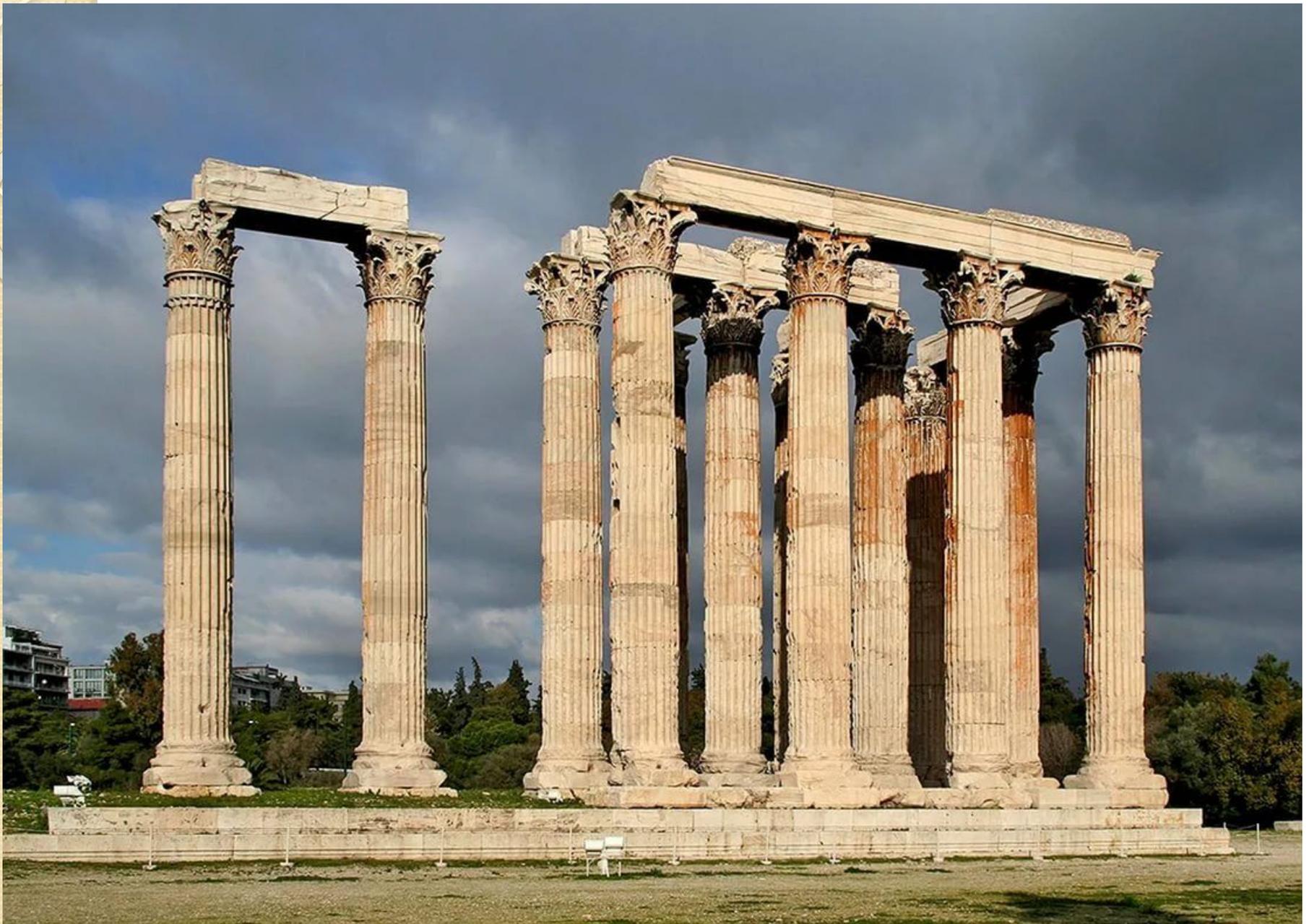
Коринфский ордер



Образ прекрасной
девушки

Храм Зевса Олимпийского





Акрополь – возвышенная и укрепленная часть города



5.Святилище Артемиды Бравронии

6.Парфенон 7.Эрехтейон



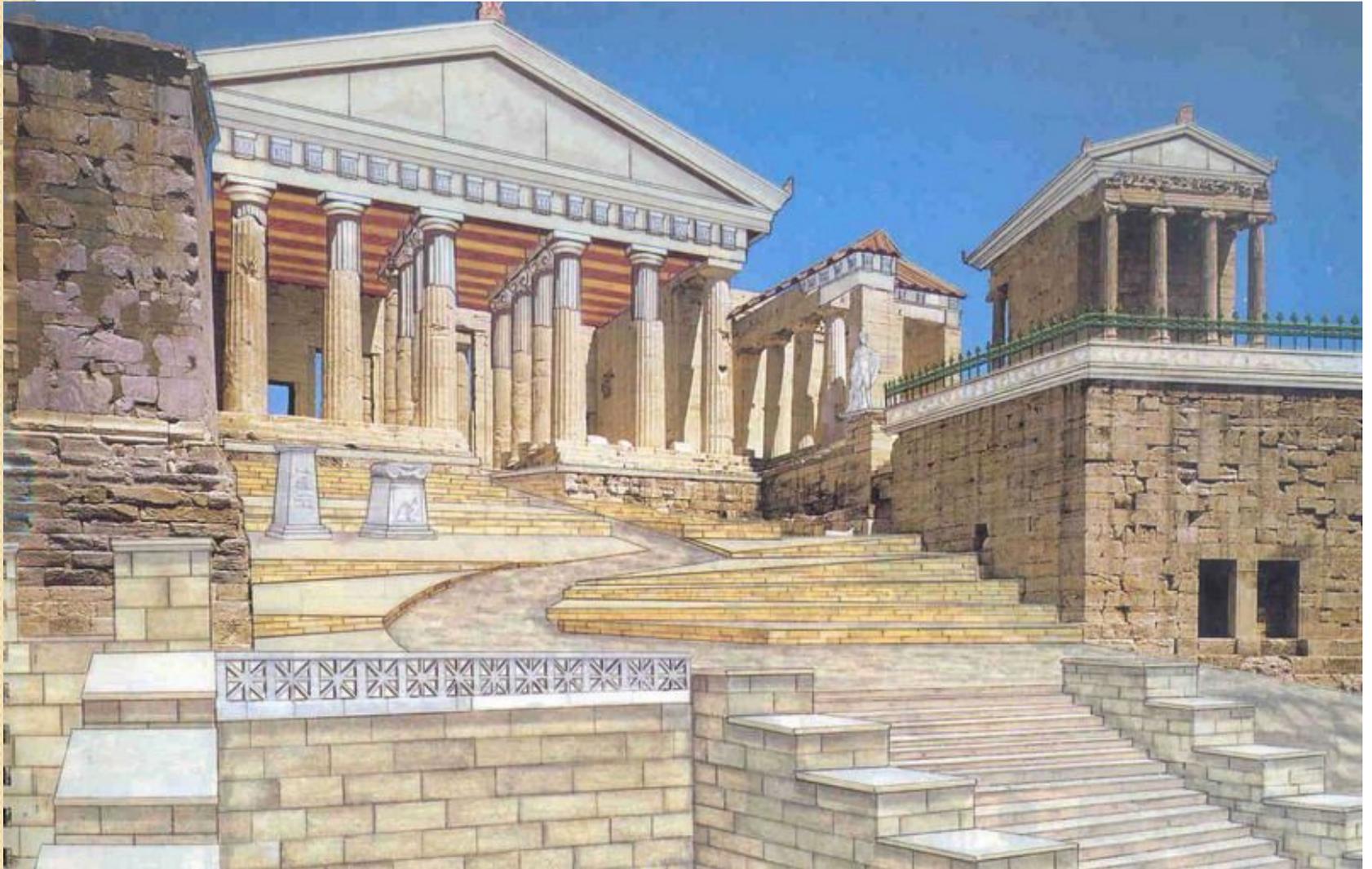
1.Пропилеи

2.Пинакотека

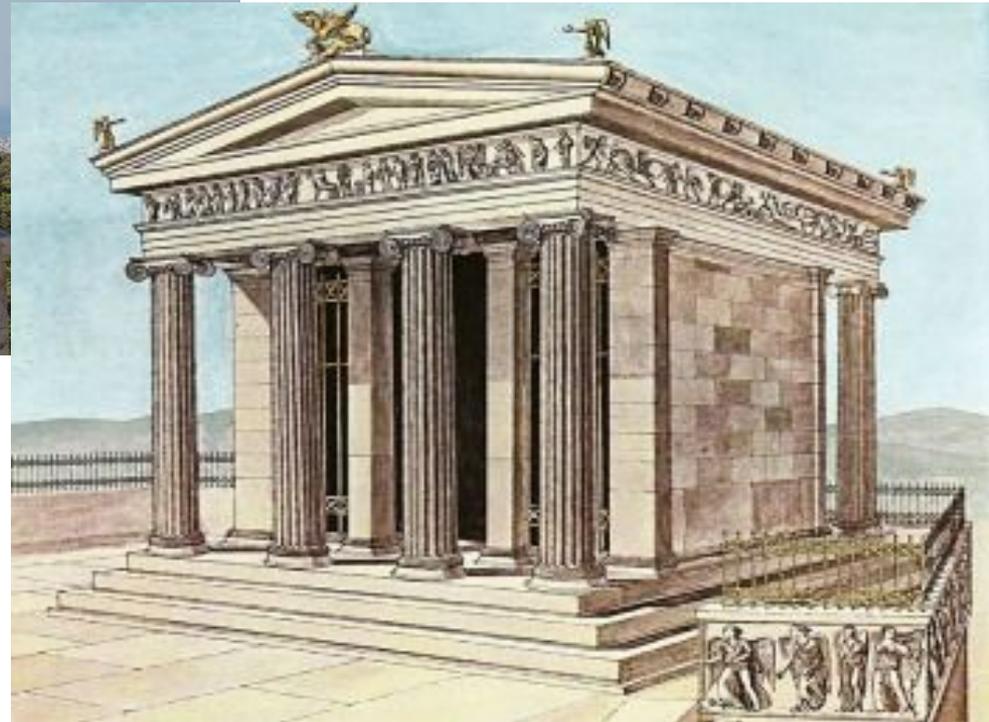
3.Храм Ники
Аптерос

4.Статуя Афины
Воительницы

Пропилеи



Храм Ники Аптерос



Парфенон





Статуя Афины Промахос (Воительницы)





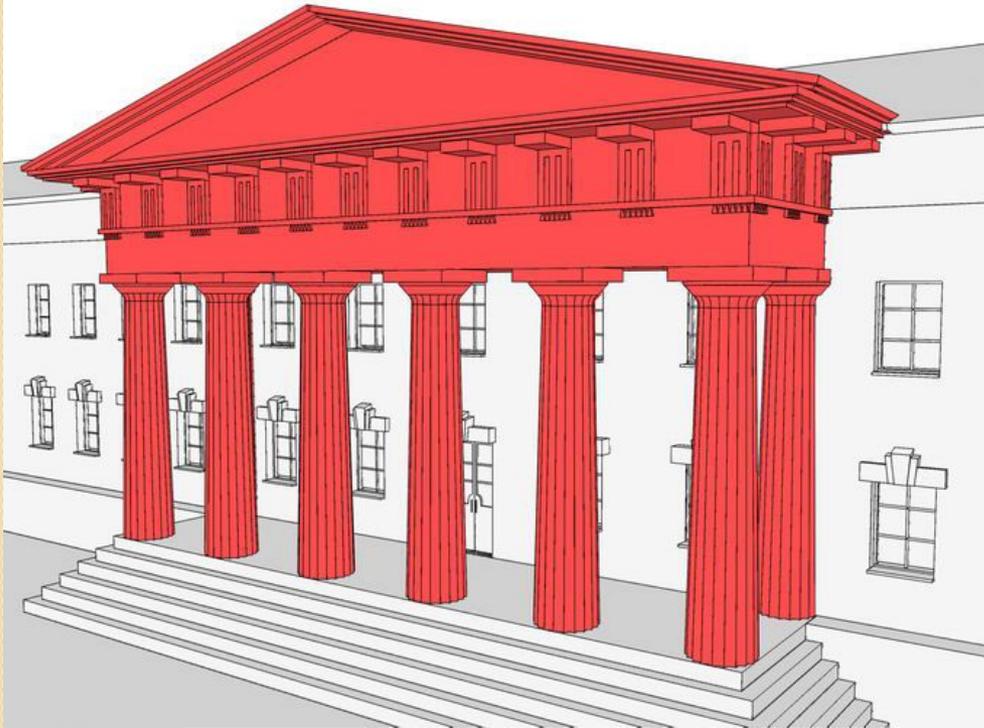
Эрехтейон



Портик Кариатид



Портик



- — полуоткрытое помещение, крышу которого поддерживают колонны. Портик, открытый с одной стороны, с противоположной стороны ограничивается стеной.

Театр Диониса

